

月刊 ふれいざー

FRASER MONTHLY

11

November 2025
517 issues since 1992
Vancouver, BC Canada

FREE
無料

Canada Post publication Sales Agreement #40027294

● トピックス ●

Canada: カナダとの貿易交渉打ち切り 米政権、広告を問題視
世界: マダガスカルでクーデター 軍トップが大統領就任



PATTISON HIGH SCHOOL

We don't teach a class, we teach individual students in a class

981 Nelson Street, Vancouver, BC V6Z 3B6 CANADA
Tel: 604.608.8788 info@pattisonhighschool.ca

便利なダウンタウンで高校留学!

★3学期制(1,5,9月入学)

早期卒業可能なファーストトラック制

★日本人スタッフがサポート

★英語サポートクラス、チューター補修授業

★国際色豊かなBC州認定私立学校

★カスタマイズされた卒業計画、学習サポート

★1:15の少人数制、アットホームで留学生も質問しやすい環境

★ホームステイ手配

★奨学金

★卒業生進学先: UBC, SFU, McGill, UVIC, トロント大学、クイーンズ大学、ウェスタン大学、ウォータールー大学、アルバータ大学、オタワ大学、ヨーク大学、Dalhousie University, Pratt Institute, Parson College of Design, NYU, シカゴ大学、メルボルン大学、シドニー大学、中央大学、武蔵野大学、東京国立海洋大学、日本歯科大学



学生の Kanami K. さんの声

私はカナダにきて2年目で1年間公立高校ですごし、残りの1年は3学期制のPattison私立高校の存在を知り、この学校に転校してきました。何よりもクラスが少人数で先生たちも外国語を学ぶ留学生にとっても理解があり親身になってサポートしてくれます。いろんな国の友達を作りたい、集中的に勉強して早く卒業したいという人にはPattison高校がとてもおすすめです。



OOMOMO
JAPAN LIVING

日本の便利な生活用品をお手頃価格で
JAPANESE LIFESTYLE STORE

f oomomobc @oomomo_bc www.oomomostore.com

Aberdeen Centre
4151 Hazelbridge Way
Richmond, BC V6X4J7
☎ 604-295-6601

Downtown Vancouver Store
1144 Robson St
Vancouver, BC V6E 1B5
☎ 604-423-5855

Lougheed Town Centre
208 - 9855 Austin Ave
Burnaby, BC V3J1N4
☎ 604-423-3375

Metropolis at Metrotown
E8 4700 Kingsway
Burnaby, BC V5H 4M1
☎ 604-423-4768

BC [Richmond | Vancouver | Burnaby] AB [Londonderry | Calgary] ON [Markham | North York] MB [St. Vital | St. James]



紅の頬

ひかる紅葉

朝霜で



www.kaiseki.ca info@kaiseki.ca

Como Lake Village Dental Centre



コキットラム、Como Lake Village モールにて開業より25年以上、多くの方のお口の健康をサポートしております。一般歯科、歯周病、根管治療、入れ歯、審美歯科のほか救急対応もしております。

小児から大人までご家族のトータルケアをいたします。
日本語対応は水・木・金・土
政府の提供する経済支援プラン CDCP(Canadian Dental Care Plan) も受け入れています。



診療時間

月曜日 9 am - 6 pm、火曜日 9 am - 6 pm
水曜日 7 am - 9 pm、木曜日 8 pm - 4 pm
金曜日 8 am - 4 pm、土曜日 8 am - 4 pm
日本語対応は水・木・金・土

Tel: 604-936-8022

158-1960 Como Lake Avenue, Coquitlam B.C.
(モール内駐車場をご利用頂けます)



p.4



p.6



p.25



p.51



p.53

- 3 目次
 4 ふれいざーインタビュー 奥山 大史 おくやま ひろし
 6 **My Favorite Things** Riding The Pine
 7 **New CD MUSIC FREAK**
 8 コミュニティイベントのお知らせ
 9 トピックス
 10 カナダの出来事「カナダとの貿易交渉打ち切り 米政権、オンタリオ州作成の広告を問題視」
 11 世界の出来事「マダガスカルでクーデター 軍トップが大統領就任」
 12 BC州政府からのニュースリリース・バンクーバー総領事館からのお知らせ
 13 バンクーバー歴史散歩「スタンレー・パーク デッドマンズ・アイランド」 飛鳥井 堅二
 14 日系人の《発想の仕方》「ギレルモ・デルトロ監督『フランケンシュタイン』」 田中 裕介
 15 忘れないで、ヒロシマ (10) ランメル 幸
 16 高橋 清氏がネイチャー・カナダから受賞 / 海を渡るお金のはなし
 17 ～アイヌの昔話～ 物知り老人 (下)
 18 日本の企業社会 中根 雅夫 / 今日は何の日
 19 オーマイガー・サイエンス 「大麻は子どもの出生率に影響? / 火星の内部構造が明かに」
 20 ニコニコ生活・小統計 阿部山 優子
 21 **Healthy Life** / 世直しボクサーから子供たちへ
 22 BETTER HOUSE BETTER LIFE 「ログハウスと地震大国日本 (2)」
 23 **不動産あれこれ**
 24 **Happy Parenting** = 多文化社会の子育て 水田 愛 / **motherhood**
 25 自然と生きる「生き物の知恵 (1)」「センサー」 高橋 清
 26 自分ちでほろ酔い気分 お勧めカクテル&モクテル
 27 イベントのお知らせ
 28 **特集: ノアのタイタニックを迂回せよ**
 30 イベントのお知らせ
 31 地道な国際交流の果実が実る町 ケロウナ・春日井姉妹都市交流協会会長ケン・フィックスさんに聞く
 32 在バンクーバー日本国総領事館からのお知らせ
 33 窓を開ければ港も見える「予想されていた危機」 阿川 大樹
 34 めぐる夢 第二部 めくらめっぽう職探し (3) 島本 妙
 36 私の万景散歩⑤「斎宮跡を訪ねるー大伯皇女哀傷の歌からー」 柳瀬 真子
 38 星の話 小笠原 行秀
 39 Great Cinema Alley / 娘と私のおにぎり日記
 40 スミッティー愛してしまったビーグル犬 (27) 中川ヒロコ
 41 日系シニアズヘルスケア&住宅協会のお知らせ
 42 わたしからあなたへ投稿のページ
 43 **本の虫 新刊案内**
 44 隣組からのお知らせ
 45 ふれいざー名エッセイシリーズ「思い出の中にある広辞苑【再び三種の神器】」新納 基久
 46 スポンサー みちくさ伝言板
 47 **クラシファイド**
 48 **コミュニティ掲示板**
 49 暮らしにプラス+「BC州の赤ワイン4品種」
 50 トロント映画記「旅をする映画 / Gambling, Gods and LSD」 Kaori Gavrilovi
 51 トムリン・タキマニア「盛りだくさん年末のラインナップ」 レイモンド・トムリン
 52 私の渾身の一撮
 53 にゃいん・わんわん・かんぱにー「ベレーガたちを助けて下さい……/違法なビューマ殺しに報奨金提供 / カリフォルニア州で猫の爪除去禁止」

10 sudoku break (答え P.38)
 20 日本語チェック (答え P.54)
 23/38/43 隙間川柳
 43 熟語遊び (答え P.54)

47 はなしの箸やすめ
 50 おつまみ横丁
 54 主な執筆者
 54 編集後記




Bethelmed Clinic
Dr. Moa Sugimoto
 GP / Family Doctor

日本とBC州にて免許を持つ医師が、日本語にて診療いたします。ご自宅からお気軽にご利用ください。オンライン登録/予約受付中です。

MSPご加入の方は、自己負担なしで受診可能。
 電話もしくはビデオ電話での診療となります。
 www.bethelmed.ca 毎週金曜が診療日です。
 info@bethelmed.ca 778-807-3224


Yoshida Notary Public, Inc.
 serving the community with integrity and diligence

■遺言書 ■委任状 (Power of Attorney)
 ■不動産登記 (不動産売買時等)
 ■居住証明 ■サイン証明 など

*日本の司法 / 行政書士業務とは異なる場合がありますのでご確認ください。


吉田 ノータリーパブリック
 (公証人、司法 / 行政書士)
 代表: 吉田 治夫
 日本語でお気軽にご相談ください。
 Tel: 604-569-0512
 Email: curtis@notarydowntown.ca
 212-938 Howe St., Vancouver, BC.



刺身用のお魚捌り、お刺身盛り合わせ、お寿司、太巻、手巻きセット、いくら、ウニ、日本の食材!!

SASHIMIYA
 1348 Hornby Street, Vancouver
 (604) 689-0088

FRASER MONTHLY www.thefraser.com
 Canada Post Publications Mail Product Sales Agreement #40027294
 Issued on November 1st, 2025 Price \$4.00 (exclude in B.C.)
 Frequency of publication: once a month

PUBLISHED BY: FRASER JOURNAL PUBLISHING
 P.O.Box 64060, Clarke Road, Coquitlam, B.C. CANADA V3J 7V6
 Tel: (604) 939-8707 E-mail: info@thefraser.com
 Publisher: Rei Miyasaka Chief Editor: Mari Miyasaka
 November cover photo: Ivy Zhang

キャナドゥー
Canadoo で
空間を遊ぶ
リノベーション

店舗・オフィス
住宅・増築

お客様のご希望に
全力でお答えします！

誠意を持って
信頼と技術でサポート
工事の大小関わらず受注OK!

**安心と
満足度
No.1**
を目指す
建築会社

Canadoo Enterprises Inc

今すぐ **無料見積り** を!

604.687.6252
www.canadoo.ca

1363 McLean Dr. Vancouver BC V5L3N7

BBB
ACCREDITED
BUSINESS

Certified
Renovator

Canadian
Home Builders'
Association

ふれいざーインタビュー

今回は、『ぼくのお日さま』で数々の賞を受賞した
奥山大史監督を直撃。

ふ いつから、そして、なぜ映画監督になりたいと思
われたのか教えてください。

奥山: 舞台を観るのが好きで、最初は舞台を演出し
たり、作ったりしたかったんです。でも、実際にそこで
手伝った時、舞台って客席数掛ける公演数の人達に
しか届かないと分かり、すごく狭いと思ったんです。

ふ 舞台にハマったきっかけは何でしたか？

奥山: 大竹しのぶさんのファンだったんです。大先
輩ですけど彼女の放つエネルギーに惹かれていまし
た。そこで、大竹さんが出演していた大人計画という
劇団の『ふくすけ』という舞台公演を観に行きました。
それが最初に舞台を観た経験でした。当時中学生
で、特別安かったんで観に行けたっていうのはありま
すね。『ふくすけ』は、すごく良くて、迫力に圧倒されて、
これはやっぱり生でダイレクトに触れるからこそ得ら
れる感動だなんて思って舞台に惹かれていきました。

ふ 映画にシフトしてから橋口亮輔監督のファンを
公言されていますが、いろんな映画作家がいる中で、
なぜ橋口監督の作品に惹かれたのでしょうか？

奥山: 高校生の頃に 部活動をやめてからいろんな
映画に触れるようになったんです。最初は映画館に



Photo by Izumi Hasegawa / Hollywood News Wire Inc.

奥山 大史 おくやま ひろし

行ったりしてたんですが、そんなに頻繁に行けるほど
お金もないですから、DVDをレンタルするようになりました。
当時、レンタルの店が沢山ありましたし、旧作
は1枚100円で借りられたので、安い旧作をたくさん
観るようになったんです。そうやっていろんな映画
を観ていた時に予告で橋口亮輔監督の『ぐるりのこ
と。』を観て、なんか気になったんです。イラストレー
ターのリリー・フランキーさんが出演しているのも気
になるポイントでした。すごく良くて、とても惹かれて、
この監督の作品を一気に観たんです。5作ぐらいだ
ったので一晩で観ました。「この人みたいに、自分が
作りたい映画だけを1作1作、丁寧に作ってたら楽
しいだろうな」って思ったのが、今の自分のペースや
作るものに影響を与えている気がします。

ふ 映画監督になる夢がなかなか叶わず悶々として
いる人が多い中、奥山さんは学生時代に作った映画
『僕はイエス様が嫌い』が劇場公開になって、すごく
順調なイメージなんですが、苦労はありますか？

奥山 大史 profile

1996年2月、東京生まれ。青山学院大学総合
文化政策学部映画美術学校卒。その後広告会社
に就職。卒業制作長編『僕はイエス様が嫌い』
でサンセバスチャン国際映画祭最優秀新人監督賞
受賞。第29回ストックホルム国際映画祭最優秀
撮影賞、第19回ダブリン国際映画祭最優秀撮影
賞、第11回TAMA映画祭最優秀新進監督賞等を
受賞。

2023年、初の商業長編映画『ぼくのお日さ
ま』が第77回カンヌ国際映画祭出品、第26回台
北映画祭審査員特別賞、観客賞、台湾監督協会賞
を受賞。第16回TAMA映画祭最優秀作品賞受賞。

エービック
ABIC 移民&ビザ事務所
カナダ政府公認 ICCRC#R421895

25年以上の経験と高い成功率を誇る実績

- 就労ビザ、永住権申請 & ビザ却下のご相談
- PR カード更新 & カナダ市民権取得サポート
- 初回相談無料 - 移民 & ビザ取得の可能性審査
- カナダでの起業を完全サポート (店舗・契約等も)

Tel: 604-688-1956 Email: Japan@ABICCanada.com
日本語相談: Terry, Shimizu Web: www.ABICCanada.com
Suite 1500 - 701 West Georgia St. Vancouver, BC, V7Y 1C6

ABIC 代表 テリー

mauve hair
yoshi & yoshimi

www.facebook.com/mauvehair
Like us on Facebook

Richmond: Suite 120 - 8033 Saba Rd.
Richmond, BC Tel: 604-370-6519
Burnaby: 5305 lane St. Burnaby BC
Tel: 604-292-6598

スタイリスト募集中

Westminster Hwy
No 3 Rd BMO
Saba Rd
Burnswell St



奥山: 1作目の『僕はイエス様が嫌い』を作るまでは結構焦りみたいのあった気がします。会社に入るとは決まっていたし、会社に入ったらしばらく映画を作れるとは思えなかったで、学生のうちに作って残しておかなくてはっていう焦りがすごくありました。その結果できたのが『僕はイエス様が嫌い』でした。運良く映画祭に行かせてもらえて、会社も「また映画作れば」みたいなスタンスではいてくれたので、だからこそ今回の『ぼくのお日さま』も作ることができました。作るまで結構間が空いてるんですね。前作から本作の撮影の間は5年くらい空いています。その間はある意味とても悶々とした時間ではありました。

ふ 大学卒業後は広告会社に就職されていますが、会社員として学んだことを教えてください。

奥山: 今も広告会社に勤めていますが、やることは実はそんなに変わらなくて、CMやブランドムービー、ミュージックビデオ、テレビCMを監督させてもらっているで、会社員でも映画作りの近いところにいます。だから、ある意味で相乗効果がありますし、会社の仕事で得た経験、インスピレーション、人との出会いが映画制作にとても生かされていると思っています。

ふ 奥山さんの作品の魅力の一つに、光が物語る映像があると思います。光自体に存在感があり、キャラクターとして観る者に強い印象を与えます。また、美しい自然と数少ない台詞も特徴ですね。映画作りで気をつけている点を教えてください。

奥山: 「言葉で語り過ぎない」ということです。そもそも映画って絵で語っていくことで幅広い人に届くものと考えているので、その点は意識しました。

ふ 東京出身ですが、奥山さんの作品は自然の美し

さの見どころを切り取るのがすごく上手いなと思います。そういうのをどこで学ばれましたか？

奥山: 自分にとって東京の景色はあまりにありふれていて映画的じゃないと思うようになってしまっているで、映画を作るときはどこか少しファンタジーさもあるようなものにしたいと思っています。子供の頃に触れた自然が原風景として記憶に残っていたりして、それを切り取るようにしています。たまたま雪を2作続けて撮っているので、北海道出身の人に「雪国出身の人だと撮れない映画ですよ」と言われました。雪に対してある種の幻想があるからなんです。雪国出身の人からすると雪が綺麗な時期は一瞬で終わって、その後はずっと道ばたでべちょべちょ土と混ざって残っている。その方がリアルな雪なんです。が、「奥山さんがそういうのを捉えないですよ」と言われたんです。東京の人から見た自然への憧れは、このように反映されているのかもなあと思いました。

ふ 今回、ゲイのキャラクターをメインの登場人物に入れることにしたきっかけや思いを教えてください。

奥山: ゲイに限らず、吃音だったり、どこか孤独を抱えそうな家庭環境の少女など、それぞれが別の理由で少し孤独を感じています。グループから距離を取られているように感じる3人が無意識に共感合って寄り添いあうように描けなかなと思ったんです。じゃあなんでそれがゲイや吃音だったの？っていうと、結局はそういう映画が好きだからってところになるかなと思います。橋口監督がセクシャリティというテーマで、「自身のセクシャリティを反映している」という映画を作られています。そういったものに、多大に影響を受けながら映画作りというものを目指し始

めたのがこの設定の要因の一つになっているのかなと思います。一言で答えるなら、作りたい映画を模索し続けたら自然とそうなったというところですよ。

ふ ご自身はゲイや吃音のコミュニティに関係がありますか？ また疎外感を覚えた経験はありますか？

奥山: なかったですね。でも、どこかでみんなそういうのって感じてしまう時間があると思うんですよ。僕自身、友達が多い方ではなかったですし、友達がいる人にだって孤独を感じる瞬間はあるわけで、だから、誰もが共感できるそういったところにも寄り添えるような映画にしたいと思って作りました。

ふ 次の作品の構想や予定を教えてください。

奥山: 特に具体的に動いているものはないんですが、今もCMの撮影を1つ終え、間もなく公開になります。また海外で公開してもらえるような作品が作れるように、時間をかけてでも諦めずに作り続けていきたいなと思っています。

ふ 海外で公開される日本の実写映画は少ない中、奥山さんの作品は、海外でこそ評価されているようなイメージですね。

奥山: 海外を目指して作ったものっていうのは逆に海外に受けなかったりもするのが往々にしてあると思うので、あくまで自分が作りたいものを作って海外の人にも受けたいなって考えています。

(インタビュー: Izumi Hasegawa Hollywood News Wire Inc.)

『ぼくのお日さま』

雪国を舞台に、スポーツの苦手な少年とフィギュアスケートを練習する少女が出逢い、コーチの青年の勧めでアイスダンスに挑戦する。

はなもフローリスト
Tel: 604. 685. 3649
HANAMO FLORIST
Custom Flower Arrangements
質の高いアレンジメントと胡蝶蘭はぜひ
はなもフローリストで
週7日配達します
www.hanamoflorist.ca info@hanamoflorist.ca
3150 Cambie St. Vancouver, BC V5Z 2W2 店は土・日・祝 定休

七五三祝い2025
* 着物レンタル、写真撮影サービス *

晴れのお祝いに
お着物で撮影しませんか。
* 着物レンタル
* 着付
* 写真撮影
随時承っております。
和の学校@東漸寺
https://wanogakkou.jimdofree.com
お問い合わせ: コナ着物サービス tands410@gmail.com

My Favorite Things



今回はホリデーショッピングを始めた人や日本の家族や友達へのカナダ土産を探している方にお薦めしたい、モダンなカナディアンデザインのトートバックが人気のRiding The Pineをご紹介します。

オーナー兼デザイナーのDavid & Kaoru Coates夫妻が日本に行く度に、「メープルシロップやスモークサーモン以外に何かカナダらしいお土産はないかな?」と思い、自分達でハンドクラフト品を製作してRiding The Pineをスタートしたのが2015年。

4つのデザインシリーズはどれもカナダの自然やライフスタイルが魅力的に表現され、そのシンプリシティの中の美しさが高い注目を集めています。

★The Legends of the North: カナダの自然を表現したバックグラウンドにPolar bear, Coyote, Orca, Buffaloの凛々しいシルエットが印象的。

★Canadian Icons: タイポグラフィックで書かれた文字が、カナダの産業界で有名なIndustry icons Lighthouse, Railcar, Grain Elevator, Shipyardsへの敬意を感じる。

★Bus Scroll: テーマに沿ったカナダの州や地域名がバススクロール式で書

かれている。自分が住んでいる町や思い出の都市名を探しくなります。

★Human: 食品に表示される栄養成分表示を人間に置き換えたユニークなコンセプト。

これらのデザインがハンドスクリーンされた、トートやクラッチバック、コースター、ティータオルのオリジナリティ溢れるスタイリッシュさに貴方も心惹かれるはず。

レトロ×クールなMail/Postes Courier Bag、ホッケースティックを再利用したサスティナブルアートShadowboxや愛犬との散歩に欠かせないWoof Dog Poop Bag Holder等もチェックして欲しいです。

トートバックにカナダで見つけたお気に入りアイテムやスナックを入れたら、外も中もThe Canadaなお土産になりますね。

Circle Craft Holiday Market (11月11～16日, Vancouver Convention Centre)
Make It! Vancouver 2025 (12月4～7日, PNE Forum)に参加予定です。
おいでのさいは是非Riding The Pineのブースに立ち寄ってみて下さい。

(H.J.)

Riding The Pine www.ridingthepine.ca



Finn の
サーモンコラーゲン基礎化粧品
乾いたお肌対策・潤い・美白に

Extract Lotion (化粧水) 60ml	\$49.80
Rejuvenating Gel (ジェル) 30ml	\$44.80
Rejuvenating Cream (クリーム) 30ml	\$44.80
Gentle Cleansing Foam 90ml	\$27.00
Toning Lotion 60ml	\$39.50 / 120ml \$65.00
Milk Lotion 60ml	\$41.80 / 120ml \$65.00

Salmonollagen Series
Lotion 60ml \$89 Gel 50ml \$89 Cream 30ml \$89
* Tax12%と送料が加算されます。

★ \$100 以上お買い上げの場合 送料無料 (カナダ国内)

Tel: 604-939-8707
E-mail: shop@thefraser.com



“Roll With The Punches”

Bryan Adams



カナダ出身のシンガー・ソングライター、ブライアン・アダムスが、3年ぶり通算17作目のスタジオ・アルバムをリリースした。本作は、自身のインディペンデント・レーベル「Bad Records」から発表した初のフル・アルバム。アダムス本人が共作・プロデュースを手がけ

た新曲10曲が収録されており、90年代の大ヒット・アルバム『18 Til I Die』などをプロデュースし、その以降もたびたびコラボしているプロデューサー、ロバート・ジョン・“マット”・ラングのほか、エリオット・ケネディ、長年の盟友ジム・ヴァランスらが参加している。

お馴染みのパワフルなロックや琴線に触れるバラードに乗せて、生きていくこと、相手の立場になって考えてみること、愛と別れ、平和、反戦など、メッセージ性たっぷりの、さまざまなテーマの楽曲が収められている。自身のスタイルを徹底して貫き、クールでありながら親しみやすいメロディが随所に溢れる。また、アルバム制作においては、ギター、ベース、ドラム、キーボードなどを自ら演奏し、多才さを発揮している。

ちなみにレーベル名「Bad Records」はアダムスの学生時代のニックネーム Badams からきているとのこと。

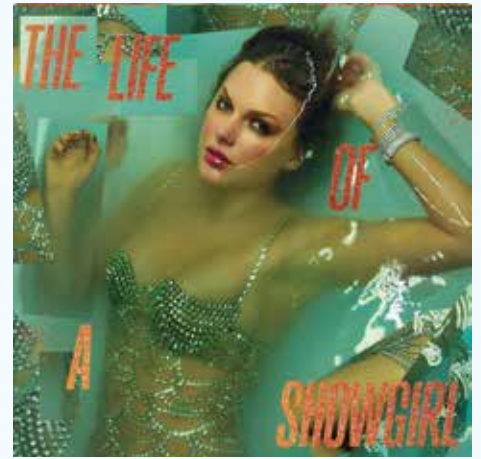


“The Life of a Showgirl”

Taylor Swift

通算12作目となるテイラー・スウィフトのスタジオ・アルバムがリリースされたが、予想通りというべきか、ストリーミング、セールス、イベントの各分野で記録的な快進撃を見せている。米国では初日だけで270万枚（フィジカル+デジタル）を売り上げ、翌日には300万枚を突破。全米における今年の最大セールスを記録しただけでなく、市場最速で300万枚を達成するに至った。また、アルバムの代表曲「The Fate of Ophelia」もシングルとしてSpotifyでリリース初日の新記録を樹立。さらに、アルバムのリリースに合わせて3日間限定で北米にて公開された特別上映イベント『Taylor Swift : The Official Release Party of a Showgirl』でも、初登場1位を獲得し、約3300万ドルの興行収入を叩き出した。

本作は、51都市149公演の世界ツアー「THE ERAS TOUR」のヨーロッパ公演中にスウェーデンで制作された。テイラーが全幅の信頼を寄せるマックス・マーティンとシェルバックが全12曲をプロデュースし、タイトル・トラックにはサブリナ・カーペンターがゲスト参加した。また、故ジョージ・マイケルの1988年の大ヒット曲「Father Figure」がテイラーによって再解釈され、収録されているのも話題だ。



the Bookworm (21)

お母さんのための“ふれいざー子どもの推薦図書”
色々なジャンルのキッズブックをナビゲート! これであなたも本の虫?

The Princess In Black

By Shannon and Dean Hale
Illustrated by Leuyen Pham

リンリン —— モンスターアラームが鳴り響くと、いつもは上品なマグノリア姫がピンクドレスから黒スーツ（ケープ付き）に着替えてPrincess in Black に大変身! 愛馬のユニコーンもヒーロー馬Blackyにチェンジして、一緒に暴れるモンスターを止めにMonsterLandへGO。でもこれは誰にも言えない秘密。侯爵夫人にバレずにお城から上手く脱出できるかな?

個性的なキャラクター達と大冒険をするシリーズは11巻。可愛い絵と文字の大きさ、話の長さが絵本から小説への切り替えに丁度良いチャプターブックです。



The Princess In Black
By Shannon and Dean Hale



バンクーバー・クラシックギター協会 (VCGS)
2025/26年 コンサートシーズン

Celso Machado & Josh Searles

11月22日 7 pm - 9:30pm 6:15より期待される若手
ギター生徒のプレコンサート

会場: Pacific Spirit United Church
2195 W 45th Ave, Vancouver, BC V6M 2J4

チケット: \$45/一般、\$37/シニア・学生、\$15/18歳以下
メンバー (年会費 \$30) には特別割引料金有り

お問合せ: info@vancouverguitar.org

ブラジル生まれの名手セルソ・マシャードと、ジャンルの枠を超えるギタリスト、ジョシュ・J・シールズが、ソロとデュオによる華麗なダブルステージで共演。豊かなリズム、世界各地の音楽要素、そして超絶技巧が織りなす一夜。ブラジル民謡、クラシック、そしてライブ・エレクトロニカが交錯し、BC州を代表する二人のクリエイティブなアーティストが届ける忘れたくない音楽革新の夕べをお楽しみください。

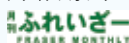


Celso Machado Josh Searles

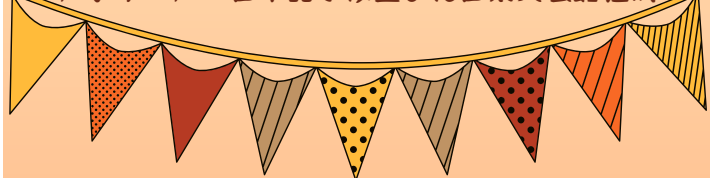
クラシック・ギターソサエティ

今年で設立18年のボランティア
によって運営される非営利団体
www.vancouverguitar.org

メディアスポンサー



バンクーバー日本語学校並びに日系人会館恒例



Food Bazaar

NOV 23 秋のフードバザー
SUNDAY 12PM-2:30PM

@487 ALEXANDER ST JAPANESE HALL



おふくろの味 Delicious Japanese Home-made Dish
Udon, Toro-salmon don, Teriyaki Chicken, Japanese Deserts, & more!

キッズゲームコーナー Kids' Game Corner

スペシャル イベント Special Events
50/50, Raffle Basket, Silent Auction, Door prize

CASH ONLY



Vancouver Japanese Language School & Japanese Hall
バンクーバー日本語学校並びに日系人会館

メディアスポンサー



講師 葬儀アドバイザー 奥山 清太

筑波大学比較文化学類卒業後、1999年に渡加。同年、世界最大葬儀・霊園会社「サービスコーポレーション・インターナショナル (Dignity Memorial)」へ入社。現在、メトロバンクーバーにて、生前相談から葬儀後のアフターケアまで、葬儀・墓地アドバイザーとして活動する。

葬儀のことなら聞きたい放題
疑問や不安にお答えします

2025年11月28日(金)
午後7時・午後9時
場所: Zoom



支払い方法

<https://JDSA2811.eventbrite.ca>

他のお支払い方法をご希望の方は、下記の連絡先 (協会メール) までお問い合わせください。

参加費: \$20 | 申込締切: 2025年11月25日(火)

連絡先: OrangeCafeVancouver@gmail.com 主催: 日本語認知症サポート協会

メディアスポンサー



国誠流詩吟温習会

11月8日(土曜日)

午後1時開始~3時頃

場所: 生長の家ホール

305 East 16th Ave, Vancouver
(main Stの近く)

入場無料

どなたでも歓迎、茶菓子の用意があります

詳しくは Tel: 604 421 9180

メディアスポンサー



カナダとの貿易交渉打ち切り 米政権、オンタリオ州作成の広告を問題視

オンタリオ州政府がレーガン元米大統領の演説の一部をアメリカの関税政策を批判する広告動画として使用したことに対し、トランプ米大統領は23日、この広告が「虚偽」で「悪質」であるとして、カナダとの全ての貿易交渉を打ち切ると表明した。また25日には、「重大な虚偽と敵対行為によりカナダに対する関税を10%引き上げる」ことを発表した。

カーニー首相は10月上旬、鉄鋼やアルミニウムの関税引き下げを求め、トランプ氏とホワイトハウスで会談を行っていた。合意に向けた協議は、その後2週間にわたってワシントンで続けられ、22日の時点では、カナダ・米国貿易担当相ルブラン氏の報道官が「交渉は前進している」と述べるなど、協議は大詰めを迎えていた。

オンタリオ州政府が総額7500万カナダドルを投じたキャンペーンの一環として作成された問題の広告には、レーガン氏による外国製品への関税を批判する演説の音声の使用が使用され、アメリカの主要テレビ局で放映された。

トランプ氏は、この広告が11月に予定される関税の合法性をめぐる米最高裁判所の判断を「妨害する目的」で作られたものだとも主張している。最高裁が諸外国製品への関税政策を違法とした場合、米政府はこれまでに徴収した数十億ドルの返還を求められる可能性もある。

レーガン元大統領の演説

長さ1分の広告は、米国で今も根強い人気を誇る共和党のレーガン氏が貿易をテーマに1987年に行ったラジオ演説の一部を抜粋したもの。レーガン氏は「誰かが外国製品に関税を課そうと言うと、それはアメリカの製品と雇用を守る愛国的な行為に見える。時に効果も出る。しかしそれは一時的なもので、長期的にはこうした状態はアメリカの労働者と消費者を傷つけるものだ」と述べている。また、「高関税は必然的に外国からの報復を招き、激しい貿易戦争を引き起こす」と価格上昇や競争低下につながる悪循環を指摘。「最悪の場合、市場は縮小、崩壊し、企業や産業は閉鎖され、何百万もの人々が職を失う」と語っている。

レーガン氏は自由貿易を支持し、その後カナダやメキシコと結んだ北米自由貿易協定（NAFTA）の多くは、レーガン氏が表明した考え方を基本にしている。

一方、ロナルド・レーガン大統領財団は23日夜に声明を発表し、オンタリオ州政府の広告は、レーガン氏の「音声と映像を選択的に使用している」とし、内容を正確に伝えていないと主張した。ただ、具体的に何が正確ではないのかについては言及していない。さらに、オンタリオ州が発言の使用と編集について許可を求めなかったとし、法的手段を検討していると述べた。

トランプ氏は24日夜、マレーシアで開かれる東南アジア諸国連合（ASEAN）首脳会議に向けて出発する際、同日夜のワールドシリーズ第1戦（トロント・ブルージェイズ対ロサンゼルス・ドジャース）の試合中継の7回裏に問題の広告が再び放送されたことを受け、改めて「いかさま広告」を非難した。「汚いやり方だ。でも私は彼らよりもっと汚くやれる」と付け加え、首脳会議に出席するカーニー首相と会談する予定はないと述べた。

オンタリオは月曜まで広告を続行

オンタリオ州のフォード州首相は24日午後、この広告を27日付で取り下げると発表した。ただし、週末の「ワールドシリーズ」中継でさらに数百万人のアメリカ人が視聴するまでは放送を続けるとした。

フォード氏は、カーニー首相と話し合った後、両国間の貿易交渉を「再開できるように」するために、広告キャンペーンを「一時停止する」決定を下したと説明した。フォード氏はSNSに「私たちの目的は、アメリカがどのような経済を築きたいのか、また関税が労働者や企業にどのような影響を及ぼすのかについて議論を喚起することだった。私たちはアメリカの人々にこのメッセージを届けるという目標を達した」と投稿した。

また、「この広告は、レーガン大統領の公の演説の一部を編集せずに使用しており、公有として

利用可能なものだ」と強調した。

フォード氏の対米貿易戦略がトランプ政権の怒りを買ったのは初めてではない。今年3月、フォード氏がオンタリオ州の対米電力輸出に追加課徴金を課す決定を下した際、トランプ氏はカナダ産鉄鋼とアルミニウムの関税を50%に引き上げると警告した。オンタリオ州が翌日課徴金を撤回すると、トランプ氏も一時的に脅しを取り下げ、関税を25%に据え置いたが、6月には50%へと引き上げている。

オンタリオ州はカナダで最も人口が多く、自動車産業の拠点も多くあり、関税による影響を最も強く受けている。

カーニー、トランプ両首脳はASEANに出席

トランプ氏は24日夜、マレーシアで開かれる東南アジア諸国連合（ASEAN）首脳会議に向けて出発する際、同日夜のワールドシリーズ第1戦（トロント・ブルージェイズ対ロサンゼルス・ドジャース）の試合中継の7回裏に問題の広告が再び放送されたことを受け、改めて「いかさま広告」を非難した。「汚いやり方だ。でも私は彼らよりもっと汚くやれる」と付け加え、首脳会議に出席するカーニー首相と会談する予定はないと述べた。

トランプ氏はその週の初めにもこの広告を目にしており、その時点では強い反応は示しておらず、「私がカナダなら、同じ広告を出すだろうね。でもみんなそれに騙されるほど愚かではない」と語っていた。

一方、カーニー首相も24日、マレーシアに向けて出発する際、記者団の質問には答えず「カナダはアメリカ側と建設的な協議を進めており、米国が再び話し合いを望む時には、協議をさらに発展させる用意がある」と述べた。

SUDOKU BREAK

			9	7		4	
8				5			
6			1			9	
7	6	2	5			4	1
		8					7
	3	4	2	7	9		
5							
				5	1		
		1					

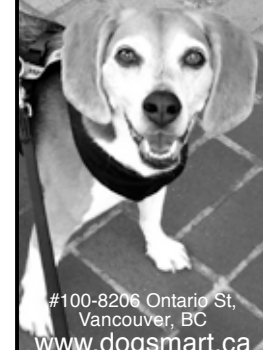
答:p.38

聖ペテロ記念庭園納骨堂
バンクーバー市内にある、日本庭園納骨堂。
宗教に関係なく、ご利用いただけます。



聖公会聖十字教会
4580 Walden St., Vancouver, BC
(Main St と 30th Ave より One Block 東へ)
ご見学、お問い合わせは
604-336-5622
holycrossjc@gmail.com
<http://holycross.vcn.bc.ca/memorial-garden/>

DOG Smart
604-267-9500 TRAINING



愛犬と楽しくトレーニング!

