

月刊 ふれいざー

TORONTO

FRASER MONTHLY

4

April 2020

450 issues since 1992

Vancouver, BC Canada

FREE
無料

特集： COVID-19 の影響で
苦しむ人々への
政府の救済措置



p.3



p.11



p.13



p.29



p.30

- 2 目次
- 3 from Hollywood Harrison Ford ハリソン・フォード
- 4 New CD MUSIC FREAK
- 6 特集 COVID-19の影響で苦しむ人々への政府の救済措置
- 8 私は日系日本人 (4) チャック・ランメル
- 10 HealthyLife 運動不足を自覚するあなたへ
- 11 自然と生きる「PUMA (ムラサキツバメ)」 高橋 清
- 12 日本の企業社会 中根 雅夫
- 13 ハーブと友達 Shallot エシャロット
- 14 My Closet Robbie Vergara Screenprinting
- 15 オーマイガー・サイエンス「不老・若返りへの一歩前進」/ Social distancing は他の感染症対策にも有効 / 思い出の片隅「種子屋の社長」 西村 咲弥
- 16 BETTER HOUSE BETTER LIFE 「ドアについて (3)」/ ニコニコ生活小統計 阿部山 優子
- 17 不動産あれこれ
- 18 窓を開ければ港も見える「消えたトイレトペーパー」 阿川 大樹
- 20 トロント映画記 ハリウッドの向こう側で「おうちでカナダ」 CBC 編 Kaori Gavrilovic
- 21 ふれいざー名エッセイ 「くるとまずいわ」
- 22 私の薦めるこの一冊 / ハーブ茶を愉しみながら免疫力アップしよう
- 23 本の虫 新刊案内
- 24 日系人の《発想の仕方》「シルクロードと昔話と「語りの会」 田中 裕介
- 25 竜を家に連れて——遅れてきた、津軽アイヌ キロス田中桜子
- 26 御伽草子 「梵天国 (18)」 広滝 道代
- 27 投稿・私からあなたへ / My Story—私の乳癌闘病記
- 28 いずみのトクだね buzz buzz Hollywood Izumi Hasegawa
- 29 にゃいん・わんわん・かんぱにー「ハッピーエンディングストーリー」
- 30 トムリンのシネマニア 「世界の映画界に新型コロナウイルスが与えるインパクト」 レイモント・トムリン



- 10 sudoku break (答え P.17)
- 10 熟語遊び (答え P.43)
- 10 お姉さんにも知恵がある
- 12 話の答やすめ
- 13 上田麗子の healthy で **キレイ**
- 20 隙間川柳 / Mini English
- 22 日本語チェック (答え P.43)
- 22 詩
- 28 主な執筆者
- 31 編集後記

FRASER MONTHLY www.thefraser.com
 Canada Post Publications Mail Product Sales Agreement #40027294
 Issued on April 10th, 2020
 PUBLISHED BY: FRASER JOURNAL PUBLISHING
 P.O.Box 64060, Clarke Road, Coquitlam, B.C. CANADA V3J 7V6
 Tel: (604) 939-8707
 contact in TORONTO Tel: (289)-597-3759 toronto@thefraser.com

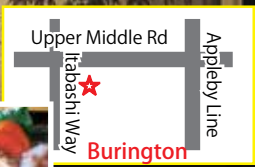
E-mail: info@thefraser.com
 Publisher: Rei Miyasaka
 Chief Editor: Mari Miyasaka
 Co-supervision: Tadao Kabashima
 Frequency of publication: once a month

転載禁止 Reproduction in part or whole forbidden.



SUSHI MASAYUKI

Japanese restaurant





2180 Itabashi Way Burlington ON L7M 5A5
905.336.0030
www.sushimasayuki.com





日本料理 波(なみ)

新鮮な旬のお刺身、焼き魚を一流の技で仕上げます。
 大好評! 座敷で宴会 (22名様まで収容可能)
 お問い合わせ tel: 416-362-7373
 55 Adelaide St. E. (Church x Adelaide) 地下鉄 king 駅より徒歩5分

今回は、6度目の映画化となったジャック・ロンドン原作『野生の呼び声』で主役を演じたハリソン・フォードに直撃インタビュー。

Q: 環境アクティビストのあなたを作品出演に動かした理由は何ですか?