あなたの犬は実は
混乱している!?
クリッカーを使って、
犬とのより明確な
コミュニケーションを
可能にしよう!
(Verbal Markerも可)
日本語による、
個人授業及びサポート。
お問い合わせ
masumi@dogsmart.ca

#100-8206 Ontario St,
Vancouver, BC
www.dogsmart.ca

マダガスカルでクーデター 軍トップが大統領就任

東アフリカ沖の島国マダガスカルで17日、クーデターを率いた軍精鋭部隊 CAPSAT のランドリアニナ大佐が大統領に就任した。首都アンタナナリボ憲法裁判所で行われた式典では「今日、我が国は歴史的な転換点を迎えた」と述べ、暫定政府を率いて「行政や経済、統治システムを徹底的に改革する」と宣言した。さらに、「優れた憲法を起草する」と述べ、選挙や国民投票の実施に向け、関係機関と協力して取り組んでいくと意気込みを語った。ランドリアニナ氏は14日、今後1年半から2年間は暫定政府が統治を行い、その後に選挙を実施すると表明していた。

マダガスカルでは、若者を中心とする抗議行動の拡大を受け、13日までにラジョエリナ前大統領が首都から姿を消した後、CAPSAT が権力を掌握していた。

式典には国内の軍関係者や政治家のほか、米国やロシア、欧州連合（EU）の代表も出席した。

マダガスカルの人口は約3000万人で、国民の年齢の中央値は20歳未満。近年は政治的な激変を繰り返しており、豊富な天然資源を持ちながらも世界銀行の統計によると、同国は世界最貧国の一つ。国民の4分の3が貧困ライン以下で生活している。2020年の1人当たりの国内総生産（GDP）はフランスから独立した1960年から45%も減ったとされる。

きっかけはZ世代による反政府デモ

軍のクーデターは、生活苦の解消を訴えるZ世代（1990年代後半～2000年代前半生まれ）の若者たちによる反政府デモがきっかけだった。

9月25日、マダガスカル各地で慢性的な停電や断水などへの不満を訴えるデモが発生。抗議活動はその後徐々に、政府の腐敗や悪政、汚

職、国民への基本的なサービスの欠如、高い失業率、高騰する生活費など広範な不満を反映させ、ラジョエリナ前大統領の退陣を求める反政府デモへと発展した。デモの呼びかけはSNSで拡散され、連日数千人が集結していた。

こうしたなか、軍の一部がデモに同調、反政府集会に参加するなど政府に反旗を翻した。ラジョエリナ前大統領が2009年に権力を掌握した際に支援に回ったCAPSATの兵士らは、デモ参加者らを支持するように呼びかけ始めた。議会も14日、ラジョエリナ氏の弾劾を賛成130、白票1で決議し、与党連合イルマルのメンバーらも弾劾を支持した。ラジョエリナ氏はこの投票結果を認めず、無効だとしているが、13日、自身の生命が脅威にさらされたため国外に逃亡したことをSNSで明らかにした。軍関係者や政治家の一部による暗殺未遂があったと主張している。

一方、デモでは、日本の人気漫画『ONE PIECE』（ワンピース）の海賊旗が掲げられ、ラジョエリナ前大統領の辞任を求める運動の象徴として使用された。デモに参加した20代の男性は「多くのZ世代と同じようにワンピースを読んで育った。同作には圧制に対する抵抗のメッセージが込められており、闘いの象徴になっている」と話した。ワンピースは若者の間で世界的な人気があり、海賊旗はアジア各国で起きている若者による抗議デモでも掲げられている。

前大統領はフランスの軍用機で逃亡

2009年に34歳で大統領に就任したラジョエリナ前大統領は、起業家でDJという職歴もあり、当時はマダガスカルの新たな門出の象徴として支持されていた。この時は軍の支援を受け

た事実上のクーデターで大統領に就任。4年間政権を担い、2019年に返り咲いたが、縁故主義と汚職の疑惑が浮上すると、国民からの支持は低迷していった。デモが拡大したことを受け、下院の解散を企てたものの、「身の安全を確保するため」と、フランスの軍用機で国外へ逃亡。その後、下院議員らは弾劾決議採決を強行し、軍部は政権掌握を宣言した。

周辺国は懸念

一連の騒動を受け、アフリカ連合（AU）は、マダガスカルで政治問題に軍が干渉していると警告、憲法に違反する政権交代の試みは認めないとする声明を出し、15日にマダガスカルの加盟資格を停止した。マダガスカルの旧宗主国フランスのマクロン大統領は「非常に憂慮すべき状態だ」と話し、「憲法に基づく秩序を維持する必要がある」と強調した。その上で、「若者が声を上げ、政治的意識を持ち、より良い生活を望んでいる。それは非常に良いことだが、軍の派閥や外国の干渉によって国が乗っ取られないように注視する必要がある」と述べた。一方、国連のグテーレス事務総長は、違憲的な政権交代だと非難し、秩序への回帰を求めた。

ランドリアニナ暫定大統領は、今回の件に関してはクーデターという表現を避け、「軍は単にマダガスカル国民の呼びかけに応じたただけだ」と主張している。

こうしたなか、ランドリアニナ氏は20日、実業家のラジョナリベロ氏を暫定政府の首相に指名した。軍政色を薄め、懸念を示す国際社会からの孤立を回避したい思惑があると見られる。



気持ちよく、きれいに洗える
爽快シャワー
MADE IN JAPAN
バンクーバーで最も安い価格
www.showertoilet.ca
TOTO. INAX. HOMETECH. IZEN. NOVITA 12 機種
CBS INC. Tel: 604-899-8001
#1623-4500 Kingsway (@Willingdon) Burnaby, B.C.
Open Mon-Sat, 11am - 6pm



お任せください!
家のことなら何でも
あらゆるリフォーム

604-649-1791 (かわ)
Eメール: kawarenovations@gmail.com
小さな事でもお気軽にご相談ください。

家の内外装のあらゆる補修、電気工事、水道工事
バスルーム改装、内外装ペイント、各種フローリング
タイル、デッキ防水加工、コンクリート補修
デッキ階段、クローゼット内キャビネット制作他

www.kawakoumuten.com

日系カナダ人を称える記念公園の建設に着手

第二次世界大戦中、強制移動や土地・財産の没収、抑留を受けたBC州の日系カナダ人を称える記念公園の建設が始まりました。この公園はビクトリア市民だけでなくそこを訪れる人々が、歴史を振り返り、理解を深める新たな場となるでしょう。

「日系カナダ人の強制移動と収容は、政府が人々の権利と尊厳を守るべき義務を怠った重大な不正義でした」と切り出したニキ・シャーマ司法長官は、続けて「この記念公園は、多くの苦難を乗り越えた家族やコミュニティに捧げ、その歴史を決して風化させない、不朽の記念碑となるでしょう。それはまた、より正義ある未来に向けて過去の出来事から学び続けるという誓いでもあります」と述べています。

この記念公園は日系カナダ人歴史遺産協会(JCLS)との協働により建設が進められています。建設場所はビクトリアのアカデミー・クローズで、セントアンズ・アカデミー国定史跡のすぐ南にあたり、州議事堂やビーコンヒル・パークから徒歩で行ける距離です。

日系カナダ人歴史遺産協会CEO、スザンヌ・タバタ氏は、「この州の発展に寄与した多くの日系カナダ人の功績を認識してくださった政府に感謝いたします」と謝辞を述べると同時に、「多くが時の流れの中で忘れ去られてしまった日系の先人たちを称えることにより、かつて私たちが安住の地と呼んでいたコミュニティにその人たちの名を再び取り戻し、世代間の心の傷を癒すことを目指します」と熱く語っています。

公園の中心となる壁型の記念碑には、1940年代にブリティッシュコロンビア州で家を追われた2万2千人の日系人(ほとんどがカナダ生まれ)を顕彰するための氏名が刻まれます。また、これには強制移動後に生まれた3000人の子供たちの名前も含まれます。壁の周囲には日本風の庭園が造られる予定で、これは静思するための空間となるだけでなく、地域の人々が集まり交流を深めるための場ともなります。「この記念公園は、人種差別と恐怖が公共政策を形作ることを許した場合に引き起こされる害悪を強く思い起こさせるものです」と述べるアムナ・シャー反人種差別イニシアティブ担当政務官は、「これは日系カナダ人の強さと回復力を顕彰するものであり、人種差別が存在するあらゆる場所で、私たちすべてに

それに立ち向かうよう呼びかけるものです。この痛ましい歴史を記憶に留めることで、私たちはそのような不正義が二度と繰り返されないように努めます」と決意を語っています。

この用地の造成は、BC州の日系カナダ人コミュニティをはじめビクトリアの住民、ソンヒーズおよびエスキマルトの各ファーストネーションとの協議のもとに行なわれました。KPMB ArchitectsとPFS Studioが記念公園の設計と建設を請け負っており、2026年秋までに完成の予定です。

「この記念公園が完成すれば、多大な苦難を乗り越えて今もなお繁栄を続ける日系カナダ人の精神と不屈の精神の証となるでしょう」と話し始めたダイアナ・ギブソン市民サービス相のオークベイ・ゴードンヘッド選出のMLAは、「我が省が、州司法長官や日系カナダ人歴史遺産協会と連携し、日系カナダ人が社会に果たしてきた多大な貢献を記念し、この特別な場所が日系人の遺産を未来永劫にわたり守り伝える場とすることへの力添えができたことを嬉しく思います」と述べています。

このプロジェクトは、第二次世界大戦中にブリティッシュコロンビア州が日系カナダ人に対して犯した歴史的過ちを永続的に認識するための遺産、文化、教育の取り組みを支援するために、2022年5月に州が発表した1億ドルの補償パッケージの一部です。

早わかりファクト

- 1942年初頭から、ブリティッシュコロンビアに住む日系カナダ人の90%以上が戦時措置法に基づいて抑留され、住居、財産、事業を奪われた。
- 終戦後、日系カナダ人はロッキー山脈の東に移住するか、多くが一度も行ったことのない国である日本への送還かの選択を迫られた。
- 第二次世界大戦終結から4年後の1949年、日系カナダ人は西海岸への帰還を許された。
- 日系人は何年もの間、人種差別的な政策を強いられただけでなく、不当な扱いを受け、多くのコミュニティは立ち直ることができなかった。



バンクーバー歴史散歩

スタンレー・パーク デッドマンズ・アイランド

スタンレー・パークの自動車道をジョージア・ストリートから入ってしばらく行くと、右手に見える島がデッドマンズ・アイランド、死者の島である。現在カナダ海軍の分遣隊の基地となっているために、島に渡る橋の手前にいかめしい門が建っており、一般の入場は禁じられている。

この島を先住民はメモ・ルース・シワツシ・イル・ラヒー「死んだ人の島」と呼んでいた。その名の由来は、かつて北の民族がこの地の民族を襲い、200人の青年を捕虜として、この島で殺したのでこの名をつけたという伝説がある。西洋人がこの地に来た頃も、先住民はこの島に棺を運び、風葬する習慣があった。

1888年、バンクーバー市に天然痘が大流行した。そのとき、患者を隔離するにはこの島が最適であった。天然痘が流行していた約2年間、島に隔離されて死んだ者はすべて島に埋葬された。

この島はスタンレー・パークと同様に、カナダ政府の直属地だった。ところが1888年、スタンレー・パークが正式に開園した時点で、バンクーバー市と連邦政府の間で取引を交わしたリース契約に、この島が入っていなかった。バンクーバー市では、干潮のときには陸続きとなるこの島は、当然スタンレー・パークに所属しているものとしていたが、連邦政府は独立した島と考えていたことが、後の紛糾の原因となった。

1889年、この盲点に目をつけたアメリカ人でシアトルに住む実業家のセオドア・ルジゲートは連邦政府にこの島の租借権を申請した。彼は島に製材所を設ける予定だった。一方、公園管理者であるバンクーバー市は、天然痘の隔離が終わった1890年に島へ渡る橋をかけた。

かくして、連邦政府、バンクーバー市、アメリ

カ市民の三者を巻き込んだ、法廷闘争と武力闘争は、延々と40年に渡って続くことになる。

公園の一部として使用しようという市側と、最初に得たリース契約を盾に、島を営利事業に使用しようとしたセオドア・ルジゲートの間の争いは、あるときは警察官の監禁など、公務執行妨害などの暴力問題を起こしたり、けが人を出したりした一方、カナダ連邦裁判所や枢密院、さらには英国の枢密院にまでも上訴して争いが続いたのだった。

1924年、デッドマンズ・アイランド戦争とまで呼ばれた長い抗争は、遂にルジゲートのリース契約の期限切れで、やっと終焉した。その間に伐採が密かに行われていたために、豊かな木々に覆われていた島はすっかり丸坊主となってしまった。

1929年、デッドマンズ・アイランドの租借権を申請した公園委員会は、30年に連邦政府から正式に99年間、賃貸料年間1ドルで契約にこぎつけた。

正式に島のオーナーとなったバンクーバー市が先ず手がけたのは、島に住みついた不法入居者を退去させることだった。それまで、島には電灯も水道もなく、橋もかかっていなかったで、子供を学校にやるにもジョージア・ストリートまで船で渡すような最低な居住条件であった。その上、彼らの住居の大部分は海岸に太い材木をつないだ上に建ててあり、潮の干満に従って上げ下げするような家であった。彼らはその後10年も住み続けていた。

1930年、島の占有権を手に入れたものの、折からの不景気に

バンクーバー市は、島をどのように利用するか、全く考えが及ばなかった。そうして決定的な利用法が見つからないまま、1939年、第二次世界大戦の勃発をみた。

1942年、緊急勅令で島の権利は国防省に移され、カナダ海軍の予備志願兵のバンクーバー基地となった。1943年7月、この基地はHMCS（カナダ軍艦）ディスカバリーとして正式に発足した。（陸上基地だが軍艦の名前を冠していることが面白い）。以来、水雷・対潜部隊となったり、バンクーバー市警の警察官養成所が間借りしたりなど、基地の内容は変遷し、目下休眠状態だが、依然としてカナダ海軍の所管は続いている。

デッドマンズ・アイランドという何か不気味な名称に、改称しようという動きは常にあり、公募によりパーク・アイランドという名に変わったこともあったが、名称は依然としてデッドマンズ・アイランドとして続いている。

（文：飛鳥井 堅士）



デッドマンズ・アイランド Naval Reserve Division HMCS Discovery
photo: Steve Gregory

2歳から大人まで誰でも学べる学校



バーナビー日本語学校

Burnaby Japanese Language School

より長く日本語を学び続けて欲しい

カナダで育つ子供達が理解しやすい内容と、
日本や日本語に興味や関心を持ち続けることができるような、
独自のカリキュラムで授業を行っています。

● 普通科 毎週水曜日 4:00pm~6:00pm

幼稚園、小学校、中・高等科

体験入学、中途入学随時受付中!

● 基礎科 (英語での授業)

毎週水曜日 6:15pm~7:45pm

Grade K~12

お問い合わせ info@bjls.ca WEBサイト <http://bjls.ca/>

Lochdale Community School (6990 Aubrey St. Burnaby)



バンクーバー日本語学校

並びに日系人会館 since 1906

生徒募集中

* キンダー・小学・中学・高等科 (継承語としての日本語)

* 基礎科・Youth (外国語としての日本語 Grade1 から Grade12)

* 社会人向けクラス (初級から上級まで)

◇ お気軽にお問い合わせください ◇

日本語書籍 47,000 冊所蔵図書館

中・高等科の生徒によって運営される生徒会活動、課外活動など

Tel: (604)254-2551 email: info@vjls-jh.com

487 Alexander St., Vancouver www.vjls-jh.com

日系人の《発想の仕方》 田中 裕介

The 50th Toronto International Film Festival ギレルモ・デルトロ監督「フランケンシュタイン」

「かくして心は砕け、それでもなお砕けながら
生き続ける」

デルトロ監督による「フランケンシュタイン」の最後の字幕には、このバイロン卿の詩の謎めいた一節が引用されている。

「フランケンシュタイン」のイメージとは、一般にはモンスターあるいはゾンビーで、それが巻き起こすホラーかスリラー映画だと思っていた。だが、実際に見てゆくと、かなり違った展開になっていた。もちろん、Gothic小説（ホラーとロマンス、神秘と幻想）の要素はあるが、結局、ファミリー仕様に意図された親子の愛憎劇だった。残酷でグロテスクなシーンもあるが、世代を超えて見られるお勧め映画である。

メキシコ人のギレルモ・デルトロ (Guillermo del Toro) 監督は、この映画の企画を30年間あためてきた。このこだわりは、彼自身の物語でもあるからだという。カトリックの家庭に生まれ育ったデルトロ監督は、子供の頃、自分だけどこか違う惑星からきたエイリアンかもしれないと感じていた。

そんな時に、ジェームス・ホエール監督の「フランケン」(1931年)を見て、この異様な外見の生き物の中に純粋な生命の美しさを感じ、「癒やされた」という。なんだか、この監督さん自身がぶっとなんだ人であるらしい。この作品自体が狂気の産物に見えてくる。

そしてネットフリックスが\$120ミリオン(約130億円)を投じて製作したこの作品は、安っぽいCGをできるだけ排した手作りの舞台装置、豪華な衣装と小道具の色彩、質感が醸し出す重厚さで、視聴者を無限のファンタジー世界にいざなうだろう。僕は完全にはまってしまって、2度見に行っ

てきたほどだ。

クローンは人間か怪物か

時代は19世紀後半のビクトリア朝。親子2代にわたる偏執狂的な医学、解剖学、神経学へのこだわりは、それ自体がホラーである。父は息子ヴィクターの創造主として、自分のクローン人間に育て上げようとするが、息子は母を熱愛し、厳格で冷徹な父に背いて憎しみを露わにした。フロイトのいう<エディプス・コンプレックス>である。

西洋社会では、息子に自分と同じファーストネームをつけて「Jr. (ジュニア)」と呼ぶことが珍しくない。そして、自分の持つすべての知識と財産を息子に授けようとする。憎しみをバネとして父を遙かに凌駕した息子のヴィクター・フランケンシュタインは、天才科学者という名のモンスターに成長する。そして彼は、今後は自分が創造主となって、<完璧な生き物>を創り上げるという壮大な実験に取り組む。

ここで想起するのが、映画「ドクター・モローの島」(1977)である。絶海の孤島で、モロー博士は禽獣のある液体を使って人間に作り変える実験をしている。これらの獣人たちは、あくまでも人間の支配下に置かれた奴隷的存在として生み出されるのだが、創造主たるモロー博士自身も不完全な人の子である。自分が意図した完全な生き物にはならなかったのである。

そして、この獣人(創造物)たちが「自分とは何か」を自問し始めた時、創造主にとっては、自分は<失敗作>であり破壊される運命にあることを察知する。そして、反逆が巻き起こる。

取り返しのつかない不条理な結果は、悲しむことすら無意味に見える。それは時として、行き場のない怒りとなって自分自身に向かって突き進み、自ら命を絶つことで自己解放しようとする。あるいは、逆に怒りは外へ向かい、当たりかまわず爆発する。

さらには、自分は<失敗作>であるという許し難い自己嫌悪が、「何故あなたは私を産んだのだ」と創造主に向かっていく。ここで現実社会に目を転じてほしい。これはいつの時代でも、どこか家庭でもあり得ることではないだろうか。



“Frankenstein” Victor Frankenstein, a mad scientist, was played by Oscar Isaac. (photo: TIFF)

AIの未来に倫理はあるか

さて、天才科学者ヴィクターが死者から作り出した<完璧な生き物>とは、不老不死にして超人的な怪力のスーパーマンだった。この神の摂理に反する人造人間を、それが巧妙なトリックであろうと真実であろうと、ヴィクトリア朝時代の英国科学学会が許容するはずはなかった。

ヴィクターは学会から叩き出されたが、彼の信念は変わらなかった。神が自分の姿に似せた人間という生物をこしらえた時、すでに生物は神から疎外され限りなく孤独な存在だったのだ。「ああ、神よ、我がメーカー(創造主)よ、あなたに似て非なる私という存在はいったい何者なのか」。

人造人間であるフランケンシュタインの心は砕け散り、それでもなお生き続けた。ひたすら創造主を追いつき、求めたものはなんだったのか。

ヴィクターは死の淵で初めて、自らの創造物である息子(フランケンシュタイン)に、「Forgive me (どうか私を許してほしい)」と許しを乞う。それを聴いた息子は一瞬にして怒りを脱ぎ捨て、父の胸にすがって泣いた。息子が求めていたのは、この父の「許してくれ」という言葉だった。

こうして、フランケンシュタインは、自らどこへともなく消えて行った。だが、不老不死の身には、死という安息さえ訪れない。いつどこにまた現れるか分からないのである。

1818年に英国人女性作家メアリー・シェリーによって書かれたこの怪奇ロマン小説は、その後も「オペラ座の怪人」(1919年)など異曲同工の作品となって蘇っている。この醜い外見の生き物の中に、脈打つ美しく純粋な魂の物語というテーマは、西洋世界では200年を経ても繰り返し語り継がれているのである。

再度現実にも目を転じると、人間が創造主となって生み出した不老不死のAIという<Creature生き物>は、果たして人間の善と邪悪の倫理性のどちらの方向へ向かうのだろうか。自ら学習する能力を持ったAIは秒速の単位で成長し続け、人間の手におえなくなる時代がもうすぐ来るだろう。人類がAIの反逆に怯える日が来るかもしれない。



“Frankenstein” directed by Guillermo del Toro (photo: TIFF)

忘れないで、

ヒロシマ ⑩

ランメル
幸

銀行員の中には他にも原爆にあった社員がおり、時々、腕や首に紫の斑点が出て、今日は体調が悪いと言いながら、それでも懸命に働いていました。

原爆投下から10年後の広島は、ところどころにバラック小屋があるものの、目覚ましい復興振ります。本通りの商店街、福屋百貨店、天満屋、音楽喫茶、ケーキ屋、レストランなどが、軒並みになっています。バーや飲み屋もたくさんありました。原爆投下当時、廃墟と化した八丁堀に、広島相互銀行の立派な本店がありました。私はそこで4年間、お姫様、(何もできない、という意味)とか「何にも専務さん、と呼ばれ、家族的な雰囲気職場で、楽しくお勤めをさせていただきました。

上京——お見合いと失恋

月足らずで生まれ、虚弱体質の上、過保護と原爆の影響とで運動嫌いの私は、それでもまあまあ健康体でした。健康な時は自分が被爆者であることを忘れて生活していますが、何か体に異常が起きたり、病気になると、さては原爆病がでたかと不安と恐怖にさいなまされました。それでも、年頃になるとお見合いの話が持ち上がってきます。

当時のお見合いは、本人同士が会う前に写真と釣り書きを相手に渡します。釣り書きとは、履歴、趣味、家族の経歴などを書いたものです。それを見て、お互いが会ってみようとなると、面会となります。二人の間を取り持ってくれる世話役の人は、たいていお婦人です。母は多くの人に「娘をよろしく願います」と、写真と釣り書きを渡して見合いを頼んでいました。一方で私はまだ20歳になったばかりだから、結婚に対して漠然とした気持ちしかありません。特定の恋人もなく、勧められるまま、何度かお見合いをしました。

私のハンディは被爆者、母子家庭、学歴は高校卒などでした。それでも男性は交際をしようと言ってくれました。周りの友達も一人、二人と結婚していきます。母は、「早くいい人を見つけて、幸を嫁がせたい」の一心で次々と話を持ってきます。そんな状況に私の気持ちはついていけません。母には育ててもらった恩があり、早く結婚して安心させたいと思いますが、気乗りのしない結婚はしたくありません。それで、何時までも進藤家にいるよりは独立することに決め、「東京に行こう!」何の目的も無いまま、東京での生活がどんなもの

かも考えず、すつと決めて母に話しました。

母は勿論のこと大反対でしたが、私の決心が固く、どうしても止めることが無理だと判断して、わらをもすがら思いで、中学生の雄太に、

「お姉さんが東京に行くと言っているの、行くのを止めてちょうだい」

と切実な表情で頼んだのです。けれども、母の気持ちとは裏腹に、私の東京への夢と希望は大きく膨らんで、銀行を退職し進藤の家を出る準備をはじめました。

その頃読んだイブセンの『人形の家』という戯曲で、主人公のノラが夫のもとから去っていく勇氣にいたく感心したのを覚えています。私も自由を求めて独立しようと意気込み、母の気持ちを踏みにじってしまいましたが、これは母にとっても、私にとっても、人生のターニングポイントでした。

東京で女の子が一人暮らしするのは大それたことと、母は東京にいる私の実母のヒサコと話し合、進藤家から好村家へ戻ることになりました。

みさを母はどんなにさびしい思いをしたことでしょう。母子家庭の子どもと指をさされないように、また継子扱いをしないで、実子以上に気を使って義理の仲だということを表さず、愛をこめて育ててくれたのです。理想は、私が進藤家からお嫁に出してもらおうが一番の親孝行なのですが、私は強情に「東京に行く」と自分の意志を通しました。

東京では、二人の兄の友達から、映画、歌舞伎、お芝居に誘われました。スキー、山登り、湘南海岸での水泳と青春を謳歌しました。その中の一人、

兄の友達と、ある程度結婚を前提にしたお付き合いが始まりました。デートはお食事と映画のお決まりのコースです。商社関係の仕事でとても忙しい人でしたが、優しく誠実な人で、私は少しずつ心が動き、好きになり始めました。

彼の家にも招待されて、お母様と一緒にハンバーガー作りを手伝ったり、食事を共にしたり、週に1回か10日に1回ほどの割合で会ったのです。女性側は控えめにしているのが常識でしたから、私からは、一度母が用意してくれた歌舞伎に誘い、兄が二人を食事に連れて行ってくれた程度でした。

ある日、彼から電話があり、会うことになりました。が、いつもと声の調子が違うのです。待ち合わせ場所も、殺風景なビルの一角にある待合所のようなところでした。何かおかしいなと思いながら指定の場所にいくと、彼はすでに来ており、事務的に言ったのでした。

「あなたが原爆を受けていることで、母が反対しています。僕としては母の反対をおしきってまで強く出ることは出来ません。あなたのことをPityと思います」

私たちはお茶も飲まずに別れました。当時の日本では、「原爆症は伝染する」という風潮がありました。彼の母親が私たちの交際を反対したのは、それが理由だったのかどうかはわかりませんが、どうであれ、この時の衝撃は、「Pity」という単語と共に忘れることができません。

私は家に帰って押入れの中で大声をあげて泣きました。原爆の傷跡が心の中でうずきます。私はかたわらうか、まともな結婚を望むのは、被爆者にはムリなのだろうか。特に広島以外の土地では、原爆症を伝染病扱いをする人がいます。私には声を大にして「そうではありません」と言い切るだけの自信がありません。このような偏見に対して、なすすべを知らず、社会の片隅で静かに人目につかないように暮らしている被爆者もいます。

原爆は人間の生活をこわし、心と体に傷をあたえ、人を好きになる自然な気持ちまで押しつぶしてしまいます。

彼とは手を握ったこともありませんが、私はほんのかな愛を抱いていたので、「1日でも彼と一緒に生活して、食事を作って身の回りの世話をしたかった」と思いました。

しかし若かったからでしょうか、しばらくすると普通の生活に戻ることが出来ました。

(つづく)

ナチュラリスト高橋 清氏がネイチャーカナダから自然保護ボランティア賞を受賞

10月27日にケベック州で行われたネイチャー・カナダの2025年度年次総会において、自然保護や環境保護活動におけるリーダーシップ、ボランティア活動などに貢献した人々に対して、その献身的な活動を称える賞が送られた。賞は、チャールズ・ラバティック青少年自然賞、自然保護パートナー賞、ジョディ・ジョイ自然保護ボランティア賞の3賞である。

この総会で、BC州在住の高橋 清さんが、ジョディ・ジョイ自然保護ボランティア賞を受賞した。高橋さんは、コウモリやムラサキツバメなど多くの野生生物の調査と保護、営巣地の造成と維持に、数十年間献身的な活動を続けてきた。またその傍ら、地元の小学校などでもたびたび講演を行い、子供たちに自然保護の大切さや楽しさを伝え続けてきた。

高橋さんは授賞式には直接出席できなかったため、zoomで参加した人々に高橋さんの経歴や受賞理由が紹介された。

高橋さんはこれまで半世紀近くにわたり野生の保護のために活動を続けてきた。来る2026年1月には94歳となる現在でも、鳥たちの巣箱の作製や

現場での設置などの活動を行っている。また、常に第一線で野生保護活動が続ける一方で、NGOのメンバーとしてタイなどにも赴き開発途上国支援を行ってきた。

高橋さんは、『月刊ふれいざー』の創刊3カ月目から現在まで、野生生物に関する話や自身の自然保護活動における興味深いエピソードなどを寄稿している。

なお、この賞はノバスコシア州で絶滅危惧種の保護強化を訴え続けてきたソレン・ボンドルブ＝ニールセンさんも同時受賞となった。

*ネイチャー・カナダ (Nature Canada) *

カナダで最も歴史のある国立自然保護団体の一つ。80年間、カナダ国内にある1億1000万エーカーを超える公園や野生生物保護区をはじめ、そこに棲息する生物の保護を行ってきた。現在、13万人の会員と支援者がおり、1000団体以上ある自然保護団体からなるネットワークを代表している。



海を渡るお金のはなし -8

世界で一番長生きする日本人

さて少し考えてみてください。働くことが良いことだと小さいときから頭にたたきこまれ、70代80代まで働いている人とたちが結構増えています。働けることは良いことだと思います。でも、働けるうちは良いのですが、健康寿命は人によって違うので、50代、60代ぐらいから働けなくなる人もいます。

一方、カナダなどの西洋社会では、多くの人が早く引退できるのが理想ということがよく話されます。早いうちから、どのくらいお金を貯めたいのか、どのようにお金を運用するかという概念が浸透していく、いざ働けなくなった時のお金の管理に役に立ちます。寿命が長いと、引退した後30年間程のことを

考えなければいけません。老後まで老後まで管理していけるのでしょうか？ お子さんがいる場合、そのお子さんがお金の管理をちゃんとしてくれるでしょうか？ 様々な方のお金の管理をしていますと、それが絶対無理な場合があることも見えています。またお子さんのいない方は、何歳まで自分でお金の管理ができるのでしょうか？

一般的に思われているほど、投資、資産管理の世界は難しいものでもありません。少なくとも消費者が知らなくてはいけない知識はそれほど難しいものではないのです。また、考えてみてください。多くのアドバイザーは、あまりお金にならない人たちに時間はさけません。それこそ、ただで情報を得ようとする、また

はただのアドバイスを求める人には、ただなりの知識提供しかできないのは時間的にもビジネス的にも当然です。またその方法、何かを売らなければビジネスにならない可能性も出てきます。ただでも多くの時間と知識を提供してくれるアドバイザーもいるかもしれませんが、我々のような資産管理会社がアドバイス料金をいただくのは、金融商品を売らなくてもいい状況を作るためなのです。管理をする際にかかる分析の費用、教育する時間の費用、そして管理にかかる費用、運用されている資金のどこでも取られているメンテナンス費用などです。そうした費用が皆さんにとってマイナスになるのであれば、我々のような会社は無くなっているでしょう。弱点を見つけ、その方に合った妥当な利益と、安全性の高い資産運用と資産管理が得られる可能性を割り出すのが我々の仕事なのです。そうでなければ、何十年も、あるいは何代にもわたっての資産管理は成り立たちません。長年老後のためにセーブし、一生けん命貯めてきたお金が、乱暴にまたはほとんど無視されて資産運用されてきているのを多く見てきて驚きます。

一生かかって貯めてきたお金が大きくなってきたとき、家をダウンサイズしてお金ができたけど、どのように運用していいかわからない時、ビジネスを売った時、かなり大きな生命保険、あるいは遺産が下りたときなど、管理について見直すことは特に必要ではないでしょうか。

Toshio Kikuchi CFP, CIM, FCSI, FMA, PFP

ユタカ ファイナンシャル グループInc.

資産管理会社 ユタカファイナルグループ Inc.

- 日本に帰国したいが、お金のことがよくわからない。
- RRSP, RRIF, TFSA, 定期預金、投資信託 (株、債権)。
- 税金は？ 日本ではお金が増える？
- どうやったら日本にお金が送れる？ 相続問題は？
- 親子2代間のお金の引き継ぎ相談も受けたまわっています。
- 国際的なお金の動きのご相談を1996年から専門に行っています。

専門の資格と知識を2代にわたり引き継いでいます。

Toshio Kikuchi CFP, CIM, FCSI, FMA, PFP / Yuta Kikuchi BA (philosophy) CIM

tk@yutakafinancial.com 604-351-2811
1090 W Georgia St. #1160, Vancouver, BC V6E 3V7
投資信託は INVESTIA FINANCIAL SERVICESで行っています。

アイヌ文化伝承

平取町アイヌ文化保全対策室、平取アイヌ協会青年部

～アイヌの昔話～

物知り老人（下）

あの化け物は、身体は河童なのに、声だけはまだ熊の声を出して鳴いていました。私は老人に言われた通り、食べ物を沢山こしらえて、わざと化け熊に聞こえるように独り言を言いました。

「熊の神様は腹が空いているようなので、夜だけでも食べ物上げよう」

そう言いながら私が近づくと、あっという間に熊の姿に変わっているのです。檻から餌入れを引っ張り出し、沢山の餌を与えました。腹がいっぱいになった化け熊は、檻の中で眠っています。

「熊の神様は腹が空いているようなので、夜だけでも食べ物上げよう」

そう言いながら私が近づくと、あっという間に熊の姿に変わっているのです。檻から餌入れを引っ張り出し、沢山の餌を与えました。腹がいっぱいになった化け熊は、檻の中で眠っています。

私は女に、「さあ早くラウンクッ、女の守り紐をほどいて私に貸して。老人にまじないの方法を教えられてきた」

というと、女はもじもじしています。ラウンクッは人目に触れさせてはならない女の肌、貞操を守る為の紐で、夫以外の者は、絶対に手を触れることができないのです。私は私自身の守り紐をほどいてみせると、女も安心してほどいて私によこしました。二人の紐を繋ぎ合わせて、老人に言われた通りに、音のしないように檻の周りに巻き付けました。二人は恐ろしさのあまり、震えながら見ていると、熊の姿で餌を食っていた化け物は、いつの間にか河童の姿になって眠っているのです。

河童は夜明けとともに目を覚まし、檻の中で暴れはじめました。今にも檻が壊れそうです。檻が壊れたらどうしようと思っているところへ昨夜訪ねた老人が来て、檻に近づき、一言二言呪文を唱えると、河童は檻の中で苦しみ始めました。まるで、目に見えない紐で、ぎりっ、ぎりっ、と首を絞められているような様子です。すっかり夜が明けるころ、河童は檻の中で苦しみ悶え死んでしまいました。私共二人は、死んだ化け物の河童を見て、「ああ助かった」と、手を取

り合って喜びました。老人は檻に巻いてある私どものお守り紐をほどき、その紐で河童の首をしぼり、ずるずると引きずって女の便所のそばまで行きました。そして、ゴミやぼろくずと一緒に切り刻みましたが、河童の肉と肉は近づき骨と骨が近づき合って、河童はなかなか死にきれない様子です。老人はなお呪文を唱えてゴミやぼろくずと一緒に切り刻むと、とうとう小さな肉の切れ端まで動かなくなりました。それを見て安心したかのように、老人は女便所の後ろの方に、悪い神を送る祭壇を作り始めました。

始めにチクペニ（えんじゅの木）で作ったイナウを三列、次にソコニ（にわとこ）で作ったイナウを三列、三番目にアユシニ（たらんぼ）で作ったイナウを三列作りしました。おしまいには、スス（柳）の枝でタクサ（清め用の柴（しば）の束）も作り、祭壇ひとつごとにお祈りをしながら歩き、全部のイナウにお祈りをし終わった時、一陣の風が舞い上がりました。その風に乗るように、切り刻まれた河童の肉と骨は、今立て並べられた祭壇のイナウと一緒に風に乗って舞い上がり、はるか西の方に飛んで、あっという間にみえなくなりました。老人は、悪い化け物が欲しがるイナウを知っており、そのイナウを作った河童にやったのです。河童はそれを持って飛んで行ったのです。

老人は、自分自身を清め草で身を清め、私ども二人の身体も丁寧に祓い清めてくれました。そして、熊の檻、いや、化け物を養っていた檻の周りを掃除してから初めて家の中には入り、一緒に食事をしました。

そうしているうちに、ウイマムに行っていた夫が帰って来ました。今までの出来事を詳しく説明して聞かせると、夫は驚きのあまり、体から魂が飛び出ないように、口と鼻をおさえて驚きました。夫は老人に沢山のお礼をしたばかりではなく、私どもの家の近くに老人夫婦の家を建てて呼び、死ぬまで面倒をみることにしたのです。夫が言うには、「山で親もなく彷徨（さまよ）い歩いてきた子熊であったが、昔から、ウヌサツペウレツソモアレツツネ（親の無い子熊は育てるものではない）という。やっぱりウエソカムイシネレブ（化け物）であったか。あのシ

イタツコロクル（物知り老人）が居なかったら、二人の妻と一緒に殺されるところだった」と、泣いて喜びました。

あの女、アトウシヒも無事に子供を産み、私は私自身の子どものように育て、お乳を飲む時だけ母親の手に触れるという具合でした。

たいしてたまげるような（驚くような）話では無いけれども、私は若い時に恐ろしい目にあい、危ないところを老人に教えられて、アイヌのお守り紐、ラウンクッで助かったのです。

「だから今いる女よ、ラウンクッは、時によってはどんな化け物でも殺す力が備わっているものだから、肌身離さず身につけているものだよ」と、一人の女が語りました。



株式会社平井社 1993年9月発行 著 萱野茂「アイヌの昔話ひとつづつのサツチボロ」物知り老

先日、昼下がりに所用で電車に乗りました。筆者が長年味わったラッシュアワーとはまったく対照的で、乗客は少なく、その多くが端の席に座っていました。

これは普段よく見られる光景ですが、ふと、なぜ彼らは一様に端の席を選ぶのか、他国でも同じ傾向があるのか、そして、この行動は企業社会にも反映しているのか、といった素朴な疑問を持ちました。

そこで本稿では、この点に焦点を当てて考えてみたいと思います。

日本人が電車やバスなどの乗り物で端の席を好む心理には、主にパーソナルスペースの確保と、安心感や自由の追求が関連しているといわれます(以下は渋谷昌之に依拠している)。

まず、他者からの干渉を避けて安心感を得ようとする心理です。

動物が壁際や隅っこを好むように、端の席は背後や片側を壁に守られている感覚があり、安心できる場所を選ぶのです。

また、自由と自己完結性を重んじる心理も働きます。

端の席は周りの目を気にせず、自分のペースを保ちたいという心理も反映しています。

さらに、日本人が乗り物で端の席を好む傾向は、心理学・社会学的に「社会距離」と深く関連しています(エドワード・T・ホールなど)。

ここで「社会距離(社会的距離)」とは、人と人、あるいは集団と集団のあいだに存在する心理的・社会的な近さまたは隔たりの度合いをさす概念です。

前出のホールの分類によると、パーソナルスペースには密接距離から公衆距離まで段階があつ

日本の企業社会

(310)

中根 雅夫

て、日本人は比較的狭いパーソナルスペースを許容する傾向があるものの、心理的な安全や安心を確保するために壁際や端の席を求めることが多いとされます。

また、日本の文化的特徴として「空気を読む」習慣や集団調和の重視があり、常に周囲の様子を観察し適応しやすい出入り口付近や端の席が好まれます。

これは、自己のアイデンティティを保ちながら、集団の和を乱さないようにする葛藤の表れでもあるようです。

ここで企業社会に関して言えば、企業社会のストレスや人間関係の疲れから、通勤時間だけでも他者と関わらずにいたいという意識が、端の席を選ぶ行動につながるという見解もあります。

企業社会における人間関係の緊張や同調圧力が、無意識のうちに日常の行動(たとえば乗り物で端の席を選ぶという選択)に反映されていると考えられます。

つまり、企業社会における社会距離は、組織的な人間関係に内在する緊張を背景としながら、日常の身体行動にまで浸透していると受け止められています。

そもそも、人間は文化や状況によって、心地よい「他者との距離」を無意識に調整しています。

文化的背景との関連では、欧米では「自己主張」や「社会的交流」が重んじられ、中央や他者の近くに座ることが自然とされます。

それに対して日本では、「場の空気を乱さない」「他人に不快を与えない」ことが価値観の中心にあるために、距離を取ることで調和を保つ傾向が強いとされています。

端の席を好む行動は、個人主義ではなく「関係回避による調和維持」の表れと考えられているのです。

改めて海外と比較すると、日本や北欧は心理的安全性を重視し、欧米は自由裁量を重視し、中国・韓国は効率を重視するということが指摘されています(エイミー・エドモンソン他)。

ちなみに、厚生労働省の調査やアメリカ心理学会の報告では、労働者の約26%が職場で自分のプライベートが侵害されていると感じていて、これは「心理的安全性」を損なう大きな要因となっています。

ここで「心理的安全性」とは、メンバーが互いに本音を言いやすく失敗しても許容される環境を意味し、これは「適切な距離感の上に成り立つ」とされています。

距離感を尊重することで、信頼関係が深まり、コミュニケーションの質が向上し、生産性やチームワークの向上につながると報告されています。

このように、乗り物で端の席を好むという一見些細な行動にも、社会距離や心理的安全性といった深い心理的要素が反映されており、それが企業社会での人間関係の在り方にも通じている点は、きわめて興味深いと言えるでしょう。

今日は何の日? 何の月?

< 11 月は Peanut Butter Lovers Month >

ピーナッツバターは栄養価の高さと手軽なエネルギー源を取れると、子供のおやつからアスリートのエネルギー補給まで幅広く活用されている。クッキー、チキンサテー、担々麺やほうれん草の和え物など色々なレシピを試してみ下さい。

11 月 1 日 玄米茶の日

日付は新米穀年度の始まる 11 月 1 日を全国穀類工業協同組合が制定。玄米茶は番茶を強火で加熱した物と蒸してから炒った玄米や爆ぜてポップコーン状の玄米をほぼ同量を混ぜたお茶。海外でも玄米茶が人気な理由は、硬水が多い海外の水でも風味を損なわず、カフェイン量も少ないので日常的に取り入れ易いから。

11 月 11 日 チンアナゴの日

東京スカイツリータウン中のすみだ水族館がチンアナゴをアピールする為に 2013 年に制定。チンアナゴはウナギ目アナゴ科チンアナゴ亜科に属する海水魚の一種、英語では Spotted Garden Eel。日付はチンアナゴが砂の中から体を出す姿が「1」に似ているのと群れで暮らす習性から 1 年間に最も「1」が集まる日だから。

11 月 21 日 Eevee Day

ポケットモンスターシリーズに登場する No.133 進化ポケモン「イーブイ」の記念日はもっと魅力を知って欲しいとファンによって考案された日で、2018 年に株式会社ポケモンが正式に制定。日付は「イー (11) ブイ (21)」と読む語呂合わせ。イーブイの名前は「進化」を意味する英語「Evolution」の頭二文字「EV」が由来。

11 月 28 日 Green Friday

毎年アメリカで感謝祭の翌日(11 月第 4 金曜日)に行われる大規模な安売りセール Black Friday に対して、同日の Green Friday は物を大切に長く使うサステナブルな消費を啓発するムーブメント。2015 年頃から始まり、リサイクルワークショップなども催され、近年はヨーロッパを中心に日本でも広がりを見せている。

大麻は子どもの出生率に影響？

大麻は、医薬品に代わる安全な物質として、痛みや吐き気、PTSD（心的外傷後ストレス障害）などの治療に使われている。また確実な証明は不十分ではあるものの、抗がん剤によって起きる吐き気などを和らげる目的で、大麻に似た合成カンナビノイドも医療用に使用されている。

しかしこの度、カナダ CReATE 生殖医療センターの研究者が、マリファナが女性の生殖能力に影響を与えるという論文を学術誌「Nature Communications」に発表した。

研究チームは、体外受精の患者から採取した余分な卵母細胞でその成熟過程を検証した。

気分が高揚する成分はテトラヒドロカンナビノール（THC）と言われているが、研究グループは大麻に含まれるこの成分が卵母細胞が成熟する際にどのような影響をもたらすかを調べた。その結果、THC の含まれた卵胞液の中にあった卵子の場合、通常の染色体をもつ受精卵が少なかったという。もしこの受精卵が体外受精に使われた場合は、流産や死産になる危険性があるとのこと。通常は体外受精のときに使われない未成熟の卵母細胞で調べた場合も、染色体の分裂が不正常的傾向があった。

ただ、これらの結果が女性の年齢によって影響を与えられているか否かについてはまだわかっていない。

一方で男性に関しては、以前にも大麻使用者の生殖能力は低下するという報告がなされている。2014 年には、2, 3 日に 1 回大麻を吸う男性

は、吸わない男性に比べて精子の数が 29% 少なく、精子の奇形も多いという発表がなされている。

また、THC は血流に影響を与え、心臓発作や脳卒中などのリスクを高める可能性も指摘されている。

火星の内部構造が明かに

NASA は地下探査機インサイトが観測した火星内部の構造を明かにした。それによれば、火星の構造は、核のまわりにマントルがあり、その周りに地殻がある。インサイトの観測中に 8 回の地震があった記録を分析した結果、火星の地震は地球のようにプレートが動いて起きるものではなく、岩同士の圧力で岩が割れたり、また熱などで起きたり、また天体の衝突によって起きる場合がある。

今回の火星探査とコンピュータシミュレーションにより、火星は 45 億年前に巨大な星が衝突し、そのとき砕けた破片が地殻を破りマントルの奥深くまで入ったと思われる。太陽系ができたときとされる 46 億年前には、こうした天体が衝突と合体を繰り返し、太陽の近くに岩石型の惑星がいくつも出来上がった。そしてその後も、こうした若い惑星はこのプロセスを繰り返して現在のようなものになったと考えられている。

火星の内部構造の調査に特化したインサイトは、2018 年 5 月に打ち上げられ、同年 11 月に火星に着陸。地震計を設置し、1319 回の地震を観測し、2022 年 12 月に使命を終えた。

RBCの資産運用・日本語サービス



100年人生に備えて幅広い専門的なサポート！

サンチェス(東)祥子 平井アンディ 郭クリス 佐藤結以

ETF
ファンド・株
定期

相続相談
ESTATE

老後資金
RSP / RIF
TFSA

学資プラン
RESP

604-257-7291

SHOKO.SANCHEZ@RBC.COM

<https://ca.rbcwealthmanagement.com/web/chris.kwok>



Wealth Management
Dominion Securities

745 Thurlow St 20th Floor Vancouver, BC V6E 0C5

RBC Dominion Securities Inc. is a member of the RBC Group of Companies. RBC Dominion Securities Inc. is a member company of RBC Wealth Management, a business segment of Royal Bank of Canada. All trademarks are the property of their respective owners. © 2023 Royal Bank of Canada. All rights reserved.

あなたの街のハンディーマン

お家の修理なんでもご相談ください！

その他、
大工仕事・電気工事・塗装
などのご利用もお待ちしております。

小さなことでも
お気軽にどうぞ のぶお **604-417-6987**

水廻りのお仕事 おまかせください！

蛇口、シンク、バスタブ、シャワー、トイレなどの修理、交換／排水口、パイプの詰まり／水漏れ／ディッシュウォッシャー、ガスレンジ、ウォッシュレット、洗濯機などの取付け工事／ホットウォータータンクの交換／水道、ガス配管工事／下水道管のカメラ映像点検、ブラッシングホームインスペクション など

プラミング&ガスのライセンス所持
信頼できるサービス

Eメール: plumbing4real@gmail.com

4リアルプラミング
604-831-0235 (日本語) 778-998-3005 (英語)

初心者とシニア
の為の

タブレット
スマホ
パソコン

出張サービス

設定の仕方から基礎など優しく丁寧に日本語のサポートを提供致します。古いパソコンからWindows10へのアップグレード、又は新規購入のパソコンの初期設定もお手伝いしています。土曜日もOK。お気軽にご連絡下さい。

tel: 604-307-4408 山内タカシ
留守の際はメッセージをお願いします。
e-mail: japanpctutor@gmail.com

日本語チェック

次の(1)～(3)の文の空欄に適当な語を入れよ。

- (1) 老人は()縁側に出て花を眺めていた。
- (2) 開港が目前に迫り工事は()続けられた。
- (3) 彼の功罪は他の輩と()論じられるべきものではない。

A: 夜を日についで B: ひがな1日
C: 日増しに D: 日を同じくして

解答・解説は54ページ



NIKONIKO HOME CARE

2024年、介護総合会社が誕生、包括的な介護サービスを提供します



訪問介護

ご自宅で生活支援(調理、掃除、洗濯、買い物、外出同行)、身体介護(入浴、排泄、服薬、口腔ケア、血糖、バイタルチェック)、QOL改善(脳トレ、体操)支援



グループホーム

10床のアットホームな環境の下、日本食と文化的活動を日本語で提供します。24時間スタッフが常駐し、軽度認知症ケアから看取りまで行います。



ディプログラム

姉妹NPO"West Coast Healthy Memory Society"の「脳の運動教室」のノウハウを活かしたプログラムを地域住民の皆様へお届けします。



介護器具レンタル

歩行者、車いす、電動ベッドや簡易トイレなどの介護器具を安価で貸与いたします。また不要な介護器具をお持ちの方は是非お声をかけください。



WEEKLY介護

海外に在住する日本人にとって病気や介護はとても不安なことです。週に1回Youtubeチャンネルでその週の北米の医療介護ニュースを深堀します。

日本人による思いやり介護  Nikoniko Home Care

お問い合わせ: NIKONIKO.CA/778-960-4735

ニコニコ10年まであと半年

ニコニコ生活・小統計

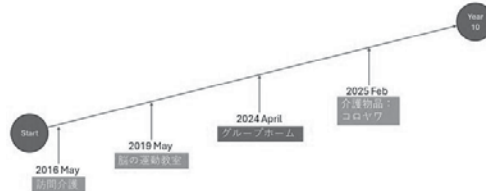
阿部山 優子

ニコニコ事になりますが、来年の5月1日がニコニコの10周年記念になります。10年続く企業は2%と言われるなか、果たしてちゃんとそこにたどり着くのだろうかと思いつつも第一のゴールは見えてきました。と言ってもゴールと思ったものは実は次の10年の始まりでしかなく、これからの10年後を考えています。

訪問介護は何度かお伝えしたように、カナダ政府で出来ることに限りがあるという事が周知され、今はより良い介護士の争奪戦になっています。多くの方が介護というものが必要なものだとして認識しつつあります。私達はいつでも「少しのサポート」があればまだまだお元気で自宅まで頑張れる方が沢山いますと言ってきましたし、それを10年かけて証明してきました。

しかし「少しのサポート」にも一時的か、継続的かで意味違ってきます。継続して介護が必要になった時、その時に家族が「ドツボ」にはまります。だからこそ継続的にケアを提供できる場所が必要で、それを形にしたものがグループホームでした。この経験からお一人では自宅に住むのは難しいけれど、まだ少しの継続的なサポートでお元気な方が住める場所がもっと必要だと感じています。

「シン・脳の運動教室」も頑張っています。認知症予防と謳うと中々近づき難い印象ですが、脳の劣化は20年前から起こっていると言われてます。歯磨きをするのと同じように脳を鍛えることは当たり前の事です。私たちはこれからも認知症を啓蒙し予防に力ぞ注ぐ団体でありたいと思います。今、日本が大きく変わってきているように、まだまだニコニコも変わって行けると確信します。どこを目指すか、そこですね。(続き)



弁護士:森永正雄

- 民事訴訟(一般民事、ビジネス、建築、保険関連など)
- 行政不服申立
- その他にも、多種多様な案件に対応しています。

カナダの法律で私が日本語で丁寧に説明いたします。お気軽にご相談ください。

ローレンス・ウォン & アソシエイツ法律事務所
#210-2695 Granville Street,
Vancouver, BC V6H 3H4
Tel: 604-728-4474
morinaga@lwacorp.com

kami insurance agencies ltd.

創立 1959 年
バンクーバー老舗の保険代理店

住宅保険、自動車保険、ビジネス保険、旅行保険を取り扱っております。

営業日時: 月~金 9:00 am -4:00 pm

上高原保険代理店

Tel: 604. 876. 7999

E-mail: info@kamiinsurance.com
www.kamiinsurance.com

Healthy Life

心のきらり 本当の自分への旅

=私達の力=

雨が多くなる時期に入りました。また降っていると気づいたり曇った空を見ることが少し増えましたが、皆さんはいかがお過ごしでしょうか？

毎日の中、私達は無意識に予定を組み、用事を済ませ、いつもと同じ感情を感じ1日を終わらせます。自分が「意識」をしなければ、ただ目の前の現実と経験をこなしていく状態です。皆さんこうして毎日の「するべきこと」をいとも簡単にこなされていると思いますが、その中で皆さんが常に使っているご自分の力をご存知でしょうか？ 今回は、人が持つ「力」についてお話したいと思います。

さて、私の話す「力」とは、いわば人生を生きていく上でのスキルです。普段からいろんな場で使われているスキルですが、これは自分の中に既に存在していた力を人生経験や教えからどんどん上達させていったものです。色々な力を能力として持ち合わせていますが、今回は私の独断で優先順位の高い力を4つご紹介しましょう。どの力もスキルとしてのレベルを上げるには学び続け練習を続けていく必要があります。

まずは、「生活力」。自分で何でも一人でできるこ

とです。赤ちゃんの時にはポテンシャルとして存在するものの、実際に力として使えるのはもう少ししてから。歩く、食べる、など。身体を使うだけに限らず、車いすやコンピューターを使いこなすなど、それぞれ独自に学び練習してこのスキルを上げていきます。

次に「学習力」。赤ちゃんにはこの力で一番重要な要素が大人より多くあります。それは興味です。学習力とは興味を持ち広い視野で学んで自分のものにしていくこと。興味を持つことからこの力は始まります。また、狭い考え方では学ぶことに制限をかけてしまいますし、読んで聞いて頭に入れるだけでは自分のスキルには変えられません。実際に行動に起こし、人に教えられるほど深く理解して初めてスキルに変換されます。

次に「理解力」。理解する力とは、現実、物事や経験などを全て客観的に考え自分なりにしっかりと納得し受け入れる力です。スキルとして使うには、色々な角度の視点から考えることも必要になります。

そして4つ目は「感情力」。日本語としてはいまいちですが、今は「感情マネジメント能力」と言わ



れています。英語ではEmotional Intelligenceですね。自分の感情は自分のものと認識し自分で処理、対応する力です。そして平静でリラックスしている感情の状態が一番自分らしいと理解していること。この力は何故か今まで教えられてこなかったスキルですが、一番大切だと言っても過言ではありません。毎日の生活で培われていくこのスキル。人間が常に成長する生き物だという証拠です。

4つの力は皆さんの中に能力として存在します。既に存在するという事はレベルが高い＝存在価値が高いことにもなりません。これは学校や大人が教えるだけのものではありません。皆さんが一人一人経験してご自分で意図を持って上達させていく力です。まずは皆さんがご自分の素晴らしさを受け入れ力のレベルアップを楽しまれるよう心から願っています。

2月6日土曜日の午後4時の今回のセミナーでは「心からくる情熱」というテーマで皆さんと色々お話ししたいと考えています。心を一番に生きる心一(ここいち)ライフに必要なことは心の声。情熱は、その声の一つです。今回は山あり谷ありの経験の中、心の安定を求めべく自分探求への道へ。そこから生きることの素晴らしさを見つけご自分の情熱を個人プロジェクトとして起動させた高嶋象平さんをゲストスピーカーにお招きしました。2026年2月21日土曜日VanDusen Gardenにてご自身のプロジェクト紹介のイベントを開催されます。セミナー、マインドや潜在意識、感情や考えの仕組みに興味のある方は是非chifuyu@sadecounselling.comまでご連絡下さい。
www.sadecounselling.com

OPEN BOXING
Boxing for Everyone - from kids to seniors -
●●
Fridays at 5PM
Build Confidence & Resilience
Through The Sweet Science
Run by USA Hall of Famer **Eiji Yoshikawa**
—Awards & Recognitions—
【Boxing Legend Award】 【Gift of Love Award】
【AgeCare Award Canada】 【Prime Minister Award Japan】
FEES : DONATIONS
*THE DONATIONS GO TO CHILDREN IN THE PHILIPPINES, RWANDA, AND OTHER COUNTRIES
*Doublecheck Schedule
MamaFight@gmail.com
Nikkei Place
6688 Southoaks Crescent Burnaby

抗酸化 陶板浴
Boost Your Immune System
初回無料キャンペーン実施中!(1回45分通常料金\$25)
寝転んで免疫力向上にお役立て下さい(妊婦さんもお気軽に)
完全予約制 **604-687-3319** (営業時間内)
info@toubanyoku.ca (24時間日本語ok)
営業時間 火/水 1pm - 7pm (最終受付 5:30pm)
木/金 1pm - 9pm (最終受付 7:30pm)
土 12pm - 7pm (最終受付 5:30pm)
日 11am - 5pm (最終受付 3:30pm)
定休日 月・祝
Toubanyoku Wellness
www.toubanyoku.ca
1722 Kingsway, Vancouver, BC V5N 2S3

BETTER HOUSE BETTER LIFE

<ログハウスと地震大国日本>

ログハウスは構造上、壁が崩壊する事はまずあり得ません。正倉院のように丸太を横積みにして1本1本をダボでしっかりつなぎ合わせた一体型構造になっており、また角部分は交差する二辺を互い違いに組み込んであります。地震は縦揺れと横揺れの力によって建物を大きくねじるように力が加わりますが、ログハウスにおいてはログが1本1本ずれながら摩擦力を発揮して、建物全体でしなやかに地震力を吸収します。その結果、揺れ幅が狭いので被害を受けにくい構造となっています。正しく施工すれば、どんなに揺らしてもログが外れる



実験

事はまず無いでしょう。無理やり外すには上から1本1本順番に持ち上げていくしかありません。仮にとてつもない力が横から加わり建物全体が基礎から外れたとしても、サイコロのように箱のまま倒れる事になりますが、とても非現実的な話です。

ログハウスが地震に強い理由は、構造的な部分だけではなくありません。太い丸太をふんだんに使用しているので、通常の住宅の何倍もの重量があり、重心が低くなっています。そのため、地震の揺れには大変強くなります。

日本で起きた近年の大震災と言えば、特に被害の大きかった1995年の阪神・淡路大震災、2004年の新潟県中越沖地震、2011年の東日本大震災、そして2024年元旦に起きた能登半島地震などがあります。こう言ったこれまでの巨大地震の中で近隣の多くの家屋が倒壊し、ビルが傾き、あるいは半壊状態になっても、ログハウスの倒壊事例はありませんでした。

地震で建物が例え倒壊しなかったとしても、次に怖いのが震災時に起こる二次災害の火災です。木造は火事に弱いと一般的に思われがちです。確かに薄い板や木切れは簡単に燃えますが、実際のところ断面の大きな丸太はなかなか燃えません。表面がまず燃えて真っ黒に炭化して酸素の供給を遮断する為、芯まで燃えるには非常に時間が掛かるのです。従ってログハウスは耐火性にも優れていると言えます。火災時の死因の40%近くが逃げ遅れによるものですが(総務省消防庁・令和6年消防白書)ログハウスは避難時間を十分与えてくれるので逃げ遅れるリスクを大きく下げられます。また、断熱材やクロスなどの化学的に製造された新建材と違い、木は燃焼時に有毒ガスを発生しません。



建友会とは建築・建設およびその周辺産業に従事する者の集まりで、2012年11月にカナダ・バンクーバーで設立されました。

東日本大震災や能登半島地震の後、仮設住宅の一部でログハウスが採用されました。ログハウスは地震や火事などの災害に強いだけではなく、天然素材である木に囲まれて暮らす事で、少しでも被災者の心を癒す助けになればと願っています。

一般社団法人日本ログハウス協会は、2007年につくば市の土木研究所で世界初のログハウス実大振動実験を行っています。これに併せてログハウスの耐火実験の様子も収めた動画がYoutubeにアップされていますので、ご興味のある方はどうぞ。

www.youtube.com/watch?v=vH9gB1Pifj0

(文: ニューバーとみえ 建材輸出業)