HF: 僕は、環境アクティビストとしてではなく、一人の父親、家族の一員としてこの家族映画を捉えました。これは、一人の人間だけでなく、バックという犬の視点も通して描かれた作品で、バックが野生からの呼び声に応えようとする一方、ジョンは家族の元に戻り、複雑ではあるけれど自らの責任を果たそうとする勇気を獲得するストーリーとしても描かれています。バックとジョンの友情もとても重要で興味深いテーマですけれどね。僕の自然に対する考えは勿論僕自身の性格に反映されていますが、この作品が素晴らしいものになると感じたからです。良き登場人物に恵まれ、挑戦するに値すると感じたことが出演につながったと思います。撮影は、毎日がチャレンジの連続でしたよ。「なぜ、この台詞は響かないんだ?」「リズムの問題? それとも言葉が足りないか多すぎるから?」次々と出てくる問題を解決するのは、大変だけどとても楽しかったよ。

Q: 現在あなたを動かしているものは?

HF: それは前からずっと変わっていません。知性を磨き、成功するかどうか分からないけれど、他の人たちと努力して成功させようと挑戦すること、だね。ストーリーを語ることも聞くことも大好きだから、今も俳優を続けているんだろうな。この作品は、勇気、精神、献身、一体感、共感、そして自然の力というものをとてもポジティブに描いていて、語るに値するストーリーだと思っています。

Q: この作品から得たものは何ですか?

HF: これまでなかったような才気溢れるようなチームと仕事をできたことが貴重でしたね。そして、他の人の価値観に命を吹き込もうと共に働けたこと、自分にとってとても大切なチャレンジができたことが得がたい経験でしたよ。

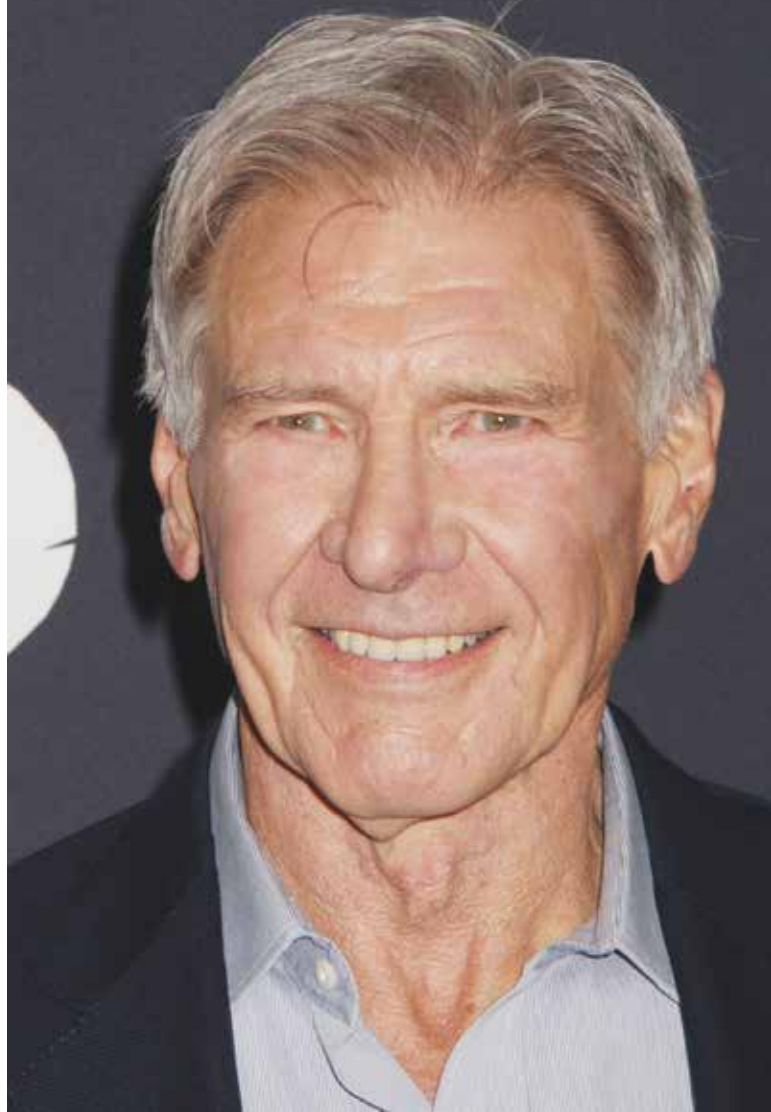


Photo: Izumi Hasegawa (Hollywood News Wire.net)

インタビュー: Izumi Hasegawa (Hollywood News Wire.net)

Harrison Ford ハリソン・フォード

1942年7月13日、シカゴ生まれ。両親共に俳優。ウィスコンシン州の大学に通っている時に演劇に目覚め、その後ロサンゼルスに移住。コロンビア映画の重役に認められ、1966年『現金作戦』で映画デビューを果たす。しかし、その後は、映画やテレビ番組で脇役などを務めるが不遇の時代が続き、大工をしながらチャンスを狙った。1973年に出演した『アメリカン・グラフィティ』で、積極的な姿勢が評価され、ジョージ・ルーカス監督の信頼を得ただけでなく、プロデューサーだったフランシス・フォー

ド・コッポラの目に止まり、その後長く二人と親交を結んだ。1977年、『スター・ウォーズ』の爆発的大ヒットで一躍人気スターとなり、1981年の『レイダース / 失われたアーク (聖櫃)』でもインディ・ジョーンズという当たり役に恵まれる。1985年の『刑事ジョン・ブック 目撃者』での人間味豊かな演技が高く評価され、その年のアカデミー主演男優賞にノミネートされた。ロマンチックコメディからサスペンス、アクションまで幅広い役柄をこなす大ベテラン俳優である。

ナチュラルセラピースクール 開校 (指圧・整体コース)



- ◆家族や友人、周りの人の役に立ちたい方。セラピストとして働きたい方。
- ◆最短 10 週間でトロント市のホリスティックライセンス取得可。(日本で医療系の学校を卒業した方は、より短時間で取得可)

説明会随時行います。Eメールアドレスにどうぞ。

Info@tokyoshiatsu.com

TOKYO HEALTH INSTITUTE

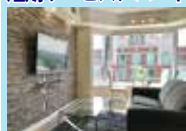
2350 Yonge Street 2nd Floor Toronto, Ontario M4P2E6

TEL: (416)-488-4669 FAX: (647)-260-2159



賃貸・売買は、ピタットハウスでおなじみの
スターズがお手伝いします。

短期サービスアパート



トランクーフで
すぐに入居 OK。
詳細はお問合せください。

賃貸仲介のお手伝い



エリア、学校、生活環境等ご要望に
応じて物件をご紹介します。各種手続き、
入居後のサポートもお任せください。

ハワイ不動産



無料相談会受付中

賃貸、売買、管理 — 公寓 / 独立屋 / 大廈 —

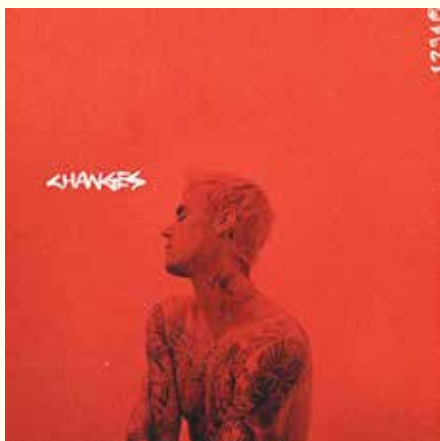
世達志 (東京証券交易所一部上市公司) 为您提供 100% 日本式的服务。中文可。

Starts Realty Canada, Inc 5700 Yonge St, #200, Toronto, ON

Tel: 647-667-8285 (担当: 増田) info@startstoronto.com

★ “Changes”

Justin Bieber



バレンタインデーにリリースされた5年ぶりとなる待望の新作は、ジャスティンが「妻・ヘイリーと僕の彼女への愛に捧げたもの」と語るように、これまでで最もパーソナルな一枚となった。大ヒット中の先行シングル “Yummy” や “Intentions” ほか、最新の R & B で原点回帰したナンバーがずらりと並び、大人の男性へと成長