TOKYO NINJA
MOVERS

236-509-5158
tokyoninjamovers@gmail.com

- ✧ Moving
- ✧ Delivery
- ✧ Packing
- ✧ Junk Removal



(English & Japanese)
日本語でもお気軽に
お問い合わせ下さい。

『ふれいざー』を見てお問い合わせ
いただくお客様につき、10%OFF
とさせていただきます!』



I. Iritani, CPA Inc.

Chartered Professional Accountant

- ・ブックキーピング
- ・会計 ・QuickBooks
- ・財務諸表 ・税務申告

公認会計士 入谷いつこ

www.iicpa.ca 604-767-7007
itsukoiritani@gmail.com

オンライン・クラウド・リモートワーク

CPA CHARTERED PROFESSIONAL ACCOUNTANT

藤井公認会計事務所



Ryan Fujii, CPA
ryan@fujii.ca

- ・ブックキーピング
- ・会計
- ・財務諸表
- ・T2 法人税申告書
- ・T1 個人所得税申告書

日本語でもお気軽にご相談ください

659-C Moberly Road, Vancouver, BC V5Z 4B2
Tel: 604-812-7139 www.fujiicga.com



オーシャンビュー・フォレストローン
セメタリー 葬儀社

OCEAN VIEW & FOREST LAWN CEMETERIES & FUNERAL HOMES

お墓、納骨堂、お葬式、生前予約。
グレンヘイブ葬儀社への事前予約も承っております。
日本からのお骨移転などお気軽にお問い合わせください。

奥山 清太
SEITA OKUYAMA

604-724-7986

seita.okuyama@dignitymemorial.com

安心と信頼のサービス

トロント方面 の不動産に関する事なら何でもご相談ください。



- 不動産の売買、リース
- マーケット情報、お見積りなど無料で相談
- 店舗などの商業物件 ■ 不動産物件の管理業務
- 弁護士、引っ越し業者、保健会社、改築業者などの紹介

お気軽に日本語でお問合せください。

Cell: 416-894-6049

tokoliu@bosleyrealestate.com

D.H. Toko Liu (劉 東滉) www.tokoliu.com



BOSLEY REAL ESTATE LTD., BROKERAGE
103 Vanderhoof Avenue Toronto, Ontario M4G 2H5
office: 416-481-6137 Fax: 416-480-2548
www.bosleyrealestate.com

不動産あれこれ

過渡期を迎えたBC州の不動産

ローワーメインランドの住宅市場は9月以降も引き続き低調な状態が続いています。春のUS関税不安による低迷後、利下げ効果で一時的に回復を見せたものの、秋の市場は再び頭打ちとなりました。年初からの累計販売は前年比約12%減で、不動産ブームの起きる以前の2000年以降の低さとなりそうです。

特に地元経済に直結・連動しているフレイザーバレー地域での販売鈍化は顕著で、製造業を通じた関税リスク、経済不安や、元々ファーストタイムバイヤー向けの物件比重が高い事などが要因と考えられます。

需要の低迷と高水準の在庫が続く事で、今後も市場は軟調に推移すると見込まれます。売り出し物件数は前年比で15%以上も増加し、グレートバンクーバー、フレイザーバレーを合わせると実に27,500軒以上が売りに出しています(9月統計)。販売件数÷在庫数で計算される指標 (Sale-to-Active Listing Ratio)は10%前後となっており、明確な買い手優位市場(バイヤーズ・マーケット)を示しています。

不動産価格自体は比較的底堅く推移していますが、それでも今春からの6カ月で軒並み5~6%の下落となっています。コンドミニアム物件は在庫過剰感が高く、特に新築の未販売物件が多数あり、これらが市場に流入する事によって引き続き価格は下降すると予想されています。また戸建て物件など\$2ミリオンを超える高額物件は完全に買い手を失っている状態で、販売率も8%以下と、これからダウンサイズを予定している層にとってはかなり厳しい状況と言えます。

2025年第2四半期、BC州の人口は縮小に転じ、2期連続の減少となりました。カナダ国内で人口減少を記録したのはBC州のみで、不動産や生活コストの高騰が倦厭され、多くの人が他州へ移住していると考えられます。人口減少の主因は就労ビザ、学生ビザの受け入れ大幅削減による人口流出で、ビザの期限切れによって約15%近くが国外へ流出したと推測されています。

2002年からほぼ右肩上がりでの上昇を続けたメトロバンクーバーの不動産ですが、今回は回復の起爆要素が全く無い状態で、今まで続いた急成長期の

終わりと転換期を迎えていると感じます。既に失業率も6%を超えており、今後移民の受け入れ制限や、外国人による不動産購入規制が解除されない限り、新たな外貨資本の流入が見込めず、州全体の経済活動や企業収益にも大きな影響が出てくると思います。

2000年までの不動産市場は約5年サイクルで上昇と下降を繰り返していますので、恐らく今回の市場調整も5年単位くらいで緩やかに下降、上昇を繰り返すのではと予想します。これら不動産相場は買い手側と売り手側で利益が相反しますので、今後ご購入をご検討の方には絶好のタイミングと言えます。来春に売買をご検討の方は早めに専門家にご相談ください。

(リマックス不動産 フレッド吉村)



あなたの心の隙間に
隙間川柳の会
徘徊か 散歩かわからず
are you OK?
—— 木村スエ子

不動産売買

- *コンドミニアム *タウンハウス
- *一戸建て住宅 *投資物件及び管理
- *ビジネス売買、店舗 *ご相談、お見積り無料

604-312-5159

fredyoshimura@remax.net

FRED YOSHIMURA

吉村 秀彦

www.ie-van.com (日本語) www.fredyhome.com

ご購入の相談や不動産のお見積りは無料ですので先ずはお気軽にお問い合わせ下さい。(個人情報厳守) お客様のご要望を第一に、誠心誠意お世話させて頂きます。



RE/MAX

RE/MAX Crest Realty

Fred Yoshimura Personal Real Estate Corporation

TEL: 604-602-1111 FAX: 604-602-9191

300-1195 W. Broadway, Vancouver V6H 3X5



オークウエスト不動産株式会社

2300 Birch Street, Vancouver, B.C. V6H 2T2

Tel: 604-731-1400 Fax: 604-733-6700

E-mail: oakwest@telus.net Homepage: http://oakwest.net

日系唯一の総合専門グループ不動産売買・管理専門



代表
中谷陽里

604-681-9329
yori@oakwest.net



セールス
木村 翔

604-831-1404
sho@oakwest.net



セールス
松田俊子

604-783-3261
toshiko@oakwest.net

不動産管理

豊かな経験と実績を基に、信頼と安心の出来るきめ細かなサービスが私達の自慢と誇りです。

管理

中谷陽里 / 木村 翔 / 松田俊子



則末 恵子
Keiko Norisue

一戸建て住宅、ビジネス・コマーシャル物件、投資物件、不動産管理

20年以上の豊かな経験と実績。
お客様からお客様へと紹介される
信頼と納得ゆくサービス。

不動産売買
不動産マネージメント



NEW CENTURY
REAL ESTATE Ltd.

400-535 Howe Street, Vancouver, BC V6C 2Z4

Tel: 604-250-4935 Email: keiko@new-c.com

バンクーバーにおける私立学校の変革

カナダに移住した当初は、「こちらには日本のような幼稚園や小学校のお受験文化はないだろう」と思っていました。ところが実際には、カナダにも確立された私立進学の世界があるのです。私はその世界と無縁なのですが、近年、特にウルトラリッチ層の増加とともに、私立志向の家庭がバンクーバーでも増えているように感じます。名の知れた学校の学費は年間3万ドルを超えることもあり、日本の私立校よりもかなり高額ではないでしょうか。

しかし実は、バンクーバーの私立学校が上昇志向の教育熱心な家庭の子どもが通う場所として捉えられるようになったのは割と最近のことなのです。

かつて、バンクーバーの私立学校は「裕福で手のかかるアングロサクソン系の子どもた

ち」が通う場所でした。これらの学校は、成績不振の子どもを抱える富裕層の待機所のような存在で、規律や秩序、少人数制の環境を提供していました。学問的な優秀さが目的ではなく、むしろ社会的な管理が目的だったようです。

転機が訪れたのは1980年代から1990年代にかけて。香港からの移民がバンクーバーに押し寄せた時期です。香港では私立学校の教育が公立よりも圧倒的に優れており、教育熱心ならば私立に通わせることが当然のこととされていました。この時代に香港からバンクーバーに移住した家庭は、英語の習得、大学進学準備、そして「成功」を象徴する同質的なコミュニティという私立学校に対する価値観をバンクーバーにそのまま持ち込んだのです。新たな授業料収入と国際的な期待を背景に、学校側は施設を整備し、広報担当を雇い、自らを「エリート校」として再定義始めました。2000年以降は中国本土からも裕福な移民が増加したことによりさらにこの傾向が強まりました。

それから数十年が経ち、同じ学校たちが

いまや地域の名門として君臨しています。皮肉なことに、年間うん万ドルの学費を徴収している私立学校の教師たちの多くが今も、公立学校の教師よりかなり低い給与で働いているのが一般的です。ブリティッシュコロンビア州で公立校の教師になるには、長年の訓練と資格、採用過程を経る必要があります。一方、私立学校で教えるのに教員免許は法的には不要で、採用はそれぞれの学校に任されています。

学校の広報には、「グローバル市民」「少人数クラス」「リーダーシップ育成」などの言葉が並び、入学競争も激しくなっています。しかし、手入れの行き届いた芝生やラテン語の校訓の裏にある変化は、移民、資金、そしてイメージ戦略の産物と言えます。

香港移民が1990年代以降、田舎っぽかったバンクーバーの街並みをガラスタワーのそびえる近代都市に変えたように、たった数十年間で教育機関そのもののアイデンティティーを変えてしまえるものなのだと、改めて感心してしまうのです。

(文:水田 愛)



このコーナーではママ達が思う日常の「あー! これどうしよう?」「なんか良いアイディアない?」的なお悩みをPick Up. 様々なお役立ち情報を紹介していくのでお楽しみに!

Q: ターキーディナーの残りを使ったアレンジ料理を知りたい!

<ターキーコロッケ>

<材料>

マッシュポテト	450 g
ロースターキー	150g
フライドオニオン	大さじ 1
塩コショウ	少々
パン粉	1 カップ
卵	1 個
小麦粉	1/2カップ

<作り方>

- 1) ボウルにマッシュポテト、ターキー、フライドオニオンを入れて混ぜ合わせ、塩こしょうで味付ける
- 2) 10個の小判型に分け丸めて冷蔵庫に30分ほど置き、形を保てる様にする。
- 3) 表面に小麦粉、溶き卵をからめ、パン粉の順に付ける。
- 4) 揚げ油は170℃に熱し、きつね色になるまで上下に返しながら揚げて出来上がり。



サンクスギビングやクリスマスディナー後に使える便利なレシピ。

生き物の知恵（１）「センサー」

すべての生き物は何らかの手段で周囲の状況を検知する機能を持っている。人は機械や電子機器に頼るが、生物の多くは自分の身体に、物の動きを検知したり、自分の行く手を解析したり、気温の変化、身の危険、食物や水の在り処、方角その他の生きてゆく上に必要な情報を捉える機能を持つ。その多くのメカニズムは未だに人には解析の出来ない複雑なものだ。人の身体にもその能力を感じさせるものとして、人との係わりに関する感覚があり、昔の武士は夜道を歩いて殺気を感じ、近代人でも初対面の人の顔かたちに関わらず何となく危険を感じたり、殊更に親しみを感ずることがある。白目の大きさと口口の形とか匂いなど、見かけから来る予想とは異なり、説明できない第六感のことである。それが当たることは意外に多いと思うが、その感じを言葉では説明出来ないことがある。獣、鳥、昆虫など生物の身体のだこには人の能力以上の検知機能があり、目に見える形で知られているのが触角（Feeler とか Antennae と呼ぶ器官）であることは本誌の蜂の話で書いた。しかしその名から来る、触れて感ずる機能はほんの一部で、実はより緻密な感覚が支配していて、昆虫にとって生きてゆくうえで最も代表的な部位であり、この小さな突起や角が傷つけられると生きて行けない。

同じような感覚器官が獣にもあり、例えば哺乳類には髯、口、体毛などがその役目の一部を果たしている。猫が寝ているときにそっと体毛の一本に触れるとその部分の筋肉がそれを感じてピクピクと動かし、髯にでも触ろうものなら直ぐに眼を覚ます。それらの獣も人と同じで、歳を取ってくると感覚が鈍ってくることは間違いない。

先日、テレビでセンサー付きの新規開発の乗用車が、車道を横切る人の模型を検知して自動でハンドルを切って衝突を避ける映像を見せた。人の模型は車が来ると道の真ん中で立ち止まったが、生きた人、特に老人だったら停まらない可能性が十分にあり、その場合にはどうなるのだろう。避け過ぎて対向車にぶつかるかも知れない。その画像を見ながら身の毛がよだち、あの車が僕の生きている間には実用化されないことを祈った。第一、車に乗り席に座って、「床屋に行け」と言いたいのならタクシーがあるし、あるいはバスに乗ったほうがましだ。若い頃ほどではないにしても、僕は車をうまく走らせることを楽しんでいられれば幸せで、GPS のような電子機器になど任せる気には未だなれない、とはお金が無いから言うのだが。そんな自動運転の機能よりも、もっと省エネを考えるべきではなかろうか。

閑話休題、それでは電子機器を持たない群れで飛ぶ鳥が、何故お互いにぶつからないのだろう。秋から春にかけて、バウンダリーベイの海岸などで数千羽のシギ類が 2 キロ或いはそれ以上の距離を飛来するが、良く旅立つ前のセレモニーの様に、或いは猛禽類に追われて大きな塊になって太ったり、痩せたりして飛び交う。数十キロのスピードで空を舞う小鳥同士の間隔は、時には数センチに近付くそうだ。群れを狙ってタカやハヤブサが接近しようものなら、群れはより激しく上下し、見る人に眩暈を起こさせるほどに激しく波を打って飛ぶ。その光景は言葉に尽くせないほど壮観だ。あの体長 10 センチから 20 センチのシギ類の小鳥たちが衝突もしないで空を舞えるのは、生体センサーの賜物だが、未だその秘密は未だ充分に明かされていない。恐らくその器官は翼の先にあるだろう、とは人間の単なる予想だ。あの毎年抜け変わる羽根に？

この微妙な動きはコウモリにも見られ、タイの田舎で夕刻、仕事からの帰路に彼らが洞穴から食を求めて出勤する姿を見るのが楽しみだった。彼らは 1 匹で 1 夜で、蚊に換算すると約千匹を捕獲して環境保全に関与するが、そんな彼らにも天敵がある。日没になると夕焼け空を背に約 2 万匹のコウモリがかすかな羽音を響かせて村の寺院のある岩山の洞から飛び出すと、そこには何時も数羽のタカやフクロウが待ち構え、川の流れの様な群れの中に突入してゆく。彼等がコウモリの流れを横切る部分だけに、漣が現れるように乱れが生ずるが、フクロウ同士も鳥とコウモリの衝突も見たことはなく、鳥はその流れの端にいる不運なコウモリの 1 匹だけを足で捉え、急降下し群れから離れて木立に消えてゆく。僕はその犠牲になったコウモリを弔いながら、こちらも空腹に気付いて夕食の屋台を探す。（続く）



バウンダリーベイのイソシギの群れ



農スズメバチも短いアンテナを持つハエの一種



タイのカオチョンブラ寺のコウモリは3万匹と言われている



ヒメアカタテハ蝶など、蝶類は長いアンテナで盛りの花を捜す

自分ちでほろ酔い気分

アロエジュースをベースにしたアレンジドリンクはいかが？

<今月のカクテル>

アロエとベリーウオッカってこんなに合うの？

Aloe Blizzard

アロエジュース 120ml
Berry Blizzard Vodka 60ml
レモン果汁 10ml
レモン 飾り用



- 1) 氷を入れたロックグラスにアロエジュースとウォッカを注ぐ。
- 2) オレンジとライムを数枚スライスして残りを絞りグラスに入れる。
スライスを飾り完成。



<今月のモクテル>

リフレッシュなアロエ×GF×7UPにハマっちゃう！

Sparkle UP

アロエジュース 80ml
グレープフルーツジュース 80ml
7UP (レモンライムソーダ) 150ml
ライム 飾り用

- 1) 氷入りのトルガラスにアロエジュース、グレープフルーツジュース、7UPを注ぎ入れてステアする。
- 2) ライムを飾り完成。



Holiday Gifts

日本へホリデーギフト・お歳暮をお送りします



メッセージを書き込める

グリーティングカード (\$3)

も添えてお届けできます。

日本向宅配ギフトのお問合せ TEL: 604-324-7166

www.seaborn.ca



日本からの調味料、お茶や有田焼など
人気商品が続々入荷中！

シーボーンバンクーバー店

お店を覗きにきてください！

79 East Kent Ave. (N),

Vancouver, BC, V5X 2X5

TEL: 604-261-2230

9:30am-5:30pm

(月～日、祝日休業)

配達情報は⇒



第62回

日時：11月19日 (水) 1:00pm 開場 1:20pm 開演

場所：日系ホーム (健康ウェルネスラウンジ)

(6680 Southoaks Crescent, Burnaby, BC)

料金：ドネーション

お問合せ：Tel: 604-939-8707 info@thefraser.com

上映作品：『追憶』(The Way We Were)

・1973年 アメリカ合衆国

監督：シドニー・ポラック

原作：アーサー・ローレンツ

脚本：アーサー・ローレンツ

主演：ロバート・レッドフォード / バーブラ・ストライサンド

作曲：『追憶』マーヴィン・ハムリッシュ

詳細：本誌 39 ページを参照

思想信条の違う二人の男女が大学で
出逢い、惹かれあう。第二次大戦から
戦後のマッカーシズムという激動の
世界の中で、それぞれの生き方を
模索しつつお互いの関係に苦悩する
二人……。名曲『追憶』と共に、先日亡
くなったロバート・レッドフォードを、彼
の代表作の一つで偲びましょう。



**BILL REID
GALLERY**
OF NORTHWEST COAST ART



Bill Reid Gallery: NDN Giver
billreidgallery.ca

ビル・リード・ギャラリーが ポトラッチの伝統における相互関係、アイデンティティ、そして贈与の進化する慣習を探索する。版画やマグカップといった現代のポトラッチの贈り物と、歴史的なポトラッチの記録を融合させている。かつてカナダ法で犯罪とみなされていたポトラッチは、その後も存続して進化を続け、共有、持続可能性等、力強いオルタナティブな世界観を提示している。

展示される芸術作品や寄贈品は、様々な国家における視覚表現と儀式的慣習の多様性を反映しつつ、国家間の関係性、そして沿岸地域におけるポトラッチ文化の独自性と相互関連性を示す。

日時: 2026年2月22日まで
火曜日～土曜日 10am～5pm
場所: Bill Reid Gallery of Northwest Coast Art
639 Hornby St., Vancouver, BC

ノースウエスト・コースト・アートのビル・リード・ギャラリーは、2008年に開館され、著名なハイダ族の芸術家、ビル・リード(1920年～1998年)にちなんで名付けられた。彼は、金細工師、彫刻家、作家、アナウンサー、そしてスポークスマンとして活躍した。

images: Sama Jim Canzian



Chutzpah
FESTIVAL
November 12-23 2025
www.chutzpahfestival.com

日時: 11月12日～23日

場所: Norman & Annette Rothstein Theatre,
The Post at 750, Vogue Theatre,
The Beaumont Studiosその他。

今年25年目を迎えたパフォーミングアートの祭典。爆笑コメディから、思わず一緒に歌いたくなる音楽やミュージカル、ダンス、心を奪われる実話まで、クリエイティブな作品群。カナダ出身のアーティストを中心に、オーストラリア、スイス、ドイツ、ラトビア、イスラエル、アメリカのアーティストも出演する。日時やプログラムはウェブサイト(上記)にて確認を。



www.thefraser.com

PACIFIC THEATRE

<https://pacifictheatre.org>

Pacific Theatre 2025秋の公演

9月から始まったこの劇場最後の公演。まだ間に合う!

30年以上にわたり使ってきた建物が、今年の12月末でなくなってしまう。かつてのアンガラ劇場を彷彿とさせるこの劇場で、パシフィック・シアターは数々の初演作品を提供し、多くの人に愛されてきたが、12月で一時休止することになる。この機会に、最後二つの公演を楽しもう。

LARKK:コンサート

11月21日 8:00pm

ジュノー賞を受賞したカナダのバンド、Dear Rougeのダイナミックなリードボーカルとして知られるダニエル・マクタガートによる、新たなソロプロジェクトLarkkを、この貴重なコンサートで紹介。

Christmas Presence

12月12-13 & 19-23

8:00pm

路地裏の劇場での最後のクリスマス公演。パシフィック・シアター創設者のロン・リードを司会に迎え、物語、詩、そして音楽を織り交ぜたひと時。毎晩ライナップが変わる。



ノアのタイタニックを 迂回せよ

気候変動を誰もが否定できなくなってしまった昨今、私たちの生活は大きく変わりつつある。しかしその変化が、実は私たちが子どものころから絵本や動物園で親しんできた生き物たちの存在そのものを危うくしていることを意識する機会は少ない。私たちの子供や孫たちは今、それらの生物を歴史上の存在としてしか知り得ない人生を送ろうとしているのだ。

現在、48,600種以上の地球上の生物が絶滅の危機に瀕していると言われる。そのうち最も多いのは植物とサンゴ類及び両生類だが、我々に馴染みのない虫や微生物を入れれば、その数ははかりしれない。

絶滅の理由はさまざまで、乱獲や生息地の開発による破壊、気候変動、交通事故、感染症等、限りなくある。そして多くの場合は人間がからんでおり、またそれらの原因がからみあって絶滅への流れを加速させている。

ここでは、明かに温暖化の影響を受けて種の保存が危ぶまれるようになった生物の中で、私たちが子供のころから親しんできた哺乳類のうち10種を紹介する。

人為的な温暖化の影響を受けて 絶滅の危機に瀕している動物たち

21世紀にはいって すでに絶滅してしまった動物

ブランブルケイメロミス *Melomys rubicola*

ネズミ科ネズミ亜目

2009年に最後に確認された。2015年5月、に国際自然保護連合(IUCN)が絶滅宣言。2019年2月にオーストラリア政府によって絶滅宣言。

◆理由:海面上昇による生息地の喪失

オーストラリアのグレート・バリア・リーフの上にできた小さな島ブランブル・ケイに棲息していた唯一の哺乳類固有種だった。かつてはニューギニアにも棲息していたが、その後オーストラリアのブランブル・ケイに移り、イギリス人によって発見された。非常に数が多かったため、遊びのために弓などで狩られていた。その後、温暖化が進んだために海面が上昇し、生息地がなくなってしまった。



photo: State of Queensland

IUCNレッドリストとは?

国際自然保護連合(IUCN)は1948年に創設された国際的な自然保護団体である。1964年に『IUCN絶滅危惧種レッドリスト』が作られ、地球規模での動植物の絶滅の危機を提示してきた。このレッドリストは、大きくは「危急(VU)」「絶滅危惧(EN)」「深刻な絶滅危惧(CR)」の3段階に分類されている。

絶滅危惧種に認定された動物

ホッキョクグマ *Polar bear*

絶滅危惧種(VU)に認定。

◆北極海氷の消失による。

2082年以降ほぼ毎年認定。危険性は毎年増している。ホッキョクグマの生存はほとんど氷に依存しているため、北極の氷の減少による危機と同時に、そのせいで陸上での生活時間が増え、人間との確執も増加している。



オランウータン *Orangutans (Pongo)*

絶滅危惧(CR)に認定。

◆人間による森林破壊、気候変動

ボルネオ島とスマトラ島に棲息しており、ボルネオオランウータン、スマトラオランウータン、タバヌリオランウータンの3種のオランウータンがあり、すべて近絶滅種になっている。



ジャイアントパンダ *Ailuropoda melanoleuca*

1990年に絶滅危惧種 (VU) に認定。



Photo: J. Patrick Fischer

◆地球温暖化の影響による生息地の環境変化と食物の減少。

山岳地帯の竹林に棲息し、竹を食物としている。そのため、竹林が気温や気候の変化で生育できなくなった場合、すみかも食べ物も失うことになる。

ユキヒョウ *Panthera uncia*

絶滅危惧種 (VU) に認定。

◆温暖化の影響で生息地の高山の環境が激変。

中央アジアとヒマラヤの高山帯という、最も気候変動の影響を受けやすい環境に棲息している。かつてなかった森林が高地にのびてきたため、これまでの生息環境が失われ、捕食していた動物も減った。また家畜の放牧地が広がってきたことで家畜を襲い、害獣として殺されるケースもある。



タイセイヨウセミクジラ *Whale/Eubalaena glacialis*

2001年、絶滅危惧種 (CR) と認定された。



◆地球温暖化による海水温度の上昇、環境汚染などによる。

19世紀末までは地球上のほぼ全ての海に生息していたが、捕鯨によって絶滅寸前まで減少した。2021年には350頭前後にまで減少、国によってはすでに絶滅したと言われていた。2030年代には回復不能になる可能性も指摘されている。

コアラ *Koala*

2001年、絶滅危惧種 (VU) と認定。

◆温暖化原因の山火事により生息地、食糧の減少。

2022年2月11日にはニューサウスウェールズ、クイーンズに生息するコアラについて、希少種とされながらも2008年には絶滅危惧種からはずされた。しかし近年の大規模森林火災などで生息地や主食のユーカリの減少により、絶滅の危険が増大したとして「絶滅危惧種」に指定したと発表。



トナカイ *reindeer Caribou*

2016年、絶滅危惧種 (VU) に指定。

◆乱獲および温暖化による生息地の減少。

北極圏に棲息する。かつてカナダ・BC州には数えきれないほどのトナカイ (カリブー) がいた。20世紀以降、入植者による原生林の破壊によって激減し、2002年にはカナダ政府によって絶滅危惧種に指定された。わずか数十頭にまでなったカリブーは、その後、先住民や研究者たちの努力によって100頭以上に増えた。



ラッコ *Sea otter (Enhydra lutris)*

2020年、絶滅危惧種 (EN) に認定。

◆気候変動に伴う悪天候やエルニーニョ現象などによる食物の減少。イタチ科の小動物で北太平洋に棲息し、毛皮採取のため乱獲されて20世紀初頭には一時絶滅したと考えられていた。世界的に生息域や個体数の減少を受けて保護対象となっている。



アジアゾウ *Asiatic elephant (Elephas maximus)*

2020年、絶滅危惧種 (EN) に認定。



◆牙を狙った密漁の他、気候変動による気温上昇、降雨量減少での水不足、干ばつ、植生の変化が原因。

アジアゾウは、インドと東南アジアに生息する唯一のゾウ種。その生息地は、降雨量の減少による

干ばつと同時に、降雨パターンの変化により洪水に見舞われており、棲息地や食物の減少と同時に繁殖能力も低下している。

スペインオオヤマネコ *Iberian lynx (Lynx pardinus)*

2024年、絶滅危惧種 (VU) に引き下げ認定。

◆生息地の森林開発、毛皮目的の密猟に加え、餌となる動物の減少。

過剰な狩猟等により激減し、2002年には亜種94頭しか生存しておらず、世界で最も絶滅に近いと考えられていた。その後、熱心な保護活動により回復。しかし、気候変動の影響により、50年以内に絶滅するという発表が科学者からなされている。



photo: Diego Delso

The Annual Vancouver SAKE FEST VANCOUVER 2025

食欲＆酒欲の秋を満たしたい貴方にピッタリなイベントに行ってきました。

第5回目のVancouver Sake Fest '25が10月9日、Coast Coal Harbour Vancouver Hotel by APAで開催されました。BC州日本酒協会(SABC)主催のイベントには100種類以上の日本酒、焼酎、梅酒、ビール等が一堂に会すとのことで多くの日本酒ファンが参加。バンクーバー沖縄太鼓のパフォーマンスに続く鏡開きでイベントがスタート。滅多に会えない銘酒や限定酒をテイスティング出来る貴重な一夜を楽しむため、友人とのドリンクナイトやパートナーとのデートで来ている方もいました。

日本酒エキスパート達から、各銘柄の説明や熱燗、常温、冷酒に適しているお酒の味の違い、選び方や飲み方を聞けるのもこのイベントならではの、食品ス

ンサーで提供の和牛やホテルシェフ特製の前菜が並ぶ前でグラス片手に自分好みの日本酒と合うペアリングを探しながら味わうのも楽しみの1つ。

このイベントのリピーターさんが「毎回たくさんのお酒でどれにするか悩むよ。日本のカルチャーをカナダで体験出来るのは嬉しい」と試飲チケットを握りしめながら語ってくれました。確かに種類が豊富でどれを飲もうか迷ってしまいます。

華やかな吟醸香とすっきりとした味わいが特徴の純米大吟醸酒、米本来の旨みとコクが強い純米酒、琥珀色で甘味と程よい酸味と苦みが調和した3年熟成酒など、様々な酒蔵の日本酒を飲み比べられるのはとても貴重な体験でした。甘酸っぱくジューシーで白ワインの様な牡蠣専用の日本酒もあり、知らなかった新たなジャンルに驚きました。初めて飲む爽やかで芳醇な香りの梅酒や、濃厚でフルーティーなゆず酒に興味が湧いている方もいました。マンゴーやもものフルーツ酒、イチゴやライチ、チョコフレーバーのにごり酒は炭酸水やスパークリングワインとMixして飲むのもお薦めです。

最高の日本酒体験ができるVancouver Sake Fest、来年はお友達やパートナーを誘って参加してみませんか？ (H.J.)



手のひらから生まれた土のぬくもり
ABERTHAU POTTERS
心を込めて作られた器や花器、冬の食卓を彩るマグ、小皿や鉢など

WINTER SALE

SAT 6th DEC 2025: 10AM - 4PM
SUN 7th DEC 2025: 11AM - 2PM
West Point Grey Community Centre Gym
4397 W 2nd Ave Vancouver
Debit or Cash Preferred

www.aberthauptotters.com
Facebook: Aberthau Potters
Instagram: @aberthau_potters

贈り物にも、自分へのご褒美にも。
土の香りと、炎の記憶をまとった作品たちが、あなたをお待ちしています。

TRANSFORM FESTIVAL トランスフォーム・フェスティバル

日時: 11月6日～8日、14日、15日
場所: **Vancouver Playhouse**
600 Hamilton St, Vancouver, BC
チケット: From \$19～\$59
www.transformfestival.ca

今回6回目となる、演劇、音楽、ドラッグ、サーカス、コメディそしてダンスなど、多岐にわたるエンターテインメントのキャバレースタイルのフェスティバル。カナダのドラッグレース・スター、ジェイリーン・タイム、カナダズ・ゴット・タレント優勝者のレベッカ・ストロング、ジュノー賞ノミネートチェロ奏者クリス・ダークセンなど、才能あふれる先住民アーティストと非先住民アーティストがコラボする。

6日のオープニングBASH!でのジャグラー・ユキをはじめ、7日は先住民スリラー小説『ウルフ・カル』のワークショップ公演に続いていく。演目スケジュールについてはウェブサイトにて確認しよう。どの夜も7:30pmから開演。



photo: Matt Reznick

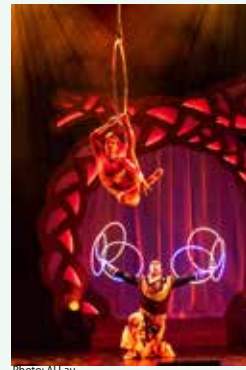


Photo: Al Lau



Photo courtesy of Urban Ink



photo: Matt Reznick

地道な国際交流の果実が実る町

ケロウナ・春日井姉妹都市交流協会会長ケン・フィックスさんに聞く

四季折々の花木が彩りを添え、静かな池が佇むBC州ケロウナ市の春日井ガーデン。訪れる人々は、この心落ち着く日本庭園を「hidden gem(隠れた宝石)」と呼ぶ。

ケロウナ市は1981年に愛知県春日井市と姉妹都市提携を結び、6年後にはこの庭園を造園した。「春日井ガーデンは、友情とおもてなし、そして静かな思索の象徴として、今もこの地に息づいています」と、ケロウナ・春日井姉妹都市交流協会(KKSCA)のケン・フィックス会長は語る。会長は姉妹都市交流を通して育まれてきた友情の物語を丁寧に語ってくれた。

ふ 両市の長い交流の中で特に印象的な活動は？

10周年、20周年、30周年、40周年の節目のイベントです。代表団の相互訪問では式典や文化公演が行われ、音楽や茶道、食事を共に楽しむ光景は友情の融合そのものでした。特に私自身にとって心に残るのは1991年、10周年の記念イベントです。ケロウナの市内各地で催しが行われ、私はボランティアとして携わり、このイベントで妻と出会いました。姉妹都市協会の存在に感謝しています。来年の45周年を夫婦で楽しみにしています。

ふ 交流に関わった人数はどのくらいと思われますか？

相互に訪問した青少年代表団、市民や音楽などの代表団やボランティアをはじめ、これまでに数千人もの人々が、ケロウナと春日井の交流に直接参加してきました。ケロウナ訪問者は学校訪問をしたり、ケロウナ・レガッタ、グレーブストンプ(チームを組んで、ブドウを足で踏み、できたジュースの量を競い合うイベント)、冬のカーニバル、春日井ガーデン開園式などのイベントに参加したりしました。1993年以来、春日丘中学校は毎年約100名の生徒をケロウナに派遣しています。

ケロウナからの代表団は、ほぼ隔年で春日井祭りのパレードに参加し、「ケローナ通り」(両市の友情を記念して作られた通りで、ケロウナ所在の

「The Sail」のレプリカ設置)などの名所を巡りました。交流に関わった人数は数え切れませんが、一人ひとりが心に残る思い出と学びを持ち帰っています。

ふ 予期せぬ困難もあったことと思います。

確かに移動の手配、資金、言語の壁など、予期せぬ障害もありましたが、常に人々が協力して解決してきました。たとえば訪問者が病気の時には、地元の家庭やボランティアがすぐにケアと支援にあたりました。2003年には、春日井の青少年代表団がケロウナ到着直後に歴史に残る大規模な山火事が発生し、多くの予定はキャンセルを余儀なくされました。しかし、ホストファミリーと学生たちは力を合わせ、消防士たちのためにサンドイッチや寿司を作りました。非常事態に立ち向かう機会が地域社会をひとつにするだけでなく、姉妹都市の友情を通じた国際協力をも生む経験にもなりました。こうして私たちの絆がより強まってきたのです。

ふ きっと長年の活動が多くの人々の人生にも影響を与えてきたことと思います。

そうですね。何十年も前に生徒を受け入れた家族同士が、今でも連絡を取り合っています。交流をきっかけに国際学を専攻したり、日加をつなぐ職業に就いた人もいます。地域社会のレベルでは、庭園や交流を通じて、ケロウナ市民が日本文化を具体的に継続的に理解する手助けとなってきたと思います。

ふ これまでの活動の所感と来年迎える姉妹都市提携45周年への思いを聞かせてください。

非常に意義深い経験でした。築かれた友情、共有した体験、そして両市が互いに支え合い続ける姿は誇りです。活動は常に簡単だったわけではありませんが、その価値は大きく、私はこの友情の物語の一端を担えたことに感謝しています。45周年には人々が再び集まれる機会を設けられれば素晴らしいと思います。庭園でのお祝い、文化公演、可能であれば代表団の派遣や交流も考えられます。ワークショップやストーリーテリング、これまでの



鯉の泳ぐ池を中心に配したKasugai Garden



KKSCAの青年親睦大使の春日井市訪問時の歓迎式にて



春日井市の青少年代表団と琴の演奏家グループのケロウナ訪問時のピクニック(2024年3月)



ケロウナの山火事被災者のために、春日井市のガールスカウトのメンバーが中心になって街頭で募金集めを行い、ケロウナの消防士協会へ15500ドルの小切手を手渡した(2024年3月)

歴史の展示なども、若い世代にとって大変意義深いものになるでしょう。

* * *

KKSCAの活動は国際交流に留まらない。日本人ボランティアの帰国パーティを開いたり、地域団体への日本食や作法の紹介など、枠にとらわれず幅広く展開されている。また会員制度を採用し、SNSも頻繁に更新。地域団体との連携も継続中だ。おいしいフルーツを实らせるケロウナの果樹園のように、実りが生まれる姿勢と仕組みがKKSCAに確かに存在している。

(取材: 平野香利)

写真提供: Kelowna-Kasugai Sister City Association)



運営費集めの抽選クジの販売を紹介するKKSCA会長のKen Fixさん(写真右)と妻の佳子・フィックスさん。(2025年9月)



ミス・ケロウナ、ケロウナ・プリンセスの二人が春日井祭りに参加した(2010年)

～海外から日本に、あなたの一票を～

在外選挙の制度と手続きについて

在留届の
提出も
忘れずに！



在外投票のためには
在外選挙人証の取得が
必要です

在外選挙人名簿への登録資格

- 1 満18歳以上
- 2 日本国籍保有者
- 3 海外に3か月以上居住
(出国時登録申請※をした方を除く。)

※国外転出をする際に市区町村の窓口で行う申請

必要書類を準備し申請書に
記入、日本大使館・総領事館
等の領事窓口で登録申請

3か月の居住期間経過後に
日本大使館・総領事館等から
住所確認の連絡を受ける

在外選挙人証の受取
(郵送又は領事窓口)

用意するもの

- ・パスポート
- ・登録申請書
- ・居住していることを
証明できる書類
(在留届を提出済みの方は不要です。)



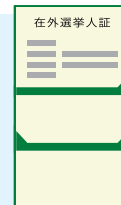
日本大使館・
総領事館等



電話 又は はがき



在外選挙人証



同居家族による代理申請もできます

申請者の署名入り登録申請書及び申出書※、申請者及び代理の方のパスポート等を
ご用意ください。

※登録申請書及び申出書は、領事窓口又は総務省のホームページから入手できます。

在外投票は次の3つの方法で行うことができます

在外公館等投票



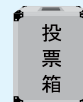
直接日本大使館・総領事館等に
出向いて投票する方法

郵便等投票



投票用紙等を事前に請求して
記載の上、登録先の選挙管理委員会へ
郵送する方法

日本国内における投票



一時帰国した方や、帰国直後で
転入届を提出して3か月未満の方が、
日本国内で投票する方法

詳しくは 在バンクーバー日本国総領事館

TEL : 1-604-684-5868

Mail : consul@vc.mofa.go.jp

又は

外務省 在外選挙

検索

まで



窓を開ければ港も見える

阿川 大樹

予想されていた危機

外国人を日本に入れるな。

声高にそう叫ぶ政党がけっこうな議席を獲得して驚いたのは最近のことだ。

その結果、政権与党であった自由民主党が議席を減らした。連立政権を組んでいた公明党も議席を減らして、衆議院で与党が過半数を大幅に割り込んでしまったから、さあ大変。与党総裁であり内閣総理大臣である石破茂氏の責任だと言い出す人が党内に増え、石破氏は総裁を辞めさせられてしまった。

代わりに総裁になったのが初の女性総裁である高市早苗氏。

もともと思想的には幅のある自民党の中でも、高市氏は右派と言われてきた人で、かなり排外主義的な発言をしてきた人だった。一部の評論家は、自民党支持者の中の右よりの人が排外主義を掲げる別の党に逃げてしまったのが自民党が選挙で負けた原因だという。であれば、高市氏が総裁になれば、そうした有権者の票が戻るかもしれないという判断が党内で起きたのかもしれない。

伝統的な日本文化が凝縮された京都は国内でも人気の観光地だった。それが、いまでは観光客の6割が外国人で、しかもオーバーツーリズムによって、路線バスが満員で地元住民の移動に支障が出ているとも言われている。実際、混雑のようすを知り、高騰したホテルの価格を見ると、旅行先として京都を選ぶモチベーションは大幅に下がってしまう。

もっとも日本らしい場所が外国人に奪われてしまった。そう感じる人が増えているかもしれない。

新聞やテレビでは「〇〇人の詐欺グループが」などという報道が目につき、SNSには「なんとなく」の感情で「コンビニの店員が外国人ばかりでいやだ」などと、悪いことをしたわけでもない外国人を

忌避するような言葉が飛び交っている。

そして、あのトランプだ。

自由な民主主義国家であると信じられてきたアメリカ合衆国の大統領が、繰り返し外国人の排斥を語り、それを熱狂的に支持する人たちの姿まで報道されるものだから、この日本に於いても、外国人に面と向かって「この国を出て行け!」と言ってもかまわないような空気ができてしまった。

すでに日本は、わざわざ日本語を学んで異国の地に働きに来てくれる外国人に支えられている。農業も、漁業も、建設業も、コンビニも、外国人が働きに来てくれなければ成り立たない。日本人の失業率は2.7%でほぼ完全雇用。それでも人が足りず、ずっと募集を続けても日本人を雇うことができない。なんとなく外国人が好きになれないという人がいたとしても、外国人がもっと来てくれなければ、少子化の日本はますます成り立たなくなっていく。

街からコンビニが消えて、スーパーマーケットの棚に野菜も肉も魚も並ばなくなる。老朽化した水道が止まり、電気が止まり、下水が溢れ、道路が陥没しても治らないままに放置され、いまある「普通の生活」が成り立たなくなる。

避けられないことなのだ。

外国人を入れるか入れないか。選べる時期はもう過ぎていく。好き嫌いとか。なんとなく怖いとか。そんなことで外国人を追い出す余裕は我が日本にはなくなってきている。

何十年も前に予想されていたこと。それがいま目の前で起きているだけのことだけれど、ずっと長い間、政治家は必ずやって来るとされていた日本の危機をきちんと国民に伝えてこなかった。我々はこれからどう足掻けば良いのだろう。



誰にでも物語がある

綴ってください。あなたのとおきのストーリー。

自費出版

エッセイ・詩・短歌俳句
自伝・記念誌・その他

企画から製作までお手伝いします。

FRASER JOURNAL PUBLISHING

P.O.Box 64060, Clarke Road, Coquitlam, B.C. V3J 7V6

Tel:604-939-8707 e-mail:info@thefraser.com

めくら

島本

妙

第二部

めくらめつぼう職探し(3)

馴染みのうすい狭い路地を抜けると、白いアスファルトの大通りに出る。反射する春の日差しはことさら強くなる。初めてあった初老の紳士と歩きながら考えた。

この人を、私は何と呼ぼうか。おじさま？ 平凡すぎる。おじいさま？ ご隠居様？ わざとらしくて馴染めない。一体、なぜ私はこんなことをくどくどと考えているのか。物心ついたときから、何十回耳にしたかわからない、あれでいいじゃないか。

信雄。信雄さん。信雄君。

夕食後落ち着くと、両親はたいていちゃぶ台をはさんでよもやま話、思い出話にふける。

「信雄、信雄って誰？」

一度だけ、思わず口をはさんだ。

「誰でもええ。子どもが大人の話に聞き耳立てたり、口出ししたりするもんじゃない」

母にしかられると、しゅんとするかわりに、ヘンと思って飛んで逃げる。どうせ大人の人生話なんか嘘八百。作りごとが多くてくだい。私は本当のことしか言わないようにしよう。損するときがあるけど。

「ねえ、あなたのこと、信雄さんと呼んでいい？」

驚いた彼は一步二歩、手を取らんばかりに身体を近づけて、

「いいですとも。今さら改まってどうしたの？」

第43回

1931年（昭和6年）、世界大恐慌のさなかに18歳で単身アメリカに留学した大正生まれの女性の生い立ちから青春時代を描く、心温まる青春記。

君のパパを幸ちゃんって呼ぶからね」

「ねえ、小さいときそう呼んでたの？」

「うん。大学を出て、二人がそれぞれ家庭を持つてからもね」

「血の繋がった兄弟じゃないんでしょ？」

「うん。兄弟みたいに仲良くしながら、幸福に一緒に育った」

「それがどうして疎遠になっちゃったの？」

「その辺は、微妙な運命の悪戯でねえ。もう過ぎたことだし、話したくないよ」

「じゃあ、いい。ごめんなさい。私、少しは知ってるのよ。母に聞いて。一口に言うとも信雄さんは実業家として成功したし、学校に行って学者になりたかった父は、人生の曲がり角で後ずさり。それに拍車をかけたのが、お二人の結婚相手の女性……でしょ？」

「家庭を持つと独身のときと違って複雑になるからねえ」

「それに、金銭とお酒がからまってくる。誰も悪くないけど、4人が4人とも、自分の我をとおしたかった、というわけね」

「幸ちゃんの娘だけあって、よく状況分析するね」

「細かいことはわからないし、考える力もないけど、父と私は一体だと思ってるから」

「幸ちゃんは、妙さんみたいな娘を持って幸せだな。今ごろは喜んでいよ」

「そう思う？ 私の嫌いなものはねえ。お金、女、そしてお酒。こう言うともよく反発されるの。『あんただって女でしょう』ってね。『それがどうしたの？ 男だって1人残らず好きとは言ってないわよ』って言い返すの。個々の判断をしないで、十把ひとからげの解釈ぐらい腹の立つことはないわ。軍隊式で」

「妙子さんは、お祖父さんそっくりだ。顔も、性格も」

「ありがとう、って言っているのか、どういたしましてって言うべきか。生前の祖父を知らない哀れな孫たちは、たった1本の掛け軸をたよりに俳人、青宜を忍ぶだけ。

「妙子さんは、お祖父さんそっくりだ。顔も、性格も」

「ありがとう、って言っているのか、どういたしましてって言うべきか。生前の祖父を知らない哀れな孫たちは、たった1本の掛け軸をたよりに俳人、青宜を忍ぶだけ。

松島や 幾たび見ても 夢心地

ある友人が床の間の掛け軸を読み上げて、『俳句ってえもんは、短いすなあ……』と感心すると、

たちどころに祖母は、

『松島や ああ松島や 松島や

いくたび見ても 夢心地

どうです？ お気に召しましたか？』

と笑ったとか悲しんだとかということですが

つい先ごろから、七里ガ浜の白い砂の上を歩いている。あちこちにぶつぶつと穴があいているのを見て、信雄さんに促した。

「ねえ、この穴を掘ったら、なまこが出てくると思うけど……」

「妙子さん、酒呑みなの？」

「酒呑みじゃないけど、酒の肴って名のつくものは、普通のおかずよりは好き」

「あっさりしていて、日本料理の粋だからな」

「そう。アメリカの酒の肴ってバタ臭いでしょ」

「ウイスキーで臭み消しちゃうよ」

「あの、後ろの丘の上の立派な別荘に住んでいる人たちでも、なまこ食べるかしら」

「ここを掘りに来て食べるんじゃないけれど、料理屋がしゃれた小皿に盛って届けるよ」

「溶けてしまわないうちにねえ」

「なまこ、溶けるのかい？」

「知らないけど、なめくじは塩をかけると溶けるって」

「なまこもか？ 本当かどうか、試してみようか」

「もう、いや。かわいそうだし、早く扇ヶ谷へ急ぎましょうよ」

稲村ヶ崎から腰越までの4キロに達する白い砂浜の、七里ヶ浜を心ゆくまで楽しんだ私たちは、扇ヶ谷の青い芝生の広がるしゃれた平屋にきた。ここには、海軍を引退して子どもも煩わしさもない余生を楽しむ信雄さんの弟夫婦が住んでいる。津田塾にいたとき、一度訪ねて知っている。平屋が2軒。向かって左の家には常時文士の誰かが蟄居している。現在は里見淳さん。

「会ってみる？」

と信雄さん。

「兄さんの有島武郎なら飛んで行くけど」

「10年くらい前に亡くなった有島君の作品、好きなの？」

「大好き。『愛は惜しみなく奪う』は暗記した」

「妙子さんらしい」



「でも、私は奪わないわよ。第一、奪うほど好きになった人もないし……」

「これからだねえ……」

その夕べ、信雄さんたちは半世紀前の出来事を昨日のここのように再現した。

「島根から日本橋に引っ越して落ち着いたと思ったときは、蔵の中は空っぽ。7人組の泥棒は7日かかって運び出した。さんりんぼうの日に動いたからいけないのに、そんな迷信を聞くと、おじいさんは意地になる。そして今度は幸ちゃんの姉さんがさんりんぼうの日に引っ越して関東大震災に遭った。前いたところは無事だった。

幸ちゃんがいはいするようにになって、畳の上に落ちた銅貨を口に入れた。喉にひっかかってお乳が飲めない。おばあさんが毎日抱いて、近くの水天宮様へお参りした」

「水天宮様って、安徳天皇が祀ってある？」

「そう。源平合戦のとき、母得子（後の建礼門院）が抱いて壇ノ浦で入水したんだ」

「安徳天皇っていくつなの？」

「満5歳くらいかな。そのとき、建礼門院は救われて、今の京都の大原寂光院で二位の尼になったんだって」

「その水天宮様にお参りして、3日目に幸ちゃんはお乳でむせて、喉の銅貨が飛び出して助かったんだって。昔のお金は真ん中に穴があいてたからよかったんだよね」

そのときは、祖父は仏壇に手を合わせて、
「安徳天皇様。あなたは人助けがお上手ですね。幸ちゃんが大人になっても、見守ってやってください。ありがとうございました」と言ったそう。

「だけど、迷信が大嫌いだったから、幸ちゃんのお姉さんが引っ越しをするときも、さんりんぼうの日をわざわざ選んでしたんだって。そしてあの関東大震災にあったのよ。前いた根岸の家はそのままだったって」

「鴨居の上にながづちを誰かが置いていたらしい。おじいさんがその下を歩いたら、それが頭の上に落ちてちたんだよ。そのとき、どなったのなんのって、『誰が俺の頭にこんなもの落とそうとしたんだ』って。

そんな具合だったけど、憎めない人ってんで、みんなはいはいと言うことを聞いていた。年賀状だって、数枚ずつポストに姉やを走らせた。その都度、お駄賃も出す。『もっと注意して儉約しなきゃ』と、おばあ様がおっしゃると、なあと、『幸次郎は自分

で稼ぐよ。僕は金の奴隷になりたくない』

お客が物を持って頼み事に来ると、ポイポイと庭に投げて、お菓子や品物はいいとして、卵なんかくっしゃくしゃになるのよ。『後片付けが面倒なら片付けんでもええ。自分の部屋へ持って行って眺めてろ』って」

「石鯨が輸入されると、しゃぼん、しゃぼんと珍しがつて、台所、洗面所はいいとして、庭先の手水鉢の横にまで四角い石鯨が並べられた」

とまあ、私には耳新しい、古い話に花が咲いた。

その翌日、信雄さんは、彼の息子が東宝の映画プロデューサーをしているから会ってみるか、と私を誘った。行ってみると、お昼も過ぎているのに、あらでもない姿の若い女性が2階からバタバタと数名駆け下りてきた。私たちは入口の隅に座って、恥ずかしそうにその様子を見ていた。しばらくして、どこからかハンサムな中年の男性が、信雄さんにとともに私にともつかない声色で、

「妙さんですか？」

「はじめまして」

と挨拶すると、

「23歳の女性とはどう見ても思えんな。一種のかたわだな」

これが最初で最後の言葉だった。彼は、隣へスッと消えて、二度と姿を見せなかった。

信雄さんと私はしばらくしてすすぐと外へ出た。歩きながら彼は、

「ごめんね」

と一言。優しさのこもったその心遣いが、重い歩みを軽くした。

「いいのよ」

言葉少なに雑踏の中を並んで歩きながら、この短い人生の、短い出逢いを、この上なくいとおしいものを感じていた。

私たちは二幸で食事をして別れた。そして二度と会うことはなかったけれど、信雄さんは、ある時は父の幻となり、またある時は恋人の姿となって、私の暮しに静かな喜びを添えている。

感謝。

（つづく）

調査は続いている。推測すると、路は碁盤の目のように通っていたらしい。建物は礎石を使わず、穴を掘って柱を埋めた掘って式、屋根は松皮葺か萱葺だったようだ。一四〇ヘクタールの広い範囲に、斎宮の御殿や斎宮寮など、百棟以上の建物が並び、周囲には濠を巡らし、松や柳が植えられていたというから、片田舎とはいえ壮麗な眺めであつたろう。今は田んぼや点々と民家が建っているが、かつての華やかさを重ねて眺めるとき、素朴な風景の奥に、美しい彩が動いているように思われる。

大伯皇女が斎宮であつたころは、斎宮制度の初期だから、まだ大々的な構えは整っていなかったであろう。とはいえ、天皇の代理として伊勢神宮に奉仕する斎宮の格式や任務は、高く重いものであつたことがうなづける。

現在、斎宮駅の北西にあり駅から徒歩で十五分くらいの距離に「斎宮歴史博物館」が建っている。十二単衣をイメージして作られた優雅で瀟灑な外観の建物である。

館内には、コンピュータグラフィックスを使つての説明や、劇化の映像、建物模型や等身大の人形、斎王の身の周りの品のレプリカ等が展示される。その他、各種の参考資料や、斎宮跡から発掘された土器・埴輪の飾り馬。銅鐸・副食品・硯・鏡・木簡等々の多彩な展示があり興味をひかれる。室内の一角に、斎王の居室を再現したコーナーがある。斎王の衣装を着けた人形や、供された食膳の復元模型なども置いて往時の雰囲気演出。歴史や文学に興味を持つ初心者にも親しみを感じさせる配慮がある。

斎王は、年に三度定められた儀式に、伊勢神宮参拝をする以外は斎宮の御殿で過ごした。都での宮廷生活に準じた雅やかな暮らしぶりであつたという。そこで斎王たちは、和歌を詠み、物語を読み、貝合わせを楽しみ、音楽を奏するなどして日々を送っている。はるばるとこの地に來た少女の斎王を慰めるために、侍女たちも苦労したのであろう。都から離れた遠隔の地ながらも、ここは都風の華やかさと上品さが漂つていたことが想像できる。

斎宮駅の東隣に竹神社という古い神社があり、伊勢神宮の方向に向かつて遙拝所が設けられている。垂仁天皇のころ出來たという古い神社である。斎王もこのあたりで神宮を遙拝したかもしれない。竹神社の東側の道を北に向かうと左手に斎王の森が見えてくる。ここは、歴代斎王の御霊を鎮める鎮魂祭が行われる場所。森の小暗い陰には「我が背子を大和へ遣ると……」の万葉歌碑が建つ。このあたりで、大伯皇女は大津皇子を見送つたのかもしれない。

れない。静かな森の奥から衣擦れの音をさせて、大伯皇女が歩いて來そうな気配を感じる。

森の北に歴史の道が東西に通じており、西に進めば憩いの広場に出る。彼方の樹間に優雅な斎宮博物館が見えてくる。軽くカーブした歴史の道の両側には、歴代斎宮ゆかりの和歌を記した柱が並ぶ。和歌を一つひとつ読み上げながら歩いてゆくと、何時の間にか斎宮の雰囲気溶け込んで雅びの世界の人になつていく思いがする。

斎宮と弟宮

うつそみの人なる我や明日よりは

二上山を弟と吾が見む

(巻二・二六五)

磯の上に生ふるあしび手折らめど

見すべき君がありといはなくに

(巻二・二六六)

この二首の歌は、大津皇子の屍が葛城の二上山に移葬されたとき、大伯皇女が、大津皇子を悲しみに咽びつつ詠んだ歌である。前者は（この世の人である私のそばには、もうあなたはいない。あなたは私とは異なる世界に行つてしまつたのだもの。明日からは二上山を愛しい弟だと思つて眺めることにしよう）との意味。後者は（岩のほとりに生えている馬酔木を手折つて、あなたに見せたいと思つても、もうあなたは、この世にいないのだ。あなたがいたならこの馬酔木の花をあなたに見せるはずなのに……）との意味である。

せつかく伊勢まで自分を訪ねてきた弟だつたのに、その後の過酷な運命は大津皇子を死に追いやつた。父の天武天皇が崩御、弟の大津皇子が死を賜るという不幸が続く。大伯皇女は斎宮を解かれて都へ歸ることになる。振り返つてみると天武二年（六七三年）十三歳で斎宮となつた大伯皇女である。少女のころ弟と離れて伊勢の地に赴き、斎王としてかの地で十三年を過ごした。母の大田皇女とは幼いころ死別。父は崩御、弟の大津皇子は処刑死という綱々しい年（六八六年）である。斎宮の地に別れて、都へ歸る自分を持つ人は誰もいない。そう思うと、彼女には何の喜びも感じられなかった。ただ都がうとましいばかりであつた。

神風の伊勢の国にもあらましを
なにしか來けむ君もあらなくに

(巻二・二六三)

（神風は伊勢の枕詞。このまま伊勢の国にいればよかったものを、なぜ都に歸つて來たのだらう。愛しい弟の大津皇子もここにはもういないのに）都へ着いた彼女は、こんな歌を詠んで愛する弟を思いつつ、慟哭する。

*

*

二上山に落ちゆく夕陽を見つめる大伯皇女の前に、突如美青年が現れた。

姉宮、私は伊勢の地で姉宮にお逢いできて、心が落ち着きました。伊勢で、姉宮と過ごした夜は私にとって、何物にも代え難い貴いひとときでした。姉宮にお別れのごあいさつをするために、斎宮に窺い、温かいお心に触れた時、私はもう何も思ひ残すことはないと思ひました。

氣高い姉宮の美しさに、私の心は清められたのだと思います。あの時の姉宮の澄んだ瞳に、私は熱く燃えるものを感じていました。私の眼にも同じように熱いものが燃えていたでしょう。固く握りあつた手の中に私たちの思ひは封じ込められています。今も時々両掌を胸の前でぎゅつと握つてみます。姉宮もきつとそうなさつておいでしよう。

私の運命は、生誕の日から決まっていたのです。鵜野皇后の策謀も、親友だつた川島皇子の背信も、周囲の人達の思惑も、みんな前の世からの約束だったのです。私の心は、いま清明心そのものです。すがすがと、楡の木の梢をわたる風のように輝いているのです。もう悲しまないでください。

私は永遠に二十四歳の青年です。二十四年の生涯に一世の炎を思い切り燃やしました。生への悔いはありません。

私はいつもすぐおそばに参ります。私に逢おうと思われる時は、二上山を真赤に染める落日に向かつて、私の名をひそかにお呼びください。では、またお逢い致しますよう。

美青年はそう語つたように大伯皇女には聞こえてきたのだった。

眼をひらくと二上山の向こうに夕陽が沈み、残照だけが紫色の雲をうす紅く染めていた。

齋宮跡を訪ねる

——大伯皇女哀傷の歌から——

齋宮と弟宮

我が背子を大和へ遣るとき夜ふけて
暁露に我がまぢ濡れし

(巻二・一〇五)

二人行けど行き過ぎがたき秋山を
いかでか君がひとり越ゆらむ

(巻二・一〇六)

二首とも大^{おお}伯皇女の歌である。大^{おお}伯皇女は前号でも少し触れたように、天武天皇の皇女で、大津皇子の姉にあたる人。齋宮となつて今は伊勢に在る。この歌は、はるばると伊勢の地に自分を訪ねて来た大津皇子を、大和へ帰す時に見送つて弟の身を案じつつ詠んだ歌である。前者は(愛しい弟を大和へ帰そうとして、夜更け、それはもう夜明けも間近い暁のころだったが、冷え冷えした暁の露に濡れつつ、私は弟の身を案じて立ち尽くしたことだ)との意味。後者は(二人で助け合いながら越えたととしても、行き過ぎ難い秋山であるのに、あなたは、どんな思いで独りあの山を越えているのであろうか。あなたのことが気がかりでならない)との意味である。この時、大津皇子は自分の身辺に漂う不穏な空気を感じていた。父も母も既に他界している現在では、心を許せるのは、ただ一人の肉親、姉の大伯皇女だけであった。伊勢の齋宮であるこの姉に、是非とも逢つて相談したいと思ひが大津の胸にしきりに動いていたのである。はるばると、飛鳥の地から伊勢へ、大津皇子はせつばつまつた思ひで、ただ一人姉のもとへ馬を走らせて来たのだった。

齋宮という身分上、弟といえども、大^{おお}伯皇女は男性を身辺に近づけることはできないのである。しかし、姉弟は人目を避けて一晩中時の経つのも忘れて語り合った。弟の頭上に、異様な状態で危機が迫っているのを感じた姉は、危険から脱する方策を、思いめぐらして話したであろう。弟もその一言一句を胸に刻みつつ、心奥を吐露したに違いない。時は過ぎて二人に無情の別れが迫ってくる。暁闇のなかで、姉弟は固く手を握り合つた。姉は、成長した弟の美青年ぶりに男性を感じ心が揺れた。弟も久しく観なかつた姉の気高い美しさに胸が騒ぐのを覚える。だが、齋宮は弟を引き止めることはできないし、皇子も姉のそばに留まることは許されない。二人は悲痛な決別を余儀なくされた。姉は弟の乗った馬の蹄の音が悲しげに遠ざかるのを、全身を耳にして聞き続けた。齋宮の清らかな白い服が、暁の露でしどに濡れる。しかし、姉はじつと直立したまま身動きさえしなかつた。

二首の歌の前には、「大津皇子ひそかに伊勢の神宮に下りて上り来る時に、大^{おお}伯皇女の作らす歌」という簡単な詞書がある。「ひそかに伊勢の神宮に下りて」という短い表現の中に無限大の悲痛な背景が読み取れる。前号でも述べたように、大津皇子は人望高い優秀な皇子だったが、その卓越した素質が仇となり、皇太子草壁皇子への謀叛という無実の罪を着せられ、二十四歳の若さで無念の死をとげねばならなかつた。齋宮は、弟の哀しい宿命を予感し、払いきれない不吉な思ひを抱きつつ、胸をしめつけられながらも、せいじつぱいの祈りの中で立ちつくしていたのであろう。

齋王という身分

少し寄り道になるが、ここで齋宮のあらましについて記しておこう。

齋宮とは、天皇のかわりに伊勢の地に在つて伊勢神宮に奉仕する齋王(さいおう)(いつきのみこと)と、その齋王の御殿、そこに使える齋宮寮(さいくわう)という役所などを総称して言う言葉である。齋王は、天皇が即位する度に卜定(うらひさだめ)(占いで決める)に

より、未婚の内親王や女王の中から選ばれた。齋王に選ばれた人は、京都の野宮(ののみや)などで足掛け三年の潔斎をする。十二、三歳ぐらゐの少女のころに伊勢へ赴いた人が多い。伊勢へ行くには、五泊六日の日程により群行(ぐんぎょう)することになつていた。群行とは、齋王以下、おつきの侍女や役人たちの一行、約五〇〇人が大行列をなして移動することである。群行の道筋や、宿泊する頓宮(とんのみや)(仮の宮)も決められていた。群行の道筋は、近江国府、甲賀、垂水、鈴鹿、壹志(いちし)の五カ所を泊まつたのである。

齋宮制度は七世紀半ばに成立し、十四世紀前半(南北朝時代)に廃止されている。六百六十年続いた齋宮の歴史で、大^{おお}伯皇女は初期の齋王である。齋王は神に奉仕する身であるから、清浄でいなければならなかつた。男性と交わることはタブーである。男性を身近に寄せることも許されない。齋宮退任後は結婚できたので、宮中に入り「齋宮女御」と呼ばれ天皇の寵愛をうけた人もいる。

齋宮跡付近

さて、齋宮跡はずっと「幻の宮」とされており、その場所は明確でなかつたが、昭和四五年ごろ住宅地や道路の開発が契機となり、地中に埋まっていた遺構が発見された。場所は、三重県多気郡明和町のあたりである。明和町は、松阪市と伊勢市の中間に位置する。最寄りの駅名は近鉄線「齋宮」。小駅で特急車は停まらないから、近鉄の松阪駅で、宇治山田方面行き普通電車に乗り換えて齋宮駅で下車するとよい。駅の北側一帯が齋宮跡で、点在する民家の間に田畑があり、あちこちに発掘現場が姿を見せている。昭和五四年に、齋宮跡は国の史跡に指定された。東西に二キロ、南北七百メートルで、約一四〇ヘクタールの範囲を持つ遺跡である。現在もまだ発掘