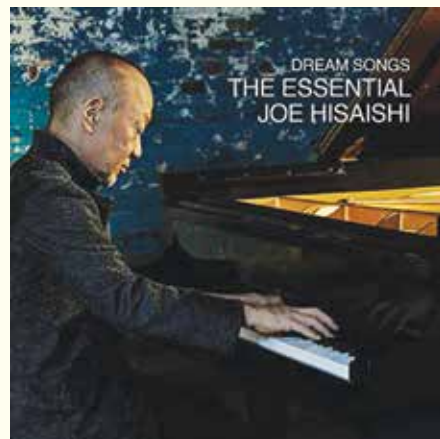
を遂げた彼の「変化」を印象付ける。ゲストとしては、同世代の女性 R & B アーティスト、ケラーニヤサマー・ウォーカーをはじめ、クエイヴォ、ポスト・マローン、トラヴィス・スコット、リル・ディッキーら、大物ラッパーが参加。また、プロデューサーには、プー・ベア、ジ・オウディブルス、アダム・メッセンジャー、ハーブ、ナスリ、Boi-1da を招き入れた。

リリースに先駆けロンドンで開催された記念イベントには、数万人規模の会場に約 2,500 人を招待し、アコースティックなセッティングの中、収録曲 5 曲を披露。ファンからの質問に答える Q&A コーナーでは、この一枚に込めた思いと妻への愛を語り、会場は大いに盛り上がった。

なお、ジャスティンは先ごろ、新型コロナウイルスの影響から、妻とともにロサンゼルスから故郷カナダに移動し、現在は隔離生活を送っているという。

★ “Dream Songs : The Essential Joe Hisaishi”
Joe Hisaishi

新型コロナウイルスの蔓延から鬱々とした日常を強いられ、うんざりするような倦怠感が世界中を覆う今、人々が求めるのは安らぎ。そんな癒しの空間に誘ってくれる一枚が、日本の巨匠、久石譲より世界リリースされた。レーベルはユニバーサルミュージック Verve グループ傘下でニューヨークが拠点のクラシック・レーベル DECCA GOLD。



このベスト盤は、映画音楽を中心とする同氏の代表作が集められた名曲ぞろいの2枚組。海外で認知度の高いお馴染みのジブリシリーズの楽曲から北野武監督作品まで幅広く収められている。主な収録曲は、“One Summer's Day” (第75回アカデミー長編アニメーション映画賞受賞の『千と千尋の神隠し』)、“The Wind Forest” (『となりのトトロ』)、“KIDS RETURN” (『キッズ・リターン』)、“HANA-BI” (日本アカデミー賞最優秀音楽賞受賞の『HANA-BI』)、“Departures” (『おくりびと』) など。

世界的に認められたその才能で、ピアノ・ソロ、アコースティック楽器とのアンサンブル、バンド、オーケストラとのコラボなど、精力的にコンサート活動も行っている久石氏。聴く者の琴線に触れる、優しく穏やかな旋律は、今の我々が最も必要とするものだ。わずかな間だけでも澄み切った世界に逃避したい人。必聴だ。

日本向け
宅配

スモークサーモン
キング・紅 150g x 各1枚
\$49



アイスワイン
白・赤共 375ml
\$35



カナディアンメープルセット
\$35



メープルシュガー
バームクーヘン 250g
\$20

メープルシロップ
オーガニック 250ml
\$15

チーナ
42年の実績!!

お届け日
指定できます
ぜひご利用ください

お届け先 1件につき
お買い上げ商品
金額 \$150.00 以上で
送料無料!



1978年創業、安心・安全のバイオニア。

www.cheena.com

ご注文はオンライン、郵送、お電話で。

Cheena Email: mail@cheena.com

9291 Shaughnessy St. Vancouver, BC V6P 6P4

Tel: (604)648-0008 Toll Free: 1-800-663-1110

営業時間 月~金 9:30~17:00 (BC時間) 土日&祝日 休



Izakaya Ju

SUSHI
YAKITORI
RAMEN
IZAKAYA

OPEN : 12 p.m. - 3 p.m.
6 p.m. - 11 p.m.

CLOSE: Every Monday

3160 Steeles Ave E, Markham, L3R4G9 (J-Town)

Phone: 905-474-1058



<https://www.facebook.com/izakayaju/>



[Izakaya_ju](#)



Kaiseki Yu-zen Hashimoto
懐石遊膳橋本



木の芽時
心を込めて
やくばらい



www.kaiseki.ca rsvp@kaiseki.ca



カナダの出来事

販売店舗価格より
最大 **70% OFF**
カナダ最安値



カナダ最安値のコンタクトレンズ
オンラインショップ。

処方箋不要

Perfectlens

検索

PerfectLens.ca

COVID-19 の影響で 苦しむ人々への 政府の救済措置

月刊ふれいざーは、COVID-19 による非常事態の期間、Web にて、随時政府発表を含む号外誌をあげてまいります。
また、ツイッターに様々な情報をアップしてまいりますので、そちらもあわせてご覧ください。

カナダ連邦政府による救済措置 (3月30日現在)

最も弱い立場にいる人々への支援

ホームレスの人々 への支援の増強として1億5750万ドルの追加予算を提供。

DV 被害に苦しむ女性と子供たちへの支援を提供。

COVID-19 の集団発生を防止し、対策を支援するため、先住民コミュニティの施設を含む女性用の性暴力被害者センターや避難所に、最大5,000万ドル提供。

子ども、若者へのメンタルヘルスサポート

学校が閉鎖し、コミュニティリソースへのアクセスが減少していることにより、カウンセリングの需要が高まっている。

・**Kids Help Phone** はカナダ全土で、電話、テキストによるカウンセリングサービスを24時間無休で行っている。政府はこれに750万ドルの資金提供を行う。

Kids Help Phone : <https://kidshelpphone.ca>

Tel: 1-800-668-6868 Text: 686868

※24時間年中無休の、子ども・若者向けの全国的サポートサービス。専門的カウンセリングや情報提供、ボランティアのテキストによるサポートなどを英語とフランス語で行っている。サービスは無料で、守秘義務を負って実施される。

高齢者への実用的な即時必須サービスを提供

高齢者への実用的なサービス支援のために、地元組織に対し、ユナイテッド・ウェイ・カナダの地元団体に900万ドルを寄付。サービス内容：食糧品、医薬品、その他の生活必需品などの配達。コミュニティサポートにアクセスするための個人的な援助。

・物理的な距離を保ちつつ、高齢者のニーズを支援する。

労働者を支援するための カナダ緊急対応給付金

(3月25日 カナダ連邦政府発表)

生活費の給付

COVID-19 のために収入を失った労働者に対し、最大4か月間、月額\$2,000を提供する(CERB)。

CERBは、以前に発表された救急医療給付と緊急支援給付のよりシンプルでアクセスしやすい組み合わせになる。

これは、COVID-19 が原因の失業者、病気の人、隔離された人、COVID-19 による病人の世話をしている人や、病人や子供の世話のために在宅を余儀なくされている労働者に給付される。

さらに、雇用されているがCOVID-19 が原因で給与が支払われていない労働者も給付資格がある。

CERB は、EI の受給資格の有無にかかわらず、受け取ることができる。

契約労働者、雇用保険対象外の自営業者にも適用

※現在すでにEI及び疾病手当を受けている人にはCERBは適用されない。ただし、そのEI給付が2020年の10月3日以前に終了するにもかかわらず、COVID-19 が原因で仕事に復帰できない場合は、EI給付終了後にCERBを申請できる。

※通常のEI及び疾病手当の受給対象となる人は、CERBが対象とする16週間が過ぎても失業している場合には、通常のEIを申請することができる。

※CERBを申請するためのポータルは、4月上旬に利用可能になる予定。

通常のEI及び他のEIの申請資格をもつ失業者は、以下のウェブサイトでもEIを申請することができる。

www.canada.ca からサイト内検索「EI」

※ CERB は、申請から 10 日以内に受け取ることができ、4 週間ごとに支払われる。
2020 年 3 月 15 日から 10 月 3 日まで 10 月 3 日まで利用可能となる。