12月が近くなりました。冬の星座 Orion が間もなく見えることになります。それは、日没が早くなった分お星さんが地平線に近い所からでも見えることになった結果です。なんだか変な感じですねー。ま、早く見れば happier という事にしておきましょう。秋の星座「北の十字星」は織姫とともに未だ見えています。また、中天の“W”という字、Casiopair は、北極星をはさんで北斗七星の反対側に輝いて見えています。

また、Orion の露払いのような星 Aldebaran も上手くすれば見えるかも知れません。その近くにあるすばる（昴星団）は、お月さんが近いので難しいでしょう。幸運頼りにするばかりです。

さて、素人が星を観察する道具が手製で出来ました。やってみれば意外と簡単。方位盤、縦方向の大型の分度器、この2つです。学童用の普通の分度器を丁寧に拡大すればその任に堪えます。それよりも感動したのは、“City”による道路の整備です。昼間、交差点に立ってみますと、極めて正確丁寧に東西南北に整合しています。昼間の内に交差点に立って足許のコンクリートに眼をやりますと、南

北または東西の方角の線が丁寧に入っています。そこへ高度測定具を持ち込めば、充分答えになります。勿論、方位盤ならもっといいのですが運ぶのがちょっと重くなります。

2023年11月22日午後10時35分の空です。

	方位	高度
北極星		
Dubhe	N 21 E	28
Benetnash	N 5 E	16
Capella	N 80 E	60
木星	S 5 E	43
Aldebaran	S 55 E	41
月	S 35 W	39
Vega	N 40 W	32
Deneb	N 60 W	32
Orion	S 56 E	30
双子	N 70 E	35
Cassiopair	N 45 W	74



2	1	5	9	3	7	8	4	6
8	9	3	4	6	5	7	2	1
6	4	7	1	2	8	9	3	5
7	6	2	5	8	3	4	1	9
9	5	8	6	1	4	2	7	3
1	3	4	2	7	9	6	5	8
5	7	6	3	9	2	1	8	4
4	8	9	7	5	1	3	6	2
3	2	1	8	4	6	5	9	7

問題は p.10

あなたの心の隙間に
 隙間川柳の会
 ひと用事終えてひと息ひと休み
 — 後期高齢者 —

乳がんサポート「つどい」

データで知る乳がん早期発見の大切さ



10月には、乳がんの正しい知識を広め、早期発見・早期治療の重要性を世界中の女性に伝える「乳がん月間」です。国立がんセンターの統計によると、女性で圧倒的に多いがんはここ数年乳がんがトップ。10年生存率は、Stage1で98.3%、Stage2で88.7%、Stage3で66.6%、Stage4で18.5%。Stage1と4を比べると急

激に生存率が低くなり、早期発見の大切さがわかります。まずは、セルフチェックをおすすめします。そして、40歳から74歳の方ならファミリードクターを通さなくても、以下のウェブサイトから直接マンモグラフィー検診の予約が取れます。

乳がんセルフチェック

<https://youtu.be/cCD5UBNFPJw> (中京テレビ公式チャンネルYouTube)

無料マンモグラフィー検診

www.bccancer.bc.ca/screening/breast/get-a-mammogram

電話番号：1-800-663-9203 or 604-877-6187

メール：tsudoivancouver@gmail.com 電話相談：604-356-7325

(匿名でも結構です。また相談内容についても秘密厳守します)

<http://tsudoivancouver.blogspot.com>

活動はすべてボランティアで行われています。メディアスポンサー



ANGEL SEAFOODS

魚介類、卸し売り

日本から空輸。

新鮮な日本の魚介類を毎週入荷！

Tel:604-254-2824 Fax:604-254-2025

8475 Fraser Street, Vancouver, BC. V5X 3Y1



名作古典映画を観る会 グレート・シネマ・アレイ

第 62 回

『ふれいざー』は、2018年4月から毎月、懐かしの名画を鑑賞する会を催してきました。観たくなったときに誰でもふらりと参加できるゆる〜い同好会で、上映後は感想を話し合っただけで感動を分かち合います。上映映画や出演者に関する珍しい裏話など交えて解説して下さるのはボクサーで映画作家の吉川英治さん。

皆様お気軽においでください。

〜第 62 回〜

『追憶』(The Way We Were)

1973年。アメリカ合衆国 日本語字幕

監督：シドニー・ポラック

原作：アーサー・ローレンツ

脚本：アーサー・ローレンツ

出演：ロバート・レッドフォード/バーブラ・ストライサンド

音楽：マーヴィン・ハジュリッシュ



時代を超えて語り継がれる名作映画を観る会。上映映画は、数ある名画の中からいつも、ふれいざーらしくてちょっとマニアックな最上級の映画を選んでいきます。普段あまり観ることのできない古典の名画を、この機会にご一緒に堪能しませんか。なお、上映映画はすべて原語で日本語字幕付き、解説は日本語で行われます。

日時：11月19日(水) 1:00pm 開場 1:20pm 開演

場所：日系ホーム(健康ウェルネスラウンジ) 6680 Southoaks Cre Burnaby BC
(日系シニアズヘルスケア&住宅協会 協力)

料金：ドネーション

お問合せ：Tel:604-939-8707 e-mail: info@thefraser.coom

スイスのロカルノ映画祭で名誉賞を受賞したシドニー・ポラック監督に会いに行ったのは、2002年8月。

第二次大戦中のニューヨークとハリウッドを舞台にした『追憶』のセリフを拾ってみると：

「みんな、何を怖がって、なんにも言わないの」…だから支配者は、やりたい放題。

「いかなる戦争も支持しない」…世界中が徹底すべき。

「平和のために発言する人がいないのが一番怖い」…放射能汚染水を公式に海に垂れ流す国は、世界史上、ひとつだけで、それが話題になるのは稀。

「国防省は"赤狩り"一色だ」…外国人を排斥する機運の高揚は"日本人ファースト"という、戦慄のスローガンが象徴。

「国家のためにタダ働きだ」…世界一税金の種類が多く(約50種)金額の高さも世界2位(1位はアルバ島だから、実質世界一)に輝く国の満員電車は連日、円滑に巡回。

「退廃の極みだな」…飲み屋で下品な会話の大学

生達を見た主人公の言葉。彼女が日本に来たら卒倒する。

「愚かで怠け者の、心が淀んだ人達は、変わろうとはしない」…ダンスパーティ中にも、懐に隠し持った携帯アルコールを飲むカップルのシーンで思い出したのは、新宿から池袋に向かう山手線の優先席で酒パーティをやった5-6人の女男ども。

即刻、蹴散らしてやったら「なんでいけないんだ!」ってほざいてた。人類を破滅させるのは、そいつらじゃない。「見て見ぬフリ」の「良き一般人」

いい映画のオープニングには「作品の命がある」が、本作もまさに。

PS. ハンフリー・ボガート、ローレン・バコール夫婦らが対抗した「赤狩り」や「ハリウッドテン」について調べると、本作への理解が深まる。

NYのコロンビア大学にボロボロの地下鉄で筆者が通ってたのは『追憶』撮影の10年後1983-1984年だが、キャンパスの様子はまったく同じ。

上映係【全米殿堂入りボクサー】吉川英治

おすすめとわたしのおにぎり日記

愛戸 のぞみ

10月。中秋の名月。

雨が降り始め、朝からすっかり寒くなってきた。娘の大学の卒業式が、バーナビー山の頂上であり、その日の午後が晴れて嬉しかったが、会場が外で、友人夫妻と3時間も式が終わるまで座っていたら、風が吹いてきてかなり寒かった。大学は60周年記念という事だった。式はバグパイプの演奏から始まり、学長、副学長、学生総代と全てのスピーチが女性であった。何千人もの卒業生が卒業証書をもらい感動的な一日であった。娘が卒業を迎えられた奇跡を神様に感謝する。いつも励ましてくる神の家族や友人にも感謝する。

秋晴れの中、ふれいざー主催の映画上映会に行った。タイトルは、『アラバマ物語』である。1936年に制作され、グレゴリー・ペックがオスカー賞を受賞した。彼へのインタビューで、一番気に入っている役は何かと聞かれて、彼は、『アラバマ物語』の弁護士役と答えている。この黒人差別を描いた映画は、非常に話題となった。原作者のハーバー・リーは、こ

の1作で、ピューリッツァー賞を受賞したが、他の作品はほとんど書いていない。無実の黒人青年が、街の人々による差別のために有罪となり、刑務所に連れて行かれる時に逃げて、警官に射殺されてしまった。奥さんと子供のいる若い父親であった。正義感の強い弁護士は、世の中の不条理に悲しむが、最後に嘘をついた被害者の父親に神が天罰を下す。ハーバー・リーの小説に感銘を受けたグレゴリー・ペックは、友人となり、孫にハーバーと名付けている。グレゴリー・ペックは、4歳の時、両親が離婚し、祖母に育てられた。カソリックの寄宿舎で過ごし、大学の時に演劇を始めて気に入り、俳優を目指すことにした。彼の真面目な面とユーモアのある会話は、薬剤師だった父親の影響を受けている。グレゴリー・ペックは、子供思いの優しい父親だった。『アラバマ物語』の正義感の強い優しい父親のように。この映画は世の中にある差別や偏見が無実の人を殺す恐ろしさを描いている。

美しい声で鳴く罪のないツグミを殺さないで、と映画の中で、弁護士である父親が子供に言っている。周りの人への思いやりの大切さを教えているのだ。この作品が今でも高く評価されるのは、原作の持つ秀逸さと役者による演技力の素晴らしさにある。素晴らしい作品がまた見れた喜びを映画上映の主催者に感謝する。

参照：DVD To kill a mockingbird 50th anniversary edition

スミッティ —愛してしまったビーグル犬 (27)

中川 ヒロ子



新たなる障害 (2)

コニーが口を開きました。

「あの調子なんですよ。これで問題はあの子たちに有り、ってお分かりでしょう？」

「でもいつもああいう風にして、スミッティに向かって行くのですか？」

と私。コニーが諦めたように深く頷きます。

「ですがスミッティも、それに対して負けていないんじゃないですか？」

と又私。コニーは一瞬とまどい、でも仕方なさそうに、うん、まあ、と頷きます。

そのときでした。その日イヤに静かだったジュディが、急にコニーに正面から向かい、こう切り出しました。

「実はここで、ハッキリ申し上げなくてはならないことがあります。というのも、残念ながらヒロコはもう、スミッティを引き取ることができません。仕事がつかえていて、これ以上面倒を見るのは不可能なのです」

でもそんなこと言ったら、コニーの方も困り果てているというのに。ジュディは相手にどうせよと言うのでしょうか。それにそんなにハッキリと言い切らなくてもいいのに。

しかし私の懸念をよそに、ジュディはそこから止まることなくしゃべり始めました。黙って考えている時間をもったいないと言わんばかりに、とにかく何らかの解決策はないかと、弁護士とその夫を前に、私の存在などまるで無視してしゃべり続けるのでした。

でもコニー夫妻は、揃って人格者でした。我々の立場を理解し、スミッティの将来を親身になって共に考えてくれました。これがもし、自分たちさえよければいいという利己的なタイプであれば、悩む必要などなかったはず。「お言葉を返すようですが、私たちもずいぶん努力はしました。あれこれとやってみました。しかし、ダメなものはダメなのです。どうかスミッティを一日も早く引き取って下さい」とこう言うだけで、責任から逃れられたわけでは。

でも決してそういう風には言わず。いつまでもジュディの話につき合い、真剣に考えてく

れたのでした。

そしてその結果、次のようなコメントが……

つい先週末に、この家でパーティを開き、大勢の人が集まった。そのとき、よく動いて人懐っこいスミッティは人気の的(おやおや?)、中でも、コニーの弟の友人だという男性が特に彼を気に入ったみたいだった。その人はすでに犬を2匹飼っているのだが、もしかして事情を知ればスミッティを引き取ってくれるかも知れない、早速打診してみましょう。ただ一つ引かかるのは、その男性がバンクーバーからはるか遠く、車を走らせても数時間はかかる小さな町に住んでいること、しかしとにかく話だけはしてみよう、と。

そして驚いたのは、その間スミッティの面倒を見続けることに、コニーが当然のように同意してくれたことです。

「スティーブンが帰ってきたら話します。まさか嫌とは言わないでしょう、よく世話をしていますもの」と言ってくれたのでした。

おいとまして表に出ると、スミッティはまだ引き綱の先端で動きまわっていました。

今思えば、これが私がスミッティを見る最後ののですけれど、まったくそんな気はしませんでした。それよりか、もしすべてのプランが上手くいかない場合、我が家に出戻って来ることだっておおいに考えられましたから。やれやれどうなることやら、という複雑な気持ちが先でした。

車に乗り込む前に、スミッティ!と呼んで、スミッティがこちらに突進してきたような、いやでも途中で方向転換したような、どうも思い出せません。しかし取りあえずはこちらからかけ寄り捕まえて、手早く頭をなでました。

エンジンをかけながら運転席からふり向くと、すでに引き綱を引っ張りあらぬ方向を目指していました。

車が動き出し、バックミラーに目をやると、そのスミッティの姿が、すぐ背後の道にいたのに、全体の光景と共にみるみる小さくなりました。あつけないほどの速さで、無頓着にあっという間に遠ざかり、視界から消え去りました。

湖と果樹園の町

ジュディから朗報の電話が入ったのは、その数日後です。

スミッティは皆の期待どおり、ペンティクトンという、遠くの湖畔地方の町にもらわれて行くことになったのでした。

新しい飼主は、コニーの家のパーティでスミッティのことを気に入ってくれたロブ。そしてその奥さんのジンジャー。ジュディはこの時点でもちろん、ジンジャーと電話で話を済ませています。それについて私にこう報告してくれました。

「何の心配も要りません、スミッティは幸せになります。この夫婦には2匹犬がいますが、1匹は何とビーグルなんですって。だからスミッティのこともある程度は分かっているはずよ。後の1匹は雑種で10才くらいだそうですけど、捨て犬だったのを引き取ったんですって。でもね、何と言っても彼らは犬のことを実によく理解しています。家は庭がすごく広くて、周囲はすべて塀で囲まれているそう。それから近辺は自然豊かで、散歩には不自由しないそうよ」

次の週末にスティーブンは、はるばる数時間のドライブを引き受けスミッティを連れて行くそうです。

途中でちゃんとトイレ休憩を取ってくれるかしら、車の窓はピッチリ閉めずに開けていてくれるだろうか、でないとスミッティが息苦しいるので、等等心配が頭をもたげますが、取り越し苦労というものでしょう。善悪溢れるスティーブんに、すべてお任せすればいいのでした。

(つづく)



Nikkei Seniors
Health Care &
Housing Society



【日系シニアズヘルスケア&住宅協会】

11月になり紅葉がますますきれいに色づいてきましたね。

それに伴って気温も一日、また一日と下がって行き冬へシフトしてゆきます。でも気温が下がり5度辺りにならないと葉は赤くなりはじめません。5度以下になるとさらに紅葉は深まります。秋になり寒くなるのは寂しいきもしますがこうした自然の営みには秋や冬の寒さは欠かせないのです。

～健康ラウンジで行われるイベントのご紹介～

◆月刊ふれいざー映画会:11月19日(水)1時より

映画:『追憶』(日本語字幕付き)

毎月第3番目の水曜日開催 ふれいざー宛寄付大歓迎

お問い合わせ:月刊ふれいざー (604-939-8707)

☆☆深まる秋も!!イチオシのプロフラム☆☆

◆ストレッチ&ヨガ 火曜日/10:45-11:30 数名空きあります。

朝のストレッチとヨガで最高の組合せを体験してみてください!

◆音読の世界 火曜日/10:30-11:30

呼吸、発声、活舌トレーニングそして音読!目で見て読んで自分の声を聞く!声のかすれを防ぎ、認知症予防の音読の世界へご案内。

◆水彩画(いろいろに描いたり塗り絵したり) 火曜日/1:30-3:00

10/14より1:30開始となり会費が\$5から\$6に変更になりました。

◆木曜日コミュニティランチ 12時~1時

日本式フンプレートランチを是非ご賞味あれ!

◆元氣ラウンジ 木曜日10:30-2:00

脳トレ+おしゃべり+昼食+体操と盛りだくさんの内容です!ご参加ください。(事前登録をお願いいたします)

◆コグニサイズ 火曜日/2:30-3:30

体操と脳トレの不思議で楽しいプログラム!認定講師が楽しく指導いたします。

★★日加ヘルスケアによるスペシャルイベント開催★★

11月23日(日) 3:00-4:30 参加費\$10 健康ラウンジにて、日本人のアーゼントケアの看護師、B.C家庭医学医のドクター、薬局薬剤師のかたをゲストスピーカでお招きして、「急病時、こんな時にはどこへいく?」をテーマに疑問や不安を直接聞いてみませんか? どうぞご参加ください。

◆秋期も健康ラウンジは笑顔で9/2-12/12にて開館しております。

利用時間:火、木、土曜日9:30-4:00 お茶菓子、コーヒー、飲料無料で提供中。アクティビティスケジュールは下記の通りです。

Schedule

	火曜日	火曜日	木曜日	土曜日
930				
1000	チェアエクササイズ			
1030				
1100	ストレッチ&ヨガ	音読	脳トレ	体幹と姿勢
1130				
1200				
1230	アウトファイトボクシング		コミュニティランチ	アウトファイトボクシング
100				
130	骨盤底筋肉トレーニング		ケアフィット体操	
200				
230		水彩画	おやじクラブ	骨盤底筋肉トレーニング
300				
330		タブレットクラブ		タブレットクラブ
400				

◆各プログラムやその他のお問い合わせは

日系シニアズ アクティビティ係:電話604-777-5000(内線2007)



S.U.C.C.E.S.S.



リッチモンド移民定住支援プログラム

サクセスでは移民の方々に日本語で以下のようなサービスを提供しております。

◆新移民の定住支援サービス

各種手当・補助金の申請(MSP・MSP追加給付金・児童手当・政府デンタルケアプランなど)や地域のコミュニティサービスの情報など

◆移民ステータスに関する情報提供サービス

PRカード更新・カナダ市民権申請手続きなど

◆無料英語クラス

(LINC、会話サークルなど)

◆カナダの制度・文化・教育・雇用などに関する

日本語無料ワークショップ(オンライン・対面)

◆コミュニティ交流活動、ボランティア活動

サクセスのサービスはすべて無料で受けられます。(ただしPRカード保持者のみ)

お申込み/質問は Booking & Enquiry:

リッチモンドオフィスにて:

Richmond Service Centre: 220-7000 Minoru Blvd., Richmond

電話で: 604-279-7180または778-656-0751(日本語) *PRカードまたは、移民証明の書類をお持ちください。



ふれいざー映画会

Great Cinema Alley

参加者の感想から——

『アラバマ物語』10月15日上映

子どもたちの、あふれる好奇心と、純粋な優しさ、家族愛。

忘れかけた大切なことを教えてくれる映画。英治さん曰く、正義を貫く時、人はいつも孤独。

(by 夏ちゃん)

* — *

ときどき映画会に参加しています。いつも他では観ることができない素晴らしい映画を上映していただき、感謝しています。個人的な事情で毎回参加できないのがとても残念です。でも、見のがしたものをたまに再上映していただけるのは嬉しいです。名作は何度観ても新しい発見があり、観すぎる

ことはないで、これからもときどきは再上映してほしいと思っています。

古い映画は、俳優たちの演技やカメラワークのうまさだけではなく、そこにある主張は現在も決して色あせないもので深く考えさせられます。

これからも素晴らしい映画の上映を期待しています。(T.S.)



心が軽くなる
日本語カウンセリング

外でいい人、家で爆発から
穏やかで楽な毎日へ

Extended Health適用可

*各保険・プランにより



Mizuho Dunfield
MSW, RSW

✉ info@mizuhocounselling.com

📷 @mizuho_counselling

子供の頃の思い出

不二川 往来

広島県北部には中国山脈があり、その山脈を境にして北にある島根、鳥取は南部広島とは気候が異なります。山脈の南の山間部に三次盆地があり、その東側に私の生まれ故郷の吉舎(きさ)町があります。最近はどうも過疎が進行しているようですが私が子供の頃は私立中学、高校の日影館を中心にまだたくさんの人が住んでいました。それでも道は当時舗装ではなくて、馬車が通っていたことを覚えています。郊外はずっと田んぼが続き、牛を使って田を耕していました。次第にバスが通るようになり、また自転車にカブと言うものをつけて楽に走るというものが流行りました。それでも私が8歳の頃おもちの笛が気管へ入った時は車で隣の病院へ運ばれたことを記憶していますから、当時タクシーはすでにありました。

私たちが子供は夕方暗くなるまでお寺の境内でピン

ポン、野球、相撲、コマ、ビー球、ぱっちゃんなどで遊んだものです。中学生になって近くの和田散髪店に初めてテレビが入って、夕方になると店の前に大勢の人が集まり相撲とか、野球を観るのが楽しみでした。

高校生活は大学受験のため暗い青春時代を過ごし、大阪、京都の学生時代は貧乏学生でありもっぱらアルバイトに明け暮れたものです。1968年にカナダへ来る時生まれて初めて飛行機に乗りました。

考えてみると私の生きてきた時代は昭和16年太平洋戦争直前から今日まで大きな変化の時代であり、それは江戸時代から一気にコンピューター時代に突入したと言えるものでありました。それにしても幼年時代は病弱であった私が83歳までよく生き延びたものであります。

ひそやかに 夜半に開きし
純白の 月下美人の
命はかなし

西牟田 節代

お知らせ

読者の方から、旧知の方の訃報を知ることができず困っているのが掲載を検討してほしいというご意見が届きました。

現在『月刊ふれいざー』は当地で唯一の日本語誌であり、その役目のひとつと考えて、小さくはありますが皆様の

大切な方の訃報を掲載するスペースを提供させていただくことに致しました。

ご所望の際は随時弊誌までご連絡ください。
info@thefraser.com 604-939-8707

編集部より

聖公会聖十字教会 HOLY CROSS ANGLICAN CHURCH

日曜礼拝

午前 10 時半 (日本語・英語)
司祭 Clair Morgan

聖書勉強会 (日本語) 火曜日午後 4 時
Zoom で行います。

住所: 4580 Walden St. Vancouver
連絡先: 604-336-5622

holyxanglican@gmail.com
http://holycross.vcn.bc.ca

メノナイト日本語キリスト教会

Mennonite Japanese Christian Fellowship
引越しました。

日曜礼拝 午前 10 時から
12246 100th Ave., Surrey
(Living Hope Christian
Fellowship 内)

Eメール: LHCF.jp@gmail.com

ウェブサイト: www.lhcf.ca

担当: 今井

投稿規定

エッセイ

1500 字以内。場合によっては掲載できない場合があります。筆者名は実名、ペンネームいずれでもかまいませんが、お送りいただく際は実名とご連絡先の明記をお願い致します。

★投稿の内容は、弊誌の意見を反映したものではありません。

川柳「隙間川柳の会」

あなたの心の隙間に——隙間川柳の会ではみなさまの川柳を募集しています。お好きに、お好きに、お好きに書いて、お送りください。短歌や俳句もどうぞ！※作品は、あちこちのページの隙間に掲載いたします。

写真・絵

スマホで何気なく撮った 1 枚、一眼レフでしっかり撮った 1 枚、景色、ペット、子供や孫など、被写体は何でもかまいません。

送り先 p.54 参照または info@thefraser.com



パンクーパー日系人福音教会 Vancouver Japanese Gospel Church



お子様からシニア、留学生、カナディアンまで
幅広い人たちが集うアットホームな
プロテスタントの教会です。

日曜礼拝
9:00am (日本語のみ)
11:30am (日英)
2:00pm (日英)

425-11th st,
New Westminster

604-521-7737

jpgospelchurch@gmail.com



jpgospelchurch



www.jpgospelchurch.com



Japanese Christian リバイバル センター

～生ける水のオアシス～

見よ。
わたしは新しい事をする。
今、もうそれが
起ころうとしている。
確かに、
わたしは荒野に道を、
荒地に川を設ける。

皆様の御来会をお待ち致しております。病氣や悩みの為に苦しんでおられる方々にもお祈りさせていただきます。お気軽にどうぞ。Welcome All.

●礼拝と祈りの場所:

Bethel International Church
739 East 33 Ave.,
Fraser から 1 ブロック東へ。

礼拝時間は、

●日曜礼拝とゴスペル: 2 PM

●祈りと解放のタペ: 毎週火曜日 7 PM

Women's Prayer time: 毎週木曜日 12 PM

連絡先: 牧師 かわい まりこ 604-984-0663 www.lwpm-jrcr.com

本の虫 新刊案内

文芸

■白石物語 **かわむら 文吾著**
つむぎ書房 ¥1500

多くの英傑を生んだ明治維新。しかし、その陰では大多数の侍が、時代の荒波に翻弄され、戸惑い、苦しんだに違いない。

■接物語 **西尾 維新著**
講談社 ¥1800

境都大学オカルト研究会に所属する忍野メメと貝木泥舟は、先輩にして元締め・臥煙伊豆湖から禁忌の儀式に誘われる。女子高生の影縫余弦と共に準備に奔走するが、プロジェクトは思わぬ方向へ！

■三頭の蝶の道 **山田 詠美著**
河出書房新社 ¥1800

「男とか女とかじゃないのよ、文学に魅入られているか、いないか、なのよ」。女性作家が「女流」と呼ばれた時代、文学に身を捧げた女たちの創作の業を描く、著者40周年記念作。

■夜行堂奇譚 漆 **詞人著**
産業編集センター ¥2000

大野木に取り憑く穢れた生き人形、生贄を求める蛇神、亡者が徘徊する木山邸跡地、鏡に映りこむ異形の家族…隻腕の見鬼・千早とビビリの堅物公務員・大野木が怨嗟に塗れた怪異に相対するパディホラー第7弾！

■地上の楽園 **月村 了衛著**
中央公論新社 ¥2300

在日朝鮮人帰還事業。1959年に始まったそれは、人類史上最悪の「大量殺戮」への序章だった。二人の若者が経験する「地獄」を通して、日本人の差別感情と、政府・マスコミらが犯した大罪に迫る。

■さよならジャバウォック **伊坂 幸太郎著**
双葉社 ¥1700

デビュー25周年作品。渾身の書き下ろし長編ミステリー！結婚直後の妊娠と夫の転勤。その頃から夫は別人のように冷たくなった。

■ジャガー・ワールド **恒川 光太郎著**
講談社 ¥2450

生贄制度が残り、王と神官が絶対権力を持っていた。父と母を殺され、姉を生贄にされ、自らも生贄として殺されかけた少年。稀代のストーリーテラーがおくる、前代未聞のマヤ文明サーガ！

■フルハウス **堂場 瞬一著**
東京創元社 ¥1800

世界に冠たるラグビー・チーム、ニュージーランド代表オールブラックスに一人の日本人が入団した。ラグーマンであった著者が、ラグビー愛のすべてを込めて書き上げた究極のラグビー小説。

■サンクチュアリ **犬塚 理人著**
講談社 ¥2300

宗教団体〈サンクチュアリ〉の周囲に続く不可解な死。事件の裏に隠された「もう一つの真相」を暴くため、若手検事の瑞穂は現場に向かう！社会派ミステリの実力派。今度のテーマは「教義VS正義」！

■月光の仕事〜中村邦生小説選〜 **中村 邦生著**
国書刊行会 ¥5800

絡まる人間関係や血縁の綾を志向し、ふと地軸がゆがみ磁場が狂うように異界へと滑り込む初期作品群。私小説的な味わいがいつのまにか幻想譚に、ユーモアを湛えてときにグレン・ゲールドや漱石、さらにはひとならぬ青虫までもが語りだす短篇群。

■匂いに呼ばれて **関口 涼子著**
講談社 ¥2000

すべての香りに物語がある。時代も距離も超えて迎える、美しく哀しい記憶の旅。香りと人と時間が奏でるショートストーリー。フランスで刊行され高く評価された作品を、著者自ら邦訳した幻想的な一冊。

■ウロボロスの環 **小池 真理子著**
集英社 ¥2500

綻びゆく人生における、僅かな安息。不意におとずれる、密やかな邂逅。廻り続ける「生」への不安を克明に描ききった、原稿1100枚に及ぶ傑作大長編。

■食卓にきた犬 **クローディ・ウンジンガー著**
早川書房 ¥3400

老いを意識し、創作への不安を抱える作家ソフィのもとに、モップのような毛並みの若い犬が現れる。

信頼と愛情を向けてくる犬と森を歩き、自然と向き合う時間が自分を見つめ直すきっかけをもたらした。フェミナ賞受賞の感動作

■ミシュカ エドワード・ファン・デ・ファンデル・アヌッシュ・エルマン著 **静山社 ¥1650**
作・絵で金の石筆賞・銀の画筆賞ダブル受賞!! 世界12カ国翻訳出版! 難民になった家族がようやく新しい国で見つけた幸せ。2024年国際アンデルセン賞最終候補作家によるある家族の愛の物語。

■肉は美し **アグスティナ・バステリカ著**
河出書房新社 ¥2500

全世界100万部突破 30カ国翻訳。クラリ文学賞他受賞の超問題作。人肉食が合法化した社会を冷徹に描き切った、世界中で話題沸騰「スパニッシュ・ホラー文芸」超問題作!

■ブレイグラウンド **リチャード・パワーズ著**
新潮社 ¥4500

迫りくるシンギュラリティを前に文学の可能性を映し出す、謎と驚異に満ちた物語。急速なテクノロジーの進化とその更に先を描く、アメリカ最重要作家の最新作。

2025年8月のベストセラー

出版科学研究所調べ

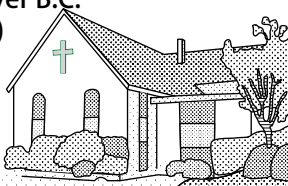
総合

- 1 マスカレード・ライフ 東野圭吾 集英社
- 2 近畿地方のある場所について 背筋 KADOKAWA
- 3 科学的に証明されたすごい習慣大百科 堀田秀吾 SBクリエイティブ
- 4 本でした 又吉直樹/ヨシタケシンスケ ポプラ社
- 5 スワイプ厳禁 知念美希人 双葉社
- 6 50万円を50億円に増やした投資家の父から娘への教訓 たーちゃん ダイアモンド社
- 7 独断と偏見 二宮和也 集英社
- 8 本好きの下剋上 ハンネローレの貴族院五年生(2) 香月美夜 TOブックス
- 9 5年で1億貯める株式投資 kenmo ダイアモンド社
- 10 本当の自由を手に入れるお金の大学 改訂版両リベ大学長 朝日新聞出版
- 11 生きる言葉 俵万智 新潮社
- 12 カフネ 阿部咲子 講談社
- 13 会社四季報 業界地図2026年版 東洋経済新報社(編) 東洋経済新報社
- 14 頭のいい人だけが解ける論理的思考問題 野村裕之 ダイアモンド社
- 15 ユダヤ人の歴史 鶴見太郎 中央公論新社
- 16 世界秩序が変わるとき 齋藤ジン 文藝春秋
- 17 覚悟の磨き方 超訳吉田松陰池田貴将(編訳) サンクチュアリ出版
- 18 頭のいい人が話す前に考えていること 安達裕哉 ダイアモンド社
- 19 なぜ日本人は間違えたのか 保阪正康 新潮社
- 20 嫌われる勇気 自己啓蒙の源流「アドラー」の教訓 岸見一郎 古賀史寛 ダイアモンド社

**カナダ合同教会
バンクーバー日系人合同教会**
Vancouver Japanese United Church

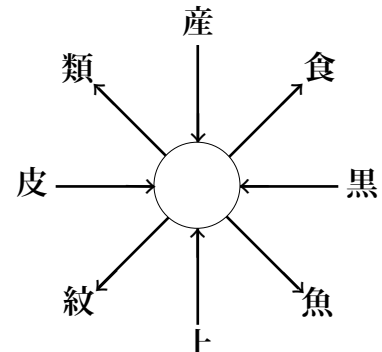
1892年から日系社会と共に歩むカナダで最初の日系プロテスタント教会。
礼拝で心にうるおいを!