タックスリターンその他の期限延長

CRA は確定申告 (income tax filing) の期日を 6 月 1 日、およびその支払期限を 9 月 1 日に先送りするほか、3 月 18 日以降に期限が課せられている確定申告に関連する事務的な申告期限も、6 月 1 日に延長された。(例えば CRA から納税者にきた問い合わせに対する回答など)

中小企業への支援

消費税送金および関税支払の延期

- ・ GST、HST の政府への支払い、関税支払いを 2020 年 6 月 30 日まで延期する。
- ・ 輸入業者の関税と消費税も、3、4、5 月の決算書に関する支払期限は 2020 年 6 月 30 日まで延期する。

30% 以上減収の企業に 75% の助成金支給

(3 月 30 日 カナダ連邦政府発表)

COVID-19 の影響により収入が少なくとも 30% 減少した企業および非営利団体は、75% の助成金プログラムを受けることができる。

企業はその従業員の人数に関わらずこのプログラムの対象となる。また、慈善団体もこのプログラムの対象。

該当する企業では、従業員一人につき、支払い給与総額が \$58,700 に達するまで、最大でその 75% が当該プログラムでカバーされることになる (一週間の支払い額は最大で \$847)。

給料の残り 25% は、企業が補填することが奨励されている。

支払い期間は、3 月 15 日まで遡ることができる。

企業向けの新規ローンプログラム

—Canada Emergency Business Account

カナダ政府は、中小企業が必要とする資本にアクセスできるようにするため、Export Development Canada (EDC) と協同で、金融機関によって実施される 250 億ドルの新しいカナダビジネスアカウントの立ち上げを発表した。

このプログラムは、中小企業や非営利団体に対し、最大 4 万ドルのローンを無利子で提供する。これにより、COVID-19 による非常事態の収益の減少を補填し、事態収束後ただちに再雇用を行うことが可能になる。

◆このローンを受ける資格：

2019 年に支払った給与総額 5 万ドル～ 100 万ドルであること。

※ 2022 年 12 月 31 日またはそれ以前にローン残高を返済した場合、25% (最大 1 万ドル) のローン免除になる。

※このローン申請のためには、金融機関に連絡をする。

中小企業のための新共同貸付プログラム

カナダビジネス開発銀行 (BDC) と金融機関が、運用キャッシュフロー要件のために中小企業に定期ローンを共同貸与する。

資格ありと認められた企業は、最大 625 万ドルの増加クレジットがもらえる。BDC の持ち分は 1 件最大 500 万ドル、融資総額は 200 億ドルになる。

NR4 情報のリターンの延期

トラスト、パートナーシップ、NR4 情報のリターンは 2020 年 5 月 1 日まで延期される。

税務問題に関するアピールの期限延期

個人及び企業が提出した税務問題に関する異議申し立てに関して、CRA は現在保留としており、この期間中、収集措置は取られない。

異議申し立ての期限は 2020 年 6 月 30 日まで延長される。

納税者による CPP/EI の異議申し立ては、潜在的な遅延を回避するために MyAccount を通じて行ったほうがよい。

CPP/EI アピールプログラムは、現在は EI の給付が保留されている場合においてのみ適用される。その他の異議申し立ての処理については、通常業務が再開されてからになる。

また、大臣へのアピールプログラムへの異議申し立てはケースバイケースで処理される。

CRA の監査の一時停止

CRA は、納税者に対する新しい監査、既存の監査に関連した情報の要求は行わない。しかし、監査を完了したり再評価を行ったりはしない。

新しい債務回収の一時停止

税金、児童・家族手当の過払い、学生ローン、その他の政府が行っているプログラムの過払い金を全額払うことができない場合、ケースによつての支払い方法の取り決めもできる。詳しくは、以下まで連絡を。

フリーダイヤル 1-800-675-6184 午前 8 時～午後 4 時 (現地時間)

支払い要求 (Request to pay)