礼拝 日曜午前11時~12時
住所 4010 Victoria Dr., Vancouver B.C.
(Victoria Dr. & 23rd Ave.)
電話 604-874-7014
ホームページ www.vjuc.org facebook
Eメール vjuc4010@yahoo.ca
任大彬(イム テビン) 牧師



あなたの心の隙間に
隙間川柳の会
その人の機嫌でわかる株上下
— 北花子

熟語遊び
真ん中に漢字を入れて熟語を作りましょう。



答: 54ページ



TONARI GUMI
Japanese Community Volunteers Association

隣組 -日系ボランティア団体より-

暮らしを支える情報とサービスをお届けします。

隣組は1974年から続く

バンクーバー日系ボランティア団体です。

ボランティア大募集！！

隣組各種プログラムのサポートをして頂けるボランティアを大募集しています。

- ★ お弁当 配達ドライバー (火曜日 11:00am~) サウスイーストバンクーバー/ サウスバーナビー/ エドモントンなど
- ★ お弁当 キッチンサポート: 調理ヘルプ (月曜日 9:00am~ または 火曜日 8:30am~)
- ★ 元気組 シニアプログラム: 調理ヘルプ (水曜日 10am~1:30pm)
- ★ コキットラム元気組 シニアプログラム: アクティビティサポート (火曜日 2pm~4pm)
- ★ 隣組カフェ: お話しボランティア (セットアップ・片付け) (金曜日 9:30am~2pm)
- ★ 隣組オフィス: 受付&オフィスワークサポート (日時: 相談可)

ボランティアに興味のある方、詳細についてのお問合せは、担当リエまでお気軽にご連絡下さい。

メール: programs@tonarigumi.ca | 電話: 604-687-2172 内線106



11月~12月のイベントのお知らせ

秋も深まり、隣組では心温まるイベントがたくさん予定されています。ぜひ皆さんで楽しいひとときを過ごしましょう！

ご質問とお問い合わせ

メール: office@tonarigumi.ca | 電話 604-687-2172 内線101

11月6日 (木) 11:30am~4:00pm (会員限定)

ホワイトロックにあるリタイアメントホームを訪問します。施設内の部屋を見学したり、入居者の方々が参加しているプログラムを見たり食事を実際に体験することができます。リタイアメントホームの雰囲気を感じながら、シニアライフについて学ぶ貴重な機会です。※参加はTGメンバー限定です。

11月13日 (木) 1:00pm~3:00pm

お誕生日会 (10月・11月・12月生まれの方)

秋から冬にお誕生日を迎えるメンバーの皆さんをお祝いします！おしゃべりとケーキで楽しいひとときを♪

12月4日 (木)

秋プログラム最終日

2024年秋のプログラムもいよいよ最終日。ご参加くださった皆さま、ありがとうございました！

12月5日 (金) 11:00am~1:00pm

メンバーズ・クリスマスパーティー (会員限定)

1年の締めくくりは、笑顔あふれるクリスマスパーティーで！おいしい食事と音楽を囲んで楽しい時間を過ごしましょう。※TGメンバー限定イベントです。

日本語ホームサポートサービス

無料お試しキャンペーン！

初回は無料でサービスをご体験！2回目・3回目は50%OFF！

日本語を話すスタッフがご自宅に訪問し、簡単なハウスキーピング作業を行いながら、温かみのある会話と「つながり」を提供します。

サービス内容の例:

キッチン・食器洗い、掃除機かけ、ベッドシートの交換、洗濯、アイロンなど手が届きにくい箇所の清掃サポート

ご質問とお問い合わせ

メール: services@tonarigumi.ca | 電話 604-687-2172 内線301

ケアギバーサポートグループ

ご家族を直接または遠隔で介護している方々が自由な会話の中で、介護についての相談やサポートしあえる集まりを目指すオンラインのピアサポートグループ (当事者会) です。安心して気持ちや経験をシェアするこの会の詳細については、隣組ウェブサイト、またはQRコードよりご覧ください。



隣組では、新しく「ファミリー・ドロップイン」を開始しました。

小さなお子さんを持つご家族が、気軽に立ち寄って交流できる場です。お子さんと一緒に楽しめるいろいろなアクティビティ もご用意しています。

毎週月曜日 10:30~11:30 am



隣組ウェブサイトでは充実した情報を提供しています。ここからアクセス！

隣組 Tonari Gumi

住所: 101- 42 West 8th Avenue Vancouver, BC

電話: 604-687-2172

メール: info@tonarigumi.ca

ホームページ: www.tonarigumi.ca

開館時間: 月曜日~金曜日 午前10時~午後4時 (祝日を除く)



LINE 友達募集

隣組公式ラインアカウント始めました！

もっと楽しく便利な毎日！

隣組LINEでできること

- ・ 最新ニュースのお知らせ
- ・ イベントやセミナー情報のご案内
- ・ お問い合わせ対応

QRをスキャン

または URL を検索 <https://lin.ee/fXBM04>

【随想】 思い出の中にある広辞苑 より

新納 基久

再び

さんしゅのじんぎ 【三種の神器】

皇位の標識として、歴代の天皇の
受け継いだ三つの宝物。即ち、八咫
鏡(やたのかがみ)・天叢雲剣(あめ
のむらくものつるぎ)・八咫瓊勾玉
(やさかにのまがたま)

前号でちょっと取り上げた終戦直後の三
種の神器のうち、タバコ巻器について、何人
かの読者からお問合せがあったので、もう少
し詳しく述べてみたい。

タバコが配給制度になったのは、戦局が
かなり切迫してきた昭和19年ぐらいではな
かったかと思う。

戦争前の銘柄としては、一番安くて人気が
あったのがゴールデン・バットであったが、
これは「英語を使っけしからん」というの
で、神武天皇の弓に止まったという金色のト
ビに由来する「キンシ(金鶏)」と改名された。
兵隊でもよほど武勇を発揮しないともらえ
ない金鶏勲章という勲章があったから、巻タ
バコでは国民にはなじみの名前となった。他
に「光」「響(ひびき)」「鶯鷹(ほうよく)」など
というのが売り出され、吸口のついた「朝日」
や「敷島」、キセル用の「キキョウ」「アヤメ」等
があった。

昭和15年、神武天皇が大和で即位して丁
度二千六百年目にあたるといので、花電

車が出たり、提灯(ちょうちん)行列をしたり
で、にぎにぎしく祝ったのだったが、その年
にたまたまタバコが値上げとなった。そこ
で、紀元二千六百年の奉祝歌も合わせて、
タバコの値上げをそしる歌が小学校で流行
ったことがあった。この歌は、私とは異なっ
た小学校に行っていた妻も知っていたから、
ひそかに全国的に流行していたのでは
ないだろうか。

紀元二千六百年奉祝賛歌

金鶏輝く 日本の
栄ある光 身に受けて
今こそ祝へ この朝(あした)
紀元は二千六百年
ああ一億の血が滾(たぎ)る

替え歌

キンシ上がって二十銭
はえあるヒカリ三十銭
それより高いホーヨクは
もっと上がって五十銭
ああ一億の値があがる

戦時中は、タバコが配給になっても、ヘ
ビー・スモーカーの父は、あまり不自由して
いなかったようだ。タバコは成人に一律的
に配給になったので、父は母や祖母の分を
吸えたり、デパートには自由販売の葉巻や
パイプ・タバコの桃山を売っていたので、

それで間に合わせていたようだ。

しかし、終戦後は専売局の工場が創業不
能になったのか、配給量は1日1人3本、
それも絶えがちなので、随分不自由したよう
だ。

その上、配給になるタバコは葉をきざん
だものに白い紙がついているだけで、「自分
で勝手に巻くか、キセルにでもいれて吸いな
さい」というしろものだった。ウエスタンの映
画のように、掌の上にタバコの巻き紙をひろ
げ、その中にタバコを巻きこんでみたり、ま
たチャップ台の上に新聞紙をひろげ、その上
でいねいに巻いてみたりしたが、なかなかう
まいかないようだった。

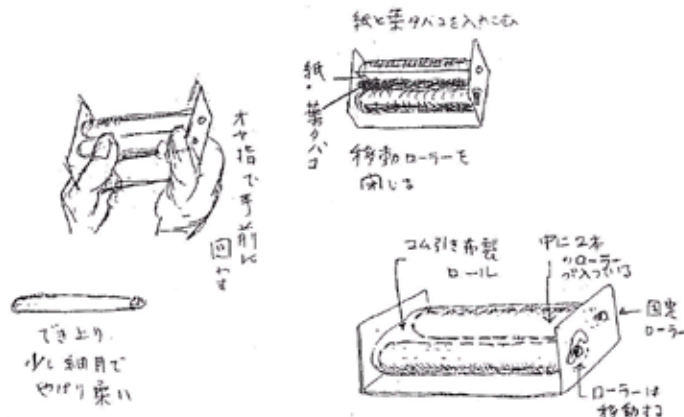
「タバコの葉が悪い上に、しっかりとつま
っていないので、どうも煙の通りが悪くて、う
まいくない」

そんなとき、父が闇市でみつけたのが、タ
バコ巻器だった。飛行機の機材のジュラルミ
ンの薄板をタバコの長さに折り曲げ、中に細
いローラーが2本入っていて、その上を1枚
のゴム引きのロールでゆとりをつけて巻い
てあった。

操作はとても簡単で、ロールの2本のロ
ーラーで挟むように溝をつくり、巻紙をその
溝の中に入れる。そのとき紙の一方が少し
外に出るようにしておき、そこにノリをつけ
ておく。次に葉タバコをその溝の入口を閉じ
て両手の親指で手前にロールをローラーと
一緒に回すと、タバコが巻き込まれて、巻タ
バコとなって出てくる。誰が考えだしたか、ま
さに画期的な発明だった。飛ぶように売れた
らしい。

タバコの増量剤としてイタドリの葉がいい
とか、いろいろ取りざたされたようだったが、
どれもあまりパツとしないということだった。

タバコの巻紙には三省堂のコンサイス辞
典のインディアン紙が最高というので、随分
と煙になったらしい。でも、父は和紙のホゴ
紙をみつけて使っていたが、周りでかいでい
ても変な匂いがした。



1995年9月上旬号

スポンサー みちくさ伝言板

『ふれいざー』を作るためにご協力いただいているスポンサーの皆様から読者の皆様への、自由な伝言板です。広告だけでは伝わらないことをこちらで。ちょっと道草をして書いていただく月替わりの伝言板です。

自動車保険は強制保険、任意保険などさまざまなものがあります。経験豊富なスタッフがわかりやすくご説明致します。お気軽に日本語で御相談下さい。

上高原保険代理店
www.kamiinsurance.com
日本語担当: 西尾 真美
mami@kamiinsurance.com

P.20

ホームページのオンライン予約より登録の上、ご予約をお願いいたします。なお、杉本医師は多忙につき、診療時間を短縮して対応しております。何卒ご理解賜りますよう、よろしくお願いいたします。

ベテルメッドクリニック
Dr. Moa Sugimoto
info@bethelmed.ca
www.bethelmed.ca

P.3



Wealth Management
Dominion Securities

状況に
合わせて



P.19

だんだんと寒くなってきましたね。あたたかくしてお過ごしください。

藤井公認会計事務所
604-812-7139

P.22

High-wage LMIA Programで申請する場合、最大3年間の就労ビザの取得は可能になる。

ABIC カナダ移民&ビザ事務所
604-688-1956
www.ABICanada.com

P.4



暗い季節には
お花で生活を豊かに!
質の高いアレンジメント
と胡蝶蘭ははなもまで

はなもフローリスト

Tel: 604. 685. 3649

P.5

MURATA
WA LIFESTYLE STORE

今日のごはんを、ちょっと特別に。ほっこり可愛い箸置が勢揃いしました。

SHOP ONLINE AT MURATA.CA

P.6



"The meeting of two personalities is like the contact of two chemical substances: if there is any reaction, both are transformed." ~ Carl Gustav Jung
オークウエスト不動産株式会社
604-731-1400

P.23

Victoria島の近くの小さな島に神道の神社があります。11月29日には七五三のお祝いを行いますので是非おいでください。

北米椿大神社
www.matsuri.ca

P.55

シーボーン www.seaborn.ca
日本向ホリディギフト多数。
自社製造燻製鮭、ロブスター料理など。
(日本向: 604-324-7166)
バンクーバー店(自社工場併設)でも、自社製造燻製鮭を販売。
上質お刺身、和調味料も!
(店舗: 604-261-2230)

P.26

クリスマス特別礼拝
@日系センター

12月21日(日)2:00pm ~
バンクーバー日系人福音教会

P.42

不動産コラム

『過渡期を迎えた
BC州の不動産』 p.23
是非ご一読ください

リマックス不動産 フレッド吉村

P.22

忍者たちは気持ち良い秋晴れを楽しみながら躍動中!
ご予約はお早めにどうぞ!

Tokyo Ninja Movers
236-509-5158
www.tnmmovers.com

P.22

頭皮トラブルの原因はストレス、遺伝、睡眠、食事、加齢、紫外線など様々です。美髪づくりは頭皮ケアが大切。シャンプー前に頭皮マッサージを行い、シャンプーは頭皮をしっかりと洗いましょう。AOIではスキャルプマッサージもご好評をいただいております。ぜひご利用ください!



www.aoibeauty.com
604-688-2122

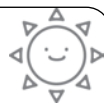
back cover

こういうわけで、いつまでも残るものは信仰と希望と愛です。
その中で一番すぐれているのは愛です。
第一コリント13:13

Japanese Christian リバイバルセンター
www.lwpm-jcrc.com

P.42

フルショットの季節になりました。11月前半までに打てば効果が高いようです。どうぞお忘れなく!



ニコニコホームケア 778-960-4735

P.20

クラシ ファイド

求む

中古の日本車を探しています（できればハッチバック、無ければセダンでも可）連絡先：キッコ（Kikko）
電話番号：604-736-3182

ボランティア。次の活動のお手伝いをしてくださる方を募集しています。◆イベント開催時のサポート ◆会計、事務 ◆広報、web マーケティング等。認知症関連の活動のサポートに興味のある方、当協会にご協力ください。日本語認知症サポート協会（Japanese Dementia Support Association）orangeafevancouver@gmail.com
www.japanesedementiasupport.com

あげます

◆岩波書店の広辞苑 欲しい方へあげます。年のせいで辞書は使いません。
電話 778 329 5136 E:fujikawa.orai@gmail.com

貸し部屋

バンクーバー市内の静かな一戸建て住宅街です。カナダ・ライン、バス路線に近い一階のセミ・スイート、家具その他全完備で月額\$1,200。写真、その他の問い合わせは kamimurakimiy@gmail.com まで。香水を使う方はご注意ください。

貸し部屋あります。Port Moody。森（604）469-9572

スカイトレイン Lougheed Towncentre 駅から徒歩 13 分。学生に最適。☎604-939-8707にメッセージを。

教えます

無料聖書講座 バンクーバー日系人福音教会では、随時、無料聖書講座を開催しています。聖書にご興味のある方は、下記までご連絡ください。一緒に世界一のベストセラーである聖書を学びましょう。
jpgospelchurch@gmail.com

書道教室 大人、子供。師範免許有。通信講座あり。☎604-273-1621 Email: rvan2@hotmail.com

アルバイト

出張にて車をピカピカにします。出張にて車をピカピカにします。お手入れ Wax、艶出し研磨作業、塗装保護のガラスコーティング、殺菌効果の高い車内特殊スチーム清掃、臭い取り等、ボート、RV も承っております。
www.carpikajp.com ☎604-446-2755

仲間募集

詩吟を始めませんか。フレンドリーな男女の仲間が歓迎します。何歳からでも始められ、声を出すことで健康寿命と認知機能に良い影響が期待できます。自然に歴史に詳しくなります。連絡先 ☎604 421 9180/☎778 386 3615 taiyo4380@gmail.com

サロン「ハート・ビート」開始。ズームでウェルビーイングと一緒に楽しむ仲間募集です。心のつづやき、瞑想、ヨガ、幸せ、豊かさ等をシェアしましょう。木曜夜8時ズーム：ID: 839 3167 8957、パス：8888 気楽にご参加ください。主催：フィリパはるこ

【クラシファイド お申し込み方法】

★物品の売買は横書き 1 行 22 字で 4 行まで無料。
★アルバイト・教えます・求人・住宅情報は 1 回 1 行につき \$2.00。チェック送付先は本誌最終ページに。
Fax: 604-939-8780 info@thefraser.com
★違法性のあるもの等、掲載をお断りする場合があります。★掲載後でも苦情の多いものは掲載継続をお断りする場合があります。★掲載内容に関するトラブルは、当誌は一切責任を負いかねますのでご了承ください。

野菜作り仲間募集。無農薬、有機栽培の野菜作りに興味がある方。情報や種・苗の交換、たい肥作り等をおして野菜を育てる楽しみを分かち合いたししょう。興味のある方はこちらまで。yhatake17@gmail.com

北海道人会 今後のイベントなどをご連絡しますので、元会員、新規会員ご希望の方のご連絡をお待ちしております。dohjinkai.bc@gmail.com ☎604-805-4847

明治大学卒業生と教員など関係者へ

明大紫紺会の活動に参加しませんか？
連絡先：森谷 meiji.vancouver@gmail.com

学習院卒業生の皆様、バンクーバーには桜友会が

あり、ご興味のある方ご連絡をお待ちしています。
連絡先：中村由貴子（yukko@gol.com）または、コリンズ光子（mitsukocollins@hotmail.com）

同志社大学出身の皆様へ お問合せ：五十嵐 / ジン ☎604-688-1956/doshishavancouver@hotmail.com

日本大学OB、OG集まれ！！

発起人：久保克己、小茂田勝政、和田健治 事務局：和田健治
☎604-862-7216 email:vickomoda@yahoo.co.jp

関西大学出身の皆様へ ☎604-685-6521 ext. 348 コミナミまで tom.kominami@f55f.com

中京大学同窓会 野原誠治 ☎604-347-7995 noppaseiji@hotmail.com

ソフィア会。上智大学のOB/OG ご連絡ください。

☎604-939-8707 宮坂 mari@thefraser.com

はなしの箸やすめ

無愛 想子

人を恐れない野生動物

ハ ミングバード用の蜜入り瓶がすぐに空になるので、注意してみると、ラクーンが片手で身を支える枝をつかみ、もう一方の手で瓶をかたむけて蜜を飲んでいる。パティオのドアを開けて、「蜜の代わりにクッキーはどうだね？」と言うと、驚いたことにこのラクーンは英語がわかって、家の中に来て、我が家の手作りクッキーを食べて帰った。

ウ エスト・バンクーバーに住むジルの庭には、黒熊、コヨーテやいろいろな鳥が来る。あるとき、隣家が留守なので窓を開けてメニューヒンの奏でるバイオリン協奏曲のCDを聴いていた。そのとき、リスがパティオのデッキに来てこの音楽を聴いていたが、曲が終わるとすぐに帰って行った。隣人はその間、リストの音楽と一緒に楽しんだという。

チ ャーリーの犬、リトリバーが庭で鹿に襲われた。その鹿を追い払おうと石やシャベル、空き缶などを投げたり、熊おどしの花火をたいたが、この鹿は人間などを恐れなかった。このとき犬は首を噛まれて獣医に 1000 ドルも払った。

隣 人が、「今、猫を外に出してはだめだよ。お宅のパティオに大きな動物がいる」と電話してきた。見ると、ラクーンが寝ている。ガラス戸を開けた音にも、近づいて死んでいるのかと見たときも、まだ寝ている。SPCAの人が来ると、近くの木に逃げたが、彼が帰るとすぐにもとの場所に戻り、その夜9時半までそこで寝ていた。

コミュニティ 掲 示 板

秋のバザー

食欲の秋、収穫の秋、食べ物おいしい秋です。さあ、秋のバザーへ出かけましょう。バンクーバー日本語学校並びに日系人会館では、好評のうどん、チキン照り焼き、大福など、沢山の食べ物を用意して、皆様のご来場をお待ちいたします。サイレントオークション、キッズコーナーもあります。ご家族、お友達と一緒楽しい秋のひと時をお過ごし下さい。

日時：11月23日（日）正午～午後2時半
場所：バンクーバー日本語学校並びに日系人会館
487 Alexander St, Vancouver, BC V5A 1C6
お問合せ：info@vjls-jh.com ☎604-254-2551

日本語認知症サポート協会

「オンライン de Cafe・笑いヨガ」「笑顔の力」を引き出そう～「笑いヨガ」で、元気な心と体づくり～
毎月、「笑いヨガ」を行っています。自宅にいながら参加できる、オンラインでのセッションです。初めての方も大歓迎。楽しく一緒に笑いましょ！

日時：2025年11月20日（木）午後8時～9時
会場：Zoom
参加費：初回無料、2回目からドネーション（e-Transfer、PayPal または小切手にて）
申し込み締め切り：2025年11月18日（火）
申し込み：https://forms.gle/VTJ5WqoXVWnGfGqT7
*お申し込みの方には、参加方法をご案内いたします。
お問い合わせ：orangecaffevancouver@gmail.com
主催：日本語認知症サポート協会
（Japanese Dementia Support Association）
9月は通常の開催期日と異なり第4金曜日に行います。

シン脳の運動教室

第21期、シン・脳の運動教室も後半戦に。現在はSnow Manのカリスマックを練習しています。週一回ですが、中々受講者さんの覚えはよろしいです。楽しく脳を活性する脳トレクラブ、是非ご興味ある方お知らせください。

お問い合わせは masayo@wchealthymemory.com まで。

七五三祝い合同法要@東漸寺

日時 2025年11月16日（日）
合同法要は午前11時（どなたでもご参加できます）
会場 東漸寺 TOZENJI 館内
住所 209 Jackson street Coquitlam, B.C.
お問い合わせ tands410@gmail.com

バンクーバー日系人福音教会

礼拝&祈り会へのご案内

★礼拝&祈り会へのご案内：

★毎週日曜日礼拝：9am（日本語のみ）

11:30am/2:00pm（日英バイリンガル）

毎週日曜日：10:15am 教会学校（全年齢日英対応の7クラスが用意されています）

毎週水曜日：10:30am 毎週金曜日：6am

毎週土曜日：7am

*オンラインのライブストリーミングでの礼拝も行われます。教会ホームページよりご利用ください。

★午後2時からの礼拝には、たくさんの若者たちが集まっています。礼拝後にはシェアリングタイム、アクティビティー、夕食（\$3～4/person）も用意されています。友達作りの場、情報交換の場としても用いられています。

こひつじくらぶ

11月18日（火）10:30am-12:00pm

日本や韓国での保育士経験のある先生たちによる、手遊び歌や絵本読み聞かせ。楽しいバイブルメッセージ。子どもたちにはヘルシースナック。ママたちには手作リースーツとコーヒーの用意があります。お母さんも参加型の子どもとお母さんのほっこりふれあいタイム。参加費は無料です。お子様の対象年齢は未就学児です。

クリスマス特別礼拝

12月21日（日）2pm @日系センター

イエス・キリストの誕生をお祝いするクリスマス。賛美フランドンや子供たちの特別賛美、クワイアやわかりやすいクリスマスメッセージ！礼拝後にはデザートボックラックと一緒に楽しくおいしいひと時を持ちましょう。友人・知人やご家族で！ぜひクリスマスを一緒に祝いましょう。

クリスマス・イブキャンドルライトサービス
12月24日（日）7pm

キャンドルを灯し、クリスマスソングを歌いながら、クリスマス・イブの静かであたたかい時を共に過ごしましょう。どなたでも大歓迎。クリスマスの本当の意味を覚え、一緒にクリスマスキャロルを奏でましょう。

Zoomでの無料英会話クラスが行われています。興味のある方は教会のEmailまでお問い合わせください。

その他、祈り会や各世代・日英の言語でのバイブルスタディーやスモールグループも集まって、もしくはZoomで、数多く行われております。ぜひ教会まで。

バンクーバー日系人福音教会 www.jpgospelchurch.com
jpgospelchurch@gmail.com ☎604-521-7737

バンクーバー日系人合同教会

◆バンクーバー日系人合同教会はすべての人に開かれた教会です。キリスト教会が初めてという方も大歓迎です。聖書や信仰に関心がある方は牧師に相談ください。ZoomやIn Personでお会いすることもできます。

◆毎週日曜日午前11時から12時日本語で礼拝を行っています。聖書についての話を聞き、讃美歌を歌い、礼拝後は軽食を囲み交流の時を持っています。ワーキングホリデー、留学生の方々の情報共有も行われています。

◆日英バイリンガル礼拝のお知らせ。

11月9日（日）午前11時より、お亡くなりな家族、友人（召天者）を覚えての礼拝をします。お写真がありましたらお持ちください。

◆オンライン Zoom で聖書を読む会（火曜、水曜）。聖書を読むことに興味がある方はお問い合わせください。

◆ボランティアしてみませんか？

ダウンタウンイーストサイドのホームレスは、必要とされる

方々に手渡すサンドイッチ作りと食料品の配布するボランティアを募集しています。木曜日午前9時から教会に集合、現地で11時頃から手渡しします。ご都合に合わせての参加も可能です。

◆結婚、葬儀、その他の人生相談をお伺いします。

お問合せ：604-618-6491（テキスト可）、
vjuc4010@gmail.com 牧師 イムまで

住所：4010 Victoria Dr, (23rd & 25th Ave East), Van.
Zoom (ID 5662538165、パスコード 1225) ホームページ、Facebook バンクーバー日系人合同教会”で検索
サレー Northwood 合同教会日本語会衆逝去者（召天者）記念礼拝

11月16日（日）午後2時より。

住所：8855 156 St, Surrey, BC, V3R 4K9

お問合せ：☎604-618-6491（テキスト可）イム、
kuniokazaki98@gmail.com 岡崎まで

Japanese Christian リバイバルセンター

毎月第1日曜日は特別礼拝、Anointing Service。
聖霊様の豊かな油注ぎをお求めの方、Welcome All
☎(604)984-0663 牧師かわいまりに
www.lwpm-jcrc.com

日系文化センター・博物館

Nikkei National Museum & Cultural Centre
6688 Southoaks Crescent, Burnaby BC V5E 4M7
☎604.777.7000

info@nikkeiplace.org centre.nikkeiplace.org

受付・ミュージアム営業時間：火～土
午前10時～午後5時 休館日：日月祝

日本のアコースティック・デュオ「TOW」のカナダ初公演

11月8日（土）18:00 開場 18:30 開演
TOW（とう）は、日本の原風景を想起させる唯一無二の世界観を持つアコースティックバンド。透き通る音色に力強さを秘めたボーカル・ヌエと、情景を鮮やかに描く直情的なギター・カイを中心に紡がれ、聴く者をダイナミックな音の渦へと誘う。Nintendo Switch・PC 用ゲーム『すみれの空』のサウンドトラックおよび主題歌を手掛け、国内外から高い評価を得ている。

リメンバランスデー・セレモニー

11月11日、10:30よりスタンレーパーク内にある日系人戦没者慰霊碑前（水族館近く）にて式典が行われます。NNMCCのYouTubeチャンネルでもリアルタイムでご覧いただけます。セレモニー後にスタンレーパーク内のVancouver Rowing Clubでレセプションが行われます。どちらもご自由にご参加ください。

日系クラフトフェア

11月15日（土）と16日（日）
10:00から17:00まで NNMCC 会員と65歳以上の方は午前9:30より入場できます。

入場料：大人5ドル [18歳未満、65歳以上、NNMCC 会員は入場無料]

12月6日に「サンタと朝食」イベントを開催。チケットの予約についてはウェブサイトでご案内します。

展覧会

「美しく、壊れて」福丸直子による金継ぎ

2026年2月21日まで開催中

バンクーバーを拠点に活動するアーティスト、福丸直子は、伝統的な素材と技法を尊重しながらも、本能

的かつ革新的な技法によって、金継ぎの可能性を広げている。彼女のアプローチは、歴史と感情を結びつけ、ありのままでありながらも輝きを放つ作品を通じて、「修復」という行為の新たな意味を再定義する。本展は、観る者に「美しく、壊れている」とはどういうことか、そして不完全さの中に強さと美しさを見出すことについて、深く考えるきっかけを与えてくれるであろう。

プログラム

日系センターでは、日本語でのプログラムも開催しております。柔道、合気道、書道、歌声喫茶、日本舞踊、囲碁、将棋、そろばん、和太鼓、フラダンス、ラインダンス、バドミントン、ピクニックボール、シニアカラオケ、アートクラスなど、ぜひご参加ください。

日系ブックストア

毎週 火・木〜土、午前11時〜午後3時、2階本の寄付は、ブックストアの営業時間中に2階で受け付けております。お持ちいただく前に、ウェブサイトでご確認の上、本を選別してお持ちいただくようお願いいたします。

ミュージアムショップ

日系の歴史の書籍、日本からの輸入品、地元作家によるハンドメイド品を取り揃えております。お気軽にお立ち寄りください。

BC州認可こどものくにからのお知らせ

秋晴れが続くバンクーバーのこどものくにでは、園庭に落ちている落ち葉を拾ったり、どんぐりで遊んだりして先生や友達と楽しく過ごしています。子どもたちと過

していただくボランティアの方、オンコールスタッフを募集しています。興味のある方はお知らせください。

連絡先 園長 清水 恵 cw@vjls-jh.com

☎604-254-2551 102

◆エマージェントカリキュラムというこども本位の教育方針でこども達の想像力や考える力を育てます。

◆施設の広さ、莫大な教材、登降園時の安全性、保育士資格などの全ての基準を満たしBC州認可の日本語環境プリスクール、トドラークラス、ディケアです。

◆幼児期に本当に必要な事は何かをじっくり考え、情緒豊かで、自分の意志を持った子どもに育てる事が保育目標です。

◆豊富な教材、園庭、大ホール、教室など贅沢なスペースを是非見にきてください。

バンクーバー日本語学校 (VJLS)

Vancouver Japanese Language School

487 Alexander St., Vancouver, BC V6A 1C6

☎604-254-2551

スポーツの秋。今月は運動会を行います。徒競走、玉入れ、綱引き、リレー、など。赤組白組どちらが勝つでしょうか。

★プロディーデーキャンプ

11月21日金曜日、プロディーデーキャンプを行います。9時半から4時まで、日本語環境で過ごしませんか。楽しいアクティビティを用意してお待ちしております。対象年齢：キンダーから小学6年生まで。

問い合わせ：asugita@vjls-jh.com

★土曜日クラスの申し込み受付中

定員に達したクラスもありますが、随時新入生を受け付けておりますのでご相談ください。

土曜日 K-12 プログラム：キンダー（午前、午後）：小学1、2、3、4、5、6年（午前）

中学（午後）高校（午後）：基礎科（Grade 1-6）A,B,C,D,E,F（午前）：Youth（Grades 7-12）A,B,C,D（午後）、社会人（午前午後 初級から中上級まで）

<https://vjls-jh.com/language-school/> お問い合わせ：info@vjls-jh.com

★JLPT 準備コース Early Winter Term 申込受付中
12月7日（日）の本試験に向けて最後の調整をしていきます。N2,N3,N4 は対面授業とオンライン授業のハイブリッドで行います。試験のテクニックを習いながら、問題形式に慣れていきましょう。10月29日、30日から11月26日、27日まで。

<https://vjls-jh.com/jlpt-prep-course/> お問い合わせ：kfujii@vjls-jh.com

★JLPT 模擬試験 申込受付中

実際の試験と同じ時間配分、同じ問題数、同じ試験会場で、模擬試験が受けられます。結果はその日のうちに会場で。11月9日（日）お問い合わせ：kmiyazawa@vjls-jh.com

<https://vjls-jh.com/ja/jlpt-mock-exam-updates/>

★書道教室 土曜日午前中 大人のクラス お問い合わせ：j.fuchioka@vjls-jh.com

<https://vjls-jh.com/calligraphy/>

暮らしにプラス+

BC州の赤ワイン4品種

寒い季節にはホットワインでも人気の赤ワイン。BC州でも多様な赤ワイン品種が栽培されています。ここでは代表的な4品種を、その一般的な特徴・味わい・楽しみ方のポイントとともに紹介します。

カベルネ・ソーヴィニオン (Cabernet Sauvignon)

力強さと複雑さ。「赤ワインの王」とされる代表的品種です。BC州では特に南オカナガン (Okanagan) の温暖で乾燥した地域で多く栽培されています。

味わいは冷涼な年で十分に熟していない場合はピーマンやハーブを思わせる青さが前面に出ます。温暖な環境で完熟するとブラックカラント (カシス)、ブラックベリー、ダークプラムなどの濃い果実味に、セージやラベンダー、スパイス、鉛筆の芯を思わせる複雑な香りが重なります。こうした深みのある味わいが出ると「フルボディ」と分類されますが、その年の気候によってミディアム寄りの場合もあるそうです。

楽しみ方：しっかりと肉料理や熟成チーズと合わせるのがオススメです。



シラー (Syrah)

スパイシーでエレガント。厚い果皮をもつ黒ぶどうで、BC州では南オカナガンが栽培の中心地。熟したブラックベリーやプラムの果実感に、黒胡椒やハーブ、時にはスモーキーなニュアンスが重なります。温暖な年にはボリューム感のあるフルボディに仕上がりますが、冷涼な年にはよりスパイシーでエレガントな表情を見せるのが特徴です。

楽しみ方：牛肉のローストはもちろん、ケバブやタンドリーチキンといったスパイス料理とも相性がよいワインとされています。

マルベック (Malbec)

濃厚な色調と華やかな果実味。アルゼンチンで名を馳せた品種が、BC州でも少量ながら存在感を増してきています。紫がかった濃い色合いで、味わいはブラックベリーやプラム、ブ

ルーベリーといった果実の濃縮感、スマイルを思わせる華やかな香りも特徴的です。ほどよい渋みと樽由来の香ばしさが調和し、ミディアム〜フルボディに分類されます。単一品種のボトルはまだ希少だそうです。

楽しみ方：バーベキューやグリル料理など、スモーキーで力強い味わいと相性がよいタイプです。

カベルネ・フラン (Cabernet Franc)

渋み控えめで爽やか。カベルネ・ソーヴィニオンやメルロの親品種にあたり、冷涼地に適したブドウとしてBC州で急速に存在感を高めているそうです。味わいは、ラズベリーやチェリーなどの赤系果実に、ハーブや青ピーマンを思わせる爽やかな香りが重なるのが特徴です。酸味が程よく、渋みは控えめで、一般的にはミディアムボディに分類されます。

楽しみ方：トマトを使った料理やハーブを効かせた肉料理と好相性。和洋中を問わない万能型のワインです。

(取材 平野香利)

参照サイト：

Wines of British Columbia, Uncork BC、Winefolly

トロント映画記 Kaori Gavrilovic

ハリウッドの向こう側で

旅をする映画／Gambling, Gods and LSD

今年のトロント国際映画祭ではPeter Mettler監督の新作『While the Green Grass Grows』を鑑賞した。前後編合わせて七時間に及ぶ大作。ずっと彼の作品を映画館で見たかったから幸運といえる。会場には綺麗な緑色のポスターが飾ってあった。本編でも野山や河川といった自然が頻繁に登場する。雄大な自然の映像には癒し効果があるものだ。知らないうちに自分の中に溜まっていた人間の要素を排出してくれる。

とはいえ彼の作品はホームムービーとロードムービーを合わせた感じで、視点はウロウロするし、音はガサガサするし、一般的な美しい自然ドキュメントとは全く違っている。あらゆるランダムな映像が混在するなかで監督自身による穏やかな語りだけが変わらない。そしてとてもパーソナルだ。母親の遺灰を故郷の川に撒いたあと、いつかまた自分の元まで流れて帰ってくるだろうと呟いた場面が胸に響いた。そういえば過去作『Gambling, Gods and LSD』でも川は世界中を旅してきた水が集まった完璧な場所だと言っていた。

彼の作品はどれも無計画だ。撮影プランを立てずに旅の道中で起こったことをそのままカメラに収めている。『Gambling〜』はトロントからラスベガス、スイス、インドを回りながら十年かけて撮り溜めた映像を基に作られた。全部を憶えておくことができないのは映画も人生も同じだ。宗教と科学両方の視点から人生の意味を見出した人、あらゆる快楽や娯楽



『While the Green Grass Grows』

を求める人の映像が次々と交差する。

個々の映像には意味がないように思えるものも多い。接点も薄い。例えば、神秘体験を通して神の声を聞くためにラスベガスに集まった人々と、古いカジノの爆破解体を見るために集まった人々に共通点はない。もちろん編集には意図があり、モノログや音楽は感情を揺さぶる。私には具体的な理念など掴めないが、走行中の車内から風景を見る時のように、ぼんやりした色や形を楽しもうという気持ちで鑑賞している。

私たちはなにかを求めて映画を見る。でも本作は見る機会そのものも与えてくれる。映画の中で彼は言う。探し求めることと見ることは違う。見ることを続けていると、そのうち自分が見ているものの一部になったり、見ていたものが自分の方を見つめ返すことがあるのだという。それは一つの定義や価値だけを求めているときには体験できない貴重な瞬間だ。

無計画な映画とは、言い換えれば目前で起こったことを大事にする映画だ。雨粒のひとつも見逃さない。それに、好きか嫌いか、嘘か真か、そんな風に自分の凝り固まった視線で歪めてしまったものを純粋な姿に戻してくれる。世界には見るべきものがまだまだたくさんある。Mettlerの映画があるかぎり私も見ることをやめないだろう。



『Gambling, Gods and LSD』



おつまみにもご飯にもぴったりの『ししとう』レシピ!

ししとうの甘辛煮

【材料】(2人分)

ししとう 15〜20本
砂糖 大さじ1〜1.5
醤油 大さじ1
酒 大さじ1
ごま油 少々

【作り方】

- 1) ししとうは枝を切り真ん中に切り込みを入れる。
- 2) フライパンを中火で熱しごま油を引き、(1)を炒める。
- 3) しんなりしたら砂糖、酒、醤油の順に入れて、絡め炒めて出来上がり。

* 加熱中にししとうの中の空気が膨張して破裂するのを防ぐ為、包丁で切り込みを入れるのを忘れなく。



最近カナダのスーパーやベジショップもししとうを売っている様になり嬉しいですね。



映画評論家

Raymond Tomlin

盛りだくさんな年末のラインナップ
オスカー有力候補、大衆向け、そして意外なダークホース

秋の深まりとともに、ハリウッドはここ数年で最も競争が激しく、最も創造性に満ちたホリデーシーズンに向けて動き出している。見事な復活ぶりだ。昨年は、脚本家組合と俳優組合の大規模ストライキにより製作スケジュールが崩壊し、再上映作品やストーリーミング向けの埋め合わせ作品で溢れかえっていたわけだから。

2025年のホリデーシーズンのラインナップに目を通すと、思わず安堵のため息が漏れてしまう。物語の復活、挑戦する姿勢の復活、そして観客が「なぜ映画を好きになったのか」を想起させる映画作りへの回帰が、垣間見えるからだ。

これからの数カ月は、賞レース参戦を狙う話題作から大衆に愛される娯楽作、予想外のダークホースに至るまで、目が回るような多彩なラインナップが期待できそうだ。

本格派の強豪作品

オスカーの有力候補として頭一つ抜けた作品が3本ある。リン・ラムジー監督の『Die, My Love』、ヨアキム・トリアー監督の『Sentimental Value』、そしてクロエ・ジャオ監督の『Hammet』だ。いずれも賞レースで支持されやすい親密で情感豊かな映画づくりを体現した作品で、映画が持つ共感と芸術の力を改めて思い出させてくれる。

ラムジー監督の『Die, My Love』は、監督自身にとっても主演のジェニファー・ローレンスにとっても、圧倒的な新作となった。産後うつによって崩れ落ちていく女性を演じたローレンスは、すでに「キャリア最高の演技」と絶賛されている。本作は、胸が締め付けられるような過酷さを持ちながらも、人間の深い真実を見据えた作品であり、容赦がない一方で限りない共感に満ちている。作品としての完成度の高さから、主演女優賞から監督賞に至るまで、主要部門を席巻する可能性が高い。

カンヌ国際映画祭でグランプリを受賞したトリアー監督の『Sentimental Value』は、前作『わたしは最悪。』で描いた感情の領域をさらに押し広げている。胸に迫る演技と、外科手術のように精密に切り込む脚本によって支えられた本作は、賞レースで台風の目となることは間違いない。

そしてクロエ・ジャオ監督の『Hammet』。作家マギー・オファールレルによる人気同名小説の映画化

で、シェイクスピアの妻アグネスと、息子の死に直面した彼女の深い悲しみを描いている。ジャオ監督ならではの叙情性と映像美、さらにジェシー・バックリーの圧倒的な演技により、作品賞、監督賞、主演女優賞の有力候補と目されている。

型破りな異色作

賞レースの季節には、ダークホース的な存在や意外なジャンルの秀作がどこからともなく浮上するものだが、今年はそんなサプライズ枠がこれまでになく充実している。

最も興味深い作品の一つが、ヨルゴス・ランティモス監督の最新作『Bugonia』。陰謀論者たちがテック企業のCEOを誘拐するというダークコメディで、エマ・ストーンとジェシー・プレモンスが再共演する。不条理劇と社会風刺が絶妙なバランスで展開される本作は、偏執や権力、また「真実」という甘い誘惑について痛烈に切り込んでいる。

一方、エル・ファニング主演の『Predator: Badlands』は、荒涼とした砂漠が舞台のサバイバル・ストーリーで、名作SFフランチャイズを緊張感あふれる骨太なドラマとして再構築している。ダン・トラクテンバーグ監督(『Prey』)は、余計な装飾を排した凄まじいミニマリズムの映像演出で、批評家と観客の双方を驚かせることだろう。

ジョージ・クルーニーとアダム・サンドラー主演、ノア・バームバック監督の『Jay Kelly』は、『The Player』以来の最も鋭いハリウッド風刺と言えなくもない。ダークな笑いと容赦ない自虐性を絡めて、エゴや老い、芸術的妥協を描き、今年のNetflix最高作の一つに数えられる。アカデミーに評価されるだけの知性を備えつつ、時代的なシニカルさも併せ持つ。

注目の国際映画

アカデミー賞がハリウッド中心主義から変化し続ける中、国際映画は今年も存在感を際立たせている。ブラジル映画『The Secret Agent』は、1977年のカーニバルを舞台に鮮烈な映像美で政治的陰謀を炙り出す。濃密な空気と危険な香りに満ちた、観る者を魅了するこのサスペンスは、国際長編映画賞の有力候補として注目されている。

ジム・ジャームッシュ監督の『Father Mother Sister Brother』も見逃せない1本。本作は、家族の距離

感をテーマにしたオムニバス作品で、ベネチア国際映画祭で金獅子賞を受賞している。繋がりや後悔についての、静かに胸をえぐるような考察が展開され、豪華キャスト陣の円熟した演技が作品に深みをもたらす。脚本賞やアンサンブル部門の有力候補として賞レースを賑わせることは間違いないだろう。

大作映画と興収の切り札

この季節がアート系作品の放つ重厚な雰囲気にも包まれているとしても、やはりホリデーシーズンの主役はスペクタクル。今年の超大作も、観客の期待にしっかり応えてくれそうだ。

ジョン・M・チュウ監督の二部作の後編『Wicked: For Good』は、まるでブロードウェイのフィナーレのような盛大さ。シンシア・エリヴォとアリアナ・グランデが前作に続き主演を務める。興行収入でもオスカーの技術部門(美術、衣装、音響)でも、主役になる可能性が高い。新年を迎えてもしばらくは満席上映とTikTokでの大合唱が続くだろう。

ディズニーは『Zootopia 2』で安心の王道路線に回帰する。ジュディ・ホプスとニック・ワイルドのコンビが再び活躍し、社会派メッセージと笑いに満ちたミステリーを描く。長編アニメーション賞の最有力候補と目されており、大作が興行的に不振だった今夏を経て、待望のファミリー向けヒット作となるだろう。

一方、シドニー・スウィーニー主演のスタイリッシュなゴシック・スリラー『The Housemaid』は、今年の「スリーパー・ヒット」になりそうだ。洗練された映像と張り詰めたサスペンスには、ヒッチコックを思わせる緊張感と現代的な鋭さが同居する。ホリデーシーズンの華やかさの中で、ダークな刺激を求める観客にぴったりな作品だ。

そしてライアン・ジョンソン監督の『Wake Up Dead Man: A Knives Out Mystery』。本作は限定的に劇場公開された後、12月にNetflixで配信される予定だ。ダニエル・クレイグ演じる名探偵ブノワ・ブランが再登場し、豪華キャスト陣が再び複雑に張り巡らされた嘘と真実の迷路に迷い込む。切れ味鋭いユーモアや中毒性のあるプロット、皮肉の効いた社会風刺など、ジョンソン監督は今回も期待を裏切らない。すでに口コミで高評価を集めており、『Glass Onion』に続いて脚色賞部門で頭角を表す可能性大だ。(52ページにつづく)



Sentimental Value



The Housemaid



The Secret Agent



Wake Up Dead Man



Wicked for Good



Zootopia 2



皆さんとシェアしたいと思った写真をお送りください。できればタイトルも一緒に。撮影者は本名でも匿名でもかまいません。ご希望名をお知らせください。 送り先: info@thefraser.com



レモン彗星(C/2025 A6) コロラド州ウェストクリフにて
(photo: Daren Lee)



雨を集めて流れが速い晩秋の朝のCapilano River
(photo: Joyful Masahito, Praise the Lord!)



何が釣れるのかしら? (photo: Soleil)

(51ページよりつづく)

映画のこれから

今年のホリデーシーズンは大きな転換点となる。賞レースの行方や興行成績だけでなく、ハリウッドのあり方を問う転換点だ。労働争議に揺れ、クリエイターたちが疲弊し、業界構造が激変した一年を経て、この季節に並ぶ作品たちは、単なる娯楽以上の意味を持つ。

しかし課題は残されたままだ。観客はパンデミック前ほど映画館に足を運ばなくなってしまった。ストリーミングの利便性、インフレによる圧迫、そして視聴疲れなどが、あれほど強固だった映画鑑賞の習慣を着実に変えつつある。

それでも今年のホリデー・ラインナップからも分かるように、ハリウッドは決してアイデアが枯渇しているわけではない。ただ、再調整しているのだ。これからの時代は、劇場公開と配信を組み合わせたハイブリッド型リリースや、国境を超えた物語が主流になっていくだろう。だが、暗闇の劇場で人々が物語を共有するあの特別な魔法は今も息づいている。

『Die, My Love』が胸を碎き、『Wicked : For Good』が壮麗な世界へと誘い、『Bugonia』が鋭いユーモアで時代を映し出す。どれだけ世界が揺らいでも、映画は信じるに値する共有された夢なのだと再認識させてくれるのが、今年の作品群なのだ。



にゃいん 9・1・1 かんぱにー

「その国の偉大さと道徳的進歩は、動物がどのように扱われているかで推し量ることができる」

—Mohandas Gandhi (マハトマ・ガンジー)

ベルーガたちを助けて下さい……

昨年11月号で本誌で紹介したオンタリオ州にあるマリナランド問題。その号で報告したのは、マリナランドの閉鎖によって行き場を失った、飼育されていたツキノワグマの救済についてだったが、同時に海洋動物の悲惨な状況についても紹介した。それから1年経つが、イルカやクジラたちの悲惨な状況は改善されていないばかりか、さらに悪化している。

先日、マリナランドは、政府が賠償金を支払わなければ現在水槽で生き残っているシロイルカ(ベルーガ)30頭を全部殺処分すると警告した。この発表は、中国・長隆海洋王国へのクジラの輸出申請を政府が却下した直後に行われた。中国には動物福祉法がなく、この長隆海洋王国は海洋公園としての悪名が高く、シロイルカの繁殖用水槽での飼育など、カナダで違法とされていること行われている。しかも海外への輸送は多くのベルーガにとって耐えることは厳しい。カナダの法律では動物の移送は動物にとって最善の利益になることが義務付けられているため、カナダ政府はこの移送を許可しなかった。

カナダは2019年からクジラとイルカの飼育を禁止しており、それ以後にもここで最低20頭が死亡している。



ベルーガ。シロイルカ、シロクジラとも呼ばれる。

一方でマリナランドは数十年にわたり搾取してきた動物たちに対する責任を取らず、その責任を納税者に転嫁しようとしている。マリナランドはこれまで何百万ドルもの利益を上げており、現在資産5億ドル以上保有している。現在売却を予定しているがその土地自体の価値も数億ドルといわれている。

カナダ政府およびオンタリオ州政府は、これまで苦難を強いてきたベルーガたちを救済するために、早急に行動を起こさなければならない。政府の法的権限に基づき、現在いるベルーガたちの飼育と移動先の確保、移動費用を負担し、マリナランドの売却後にその費用を元所有者から回収するべきであると愛護団体や専門家は主張している。

そのため、Animal Justiceでは一刻も早く一般の人々が声を上げる必要があるとし、以下のページから国会議員にメールを送ることを呼び掛けている。

<https://tinyurl.com/marineland-whales>

(文面はページに示されているので、記名の上、“Next Step”⇒“Submit”をクリックすればよい。)

多額の罰金が科せられる。

情報をお持ちの方は、BC州自然保安官サービス(1-877-952-7277)または以下のウェブサイトから報告してください。

<https://forms.gov.bc.ca/environment/rapp>



カリフォルニア州で猫の爪除去禁止

米カリフォルニア州は、9月15日、猫の爪除去を禁止する法案を可決させた。この画期的な法成立のより、北米全土にこの残酷な手術を禁止する声が高まっている。

猫の爪除去は、各指の先の骨を切除する方法で、手術後の痛みだけでなく生涯慢性的な痛みや関節炎などの合併症に悩まされ身体的精神的に大きなダメージを与えることになる。

人間の都合のために動物の健康を著しく害することは倫理的に許されず、また万一その猫が屋外に出た場合には無防備で危険な状態に置かれる。

イギリス、オーストラリア、ニュージーランド、欧州のほとんどの国では長らく禁止されているが、アメリカでは一部の州と市に限られていた。カナダでも一部の州を除いて禁止されている。



違法なピューマ殺しに報奨金提供

先日、バンクーバー島のポートアルバーニで、若いピューマが銃で撃たれ、胸と脚を著しく損傷しており10月12日、BC州政府によって安楽死させられた。この事件はBC州野生生物法に違反しており、1953年に超党派で設立された野生生物保護団体ファーク・ベアラーズが1000ドルの報奨金を出すことを発表した。これは犯人の特定に協力した人に支払われる。

BC州ではピューマ狩りは現在合法だが、狩猟・罠猟規制法による季節や区域など厳しいガイドラインがあり、野生動物の狩猟行為を報告しない場合には

Animal Advocates Society of BC

Box 32, RPO Edgemont Village, North Vancouver, BC, V7R 4X1
コンタクト: animaladvocates@telus.net



耳も聞こえず、8年間鎖につながれたままだったオリーがこんな風に笑えるようになりました。第二、第三のオリーを、あなたの手で……!

私達は、ほとんどの公的機関が見捨て、窮地にある動物たちのための、レスキューやリハビリテーション、里親探しを行っています。

私たちの活動を知ってください。
animaladvocates.com

犬を鎖につなぎっぱなしにしたり、裏庭にほったらかしにして飼うのをやめさせましょう。

- 健康診断・予防接種
- 避妊・去勢手術、マイクロチップ
- 一般診療(外科・内科・歯科)
- 証明書発行、帰国手続き
- 各種処方食
- ペットホテル
- ピックアップ・ドロップオフサービス
- グルーミング(火曜日～土曜日 要予約)



ペットの急性、慢性の痛みや炎症にレーザー治療を行っています。

- 関節痛(Osteoarthritis)
- 外傷/浮腫(はれ・むくみ)
- 整形手術後のリハビリテーション
- 外耳炎、アトピー、etc.

※レーザー治療(Class IV Laser)は、体の組織を傷つけることなく、幹部に浸透し、痛みや炎症を減らし、治癒力(Healing Speed)を早めます。

West Vancouver Veterinary Hospital

Unit 101-100 Park Royal South, West Vancouver, BC V7T 1A2

Phone: 604-913-8387

www.westvancouvervet.com

email: neovet11@gmail.com

Dr. Masako Mizuno DVM

OPEN SEVEN DAYS

MON-FRI 8:00 AM ~ 7:00 PM

SAT & SUN 9:00 AM ~ 4:00 PM

WEST VANCOUVER VETERINARY HOSPITAL

【編集後記】 この度、本誌に『自然と生きる』を書いておられる高橋清さんが、ネイチャー・カナダから大きな賞を受賞された。これまでも、地域の環境保護団体から表彰されておられたが、ネイチャー・カナダという大きな権威ある団体からの表彰は本当に素晴らしい。ぎりぎりであったために小さな記事しか掲載できなかったが、いずれそれについてはもう少し詳細にふれたい。

本誌に自然や野生に関する話を寄稿して下さってもう30年以上になる。開発途上国支援でタイに行っておられたときを除いて、ほとんど毎号書いてくださった。1992年から1997年までは月2回発行していたのだから、少なく見積もっても400編以上のエッセイを書いていただいたことになる。その間多くの読者の方々にカナダの野生生物等に関して啓蒙して下さった。もちろん私自身、毎号楽しみにして多くのことを学んだ。

ご自宅近くにあったリバービュー精神病院で希少植物の世話をなさったり軽度の患者さんの話し相手のボランティアをなさったりもしておられた。

90歳を過ぎてから、ポート・ムーディにあるロッキーポイント・パークの棧橋の先、水中に立つ柱に巣箱を取り付けたり、梯子に上って木に巣をかけたりなさったと言っておられた。決して頑健なお身体ではないのだから、その精神力と野生保護にかける情熱には、本当に頭が下がる。

ところで、先日その高橋清さんが言っておられたのだが、今年はかつてないほどに鳥の姿が少ないのだという。やっぱりか……と納得した。実は私も最近庭に来る鳥が少ないことが気

になっていた。毎年春になると家の横にある杉木立の上にカラスたちが巣をつくり、それはそれは賑やかなのだが、今年はその声も全く聞かれなかった。キツツキが家の煙突を機関銃のような音をたててつつく姿も見なかった。すぐ側にハイライズのビルがいくつも建ち、未だ建築途中のものも多いので、鳥たちもいやになって逃げて行ったのだろうと思っていた。しかし鳥の姿があまりみられなくなったのはうちの周辺だけのことではないのだそう。

そんな中で、このところ犬の散歩でひとつ楽しみが増えた。家を出て少し歩いたところで、いつも2羽のカラスが待ち構えている。もともと犬連れの私をあまり怖がらずに電線の上などにとまってこちらを見ていたので、カラちゃん、どこにいたの？ 食べ物あるの？ などと声をかけていたら、私の姿を見るといつもどこからか飛んできるといった。それからは、彼らは毎日いつも2羽でやってきて数メートル離れたところでずっと私を見つめ続け、根負けした私から小さなかけらを一つずつもらって帰っていくようになった。お腹の足しになるほどの量でもないだろうが、これまでの彼らの餌場を人間がどんどん奪っているのだから、これくらいは贖罪とさせてくれ……と言い訳をしながら、人目を忍びつつ毎日その交流を楽しみにしている。

(エディター： 宮坂 まり)

日本語チェック！（解答）

（出典：「日本語チェック」樺島忠夫編）

P.20 答：（1）B （2）A （3）D

日がな1日：朝から晩まで。日中の1日を強めた表現。「がな」は接尾語。「ひねもす」も同じ意味で使われる。

「夜を日について」： 夜も日中と同様にすること、24時間ぶっ続けを意味する。

「日増しに」「日1日と」： 日を経るにしたがって様子や状態の程度がはなはだしくなっていくときに用いる。

「日を同じくして（論じられない）」： 両者に大きな格差があって、とても比較できないことを言うときに用いる。

熟語遊び P.43（解答） 衣

投稿、ご意見その他ございましたら下記までお送りください。

FRASER JOURNAL PUBLISHING
P.O.Box 64060 Clarke Road,
Coquitlam, B.C. CANADA V3J 7V6
Tel: (604) 939-8707
E-mail: info@thefraser.com

郵送購読

U.S.A. 半年 \$70.00 / 1年 \$130.00
カナダ半年 \$45.00 / 1年 \$70.00
日本 半年 ¥7,000 / 1年 ¥13,000

チェック・またはマネーオーダーを添えて上記までお送りください。

発行責任者： 宮坂 怜

スタッフ：

・升本純子・Yuki Revill

・Hiroko Johnson ・宮坂 怜

チーフエディター：宮坂 まり

ふれいざー・主な寄稿者（五十音順）

○愛戸 のぞみ（あいと のぞみ）： 新潟生まれ。日本で10年中学校の教員、カナダで10年高校の教員として勤務。

○阿川 大樹（あがわ たいじゅ）： 日本推理作家協会会員。東京生まれ横浜在住。劇団「夢の遊眠社」創立メンバーのひとり。第16回サントリーミステリー大賞優秀作品賞、第2回ダイヤモンド経済小説大賞優秀賞を受賞。

著書に『覇権の標的』『D列車でいこう』等。公式サイト agawataiju.com

○阿部山優子 MA, BSN（あべやま ゆうこ）： 日本とカナダの Registered Nurse（正看護師）。カナダの病院で外科看護歴7年。ニコニコホームケア代表。

○樺島 忠夫（かばしま ただお）： 1927-2018年 旧満州（中国遼寧省）撫順生まれ。国語学者。大阪府立大学名誉教授。光村図書出版株式会社小中学校教科書代表著者。著書に『文章構成法』『福武国語辞典』他多数。

○川路 広美（かわじ ひろみ）： 1934年鹿児島市生れ。中央仏教学院予科・本科を経て龍谷大学入学。25歳で浄土真宗ハワイ開教区に赴任。ハワイ本派本願寺別院の輪番を勤めて引退。キングレコード作詞大賞受賞。ハワイ在住。

○島本 妙（しまもと たえ）： 岡山県生まれ。1928年津田塾大学入学。1931年米国キャンサス州ウィチタ大学入学、1936年卒業後帰国。翻訳業、高校教師等を経て上海に渡り英語教師。1945年帰国後は高校で教鞭をとる。オーストラリアに1年在任後、1991年カナダに移住。2002年バンクーバーにて没。

○鈴木教子（すずきのりこ）： 1940年神奈川県横浜須賀本市生まれ。1972年カナダ、アルバータ州プレイリー聖書学院卒。1977年カナダ先住民宣教師として派

遣され、ノーザン・カナダ・エバンゼリカル・ミッションのもとで働く。著書に「イヌイット語学習テキスト」（1995年）、「わが愛しの人々」（2015年）。

○高橋 清（たかはし きよし）： 現地の「自然保護団体」に加盟、第一線で野生保護に当たる一方、NGOメンバーとして開発途上国援助に携わった。

○田中裕介（たなか ゆうすけ）： 札幌市出身。早稲田大学第一文学部卒業。元日系ボイス・マネージング・エディター。トロントで「語りの会」主宰。訳書に「ほろ苦い勝利」（現代書館）、「暗闇に星が輝く時」（朝北社）等。

○中根 雅夫（なかねまさお）： 国士館大学政経学部教授。1996年4月から1年間、SFUに客員研究員として赴任。横浜国立大学を卒業後、筑波大学大学院修了。神奈川県川崎市在住。

○はせがわ いずみ： ハリウッド通信社代表。izumihasegawa.com。LA記者クラブ南加ジャーナリズム賞国際コラムニスト・批評家賞受賞。

○水田 愛（みずた あい）： 幼少時代をオーストラリアで過ごし、パイリンガル教育に興味を持つ。慶應義塾大学で学んだのち、カナダ政府奨学生としてトロント大学で修士、UBCで博士号を取得。ヴァイオリン歴40年。2児の母。

○柳瀬 真子（やなせ まさこ）： 1976年田丸賞受賞。奈良県公立小学校校長、堺女子短期大学講師、関西女子短期大学講師、奈良国語科表現指導研究グループ会長、奈良市生涯学習財団古典文学講座講師等を歴任。

○Raymond Tomlin（レイモンド トムリン）： バンクーバー在住の映画評論家。フリーライター。エンターテインメント情報誌編集者。

美味しい日本のお米



THIS IS
JAPAN QUALITY
日本のおいしい米。



山形県産
はえぬき



宮城県産
ひとめぼれ

日本産ならではの高品質な味と香りをご堪能下さい

ご購入はこちらのお店で！

FUJIYA, IZUMIYA, KIM'S MART

ANGEL SEAFOODS LTD

8475 FRASER STREET, VANCOUVER, BC. V5X 3Y1
TEL: 604-254-2824 FAX: 604-254-2025

北米椿大神社
TSUBAKI DAI JINJA
near Sidney, BC

Shichi Go San
七五三

November 29th

www.matsuri.ca/shichi-go-san-2025

Celebrate your child's traditional
rite of passage with us.

www.matsuri.ca

Matsuri Foundation of Canada is a
registered Canadian charity



JOB OPENING: We are searching for an exceptional individual
to serve as a Shinto Priest and to help operate and grow our
shrine community and activities.

Interested? www.matsuri.ca/priestsearch

編集・翻訳 日⇄英

小説・自分史・エッセイ・論文(分野による)・詩集
記念誌・絵本・漫画・映画字幕・その他

ページデザイン・自費出版



お気軽にお問い合わせください。

Tel: 1-604-939-8707

info@thefraser.com

投資・保険

資産運用のご相談

家の売却金
相続資金
日本からの資金
節税対策

万への生命保険

病気保険
海外旅行保険
ビジター保険
グループ保険

老後への資金プラン

Retirement Plus
RRSP, TFSA
法人グループ RRSP

RESP (学資プラン)

政府助成金 20% + Bonus 15%
高利子の普通預金
Manulife Bank
モーゲージ



CANADA INVEST.com

投資アドバイザー

小林ヒロコ

日本、英国、カナダで35年の
金融、投資スペシャリスト

TEL: 604. 727. 2320

www.canadaeinvest.com moxeyh@telus.net

JACA Financial Group

1810 - 1075 West Georgia St., Vancouver BC V6E 3C9

無料

マネープランの
ご相談
いつでも
どうぞ



雲淳 (あつし)

SPENCER KUMO

Personal Real Estate Corporation

778-981-0188

SpencerKumo@gmail.com

www.SpencerKumo.com



理想の暮らし、ここから始まる！
信頼と実績の不動産サービス。
あなたの夢を、私たちがカタチに
します。

あなたの「理想の住まい」は何ですか？
都市の便利さと自然の安らぎを両立したロ
ケーション、新築・中古マンション、一戸
建て、土地探し、投資用物件まで—お客様
に寄り添ったご提案をいたします。まずは
お気軽にご相談ください。無料相談受付中！

RE/MAX Crest, #1 5050 Kingsway, Burnaby, V5H 4H2

NOT INTENDED TO SOLICIT ALREADY LISTED PROPERTIES OR CAUSE A BREACH OF EXISTING AGREEMENT



2 13630 84 Ave (Surrey)
NEW PRICE: \$525,000
2 Bed, 1 Bath, 1022 Sq
2 Parking Townhouse



5514/5516 Smith Ave (Burnaby)
Active: \$2,490,000
Full Duplex, 8512 Sq Lot
2 sides: 6 Bed, 4 Bath, 3440 Sq

AOI Beauty Studio & Esthetics Ltd.



「高い技術」と「極上のサービス」で心温まる場所

～忙しいアナタのためにAOIでトータルビューティ～

1F ヘアサロン

カット AOIドライカット

再生ヘアカラー ヘナ

日本製パーマ 縮毛矯正

再生トリートメント

オンブレ バレイヤージュ

シュワルツコフプロダクト



たくさんのお客様に支えられ20年

一人ひとりのお客様の好みを把握し、安心して任せられる確かで、高い技術で
すべてのお客様に、満ち足りた幸福感と心に残るサービスをお届けします
上質なおもてなしで、優雅なひと時をお過ごし下さい

厳格な消毒法、規制に基づいたルールを順守し
プライベートで快適な空間を提供させて
いただいておりますので安心してご来店ください
皆様のお越しを心よりお待ちしております

(完全予約制 詳細はスタッフ迄ご連絡ください)



B1 メディカルエステ

日本製まつ毛エクステンション

マイクロダーマブレーション

アンチエイジングフェイシャル

リンパフェイシャルマッサージ

IPLフォトフェイシャル

スキャルプクレンジング

520 Beatty Street Vancouver
www.aoibeauty.com

スタジアム駅から徒歩 2 分

604-688-2122