銀行及び雇用主は、期間中、既存の RTP を遵守または送金する必要はない。

納税者救済要請

納税者は、COVID-19 が原因で納税申告、納期内への支払いができない場合、請求された罰金及び利息のキャンセルを要求することができる。政府が発表する新しい納期限を満たした場合には、罰金と利子は課されない。

納税者に対する救済措置の詳細、罰則や金利のキャンセルのためのリクエスト方法は、以下のウェブサイトで。

※ canada.ca/taxpayer-relief

時はおりしも高度経済成長期にさしかかろうとする 1960 年。

幼いころから日本への憧れを胸に抱いて育ったカナディアン青年が、とうとう太平洋を渡って日本へやって来た。

そこはまさに異文化の地。極楽とんぼチャックさんの、大好きな日本での破天荒人生が始まった――。

ワタシは白系日本人

(4) お見合いパーティ



ランメル チャック
覧迷留 茶句

日高お貝台いパーティ

日高高次先生は、東大の海洋学の教授でいらっしゃるが、その頃人生結婚2度説を唱えて話題になった人である。先生は、留学生の面倒をよく見てくださるので、何か困ったことがあると、まずは先生の研究所に行って相談したりおしゃべりしていた。

日本語のできない学生の片言日本語を辛抱強く聞いてくださり、学生が表現する言葉が足りなくてまごまごしていると、「そこだけ、英語で言ってごらん」と助け舟を出してくださった。

先生はご自宅に留学生を呼んで、月1回、インターナショナル・フレンドシップ・パーティを開いてくださっていた。毎月、案内状の往復ハガキが地図入りで郵送されてきた。私はその日が来ると、白いワイシャツに背広を着て、ネクタイを締め、靴を磨き、ピカピカのジェントルマンになって先生のお宅へ伺った。(先生のお宅は、駒込からバスに乗り、白山というバス停で下車したように思う。地図があっても、初めて行く日本の道は外国人にとって迷路である。あちらこちらの米屋さん、八百屋さん、タバコ屋さんに住所と地図を見せながら、「この家はどこでしょうか」と尋ねた。道を教えてくれる人の中には、意味ありげな笑いを含んだ顔で教えてくれたが、それが何を意味しているのかは後になってわかった。

日高先生はインターナショナル・フレンドシップと、もう一つは日本人の若者達のための集いの場所として、ご自宅を開放されていた。これをお見合いパーティと誤解していた人が多かったが、本当は若い人達の話し合いの場所を作って下さっていたのである。

若者の中には、結婚相手を見つける目的で参加している人もいたが、一般には「楽しい集い」であったと思う。その中から、ラッキーなカップルが誕生していくこともあるとか――。そうしたカップルは、このグループから自然に抜けて、二人で楽しいデートをしていたようだ。

毎月1回木曜日が、インターナショナル・フレンドシップ・パーティであったが、その日、パーティが終わって帰ろうとしていると、先生は私に向かって「じゃあ、来月、水曜日に会いましょう」とおっしゃった。私はちょっと不審に思って、「水曜日ですか？」と聞き返すと、側にいらした奥様が相槌を打ちながら、「いつもの通り6時からですよ」とおっしゃった。

翌月、私は水曜日に先生のお宅に伺った。

先生のお宅の玄関を入ったとき、いつもと様子が違うことに気が付いた。その日、外国人は私以外に誰もいなかったからだ――。

集まっている男女はサラリーマン風の人たちで、年齢は私よりもちょっと上のほうだ。女性の中には和服姿の人もある。当時の流行はロングスカートで、ミニではなかったのが少々残念であった。

男性と女性は、それぞれがコーナーに分かれて固まっておしゃべりをしている。私は男性グループに行き交差をした。彼等は、時々反対側にいる異性たちにちらりちらりと目を向けているが、面と向かってはつきりとは見ない。

みんな何となく相手を見て見ぬふりをするのが上手だ。

そのうち、一人の男性が私に小声で「どの女の人がいい？」と聞いた。私は、「誰でもかまわない」と答えた。

やがてパーティは自己紹介から始まり、それが終わると部屋の中央でダンスが始まった。みんなしり込みをしてなかなか踊ろうとしない。やっと一組が踊り始めた。少しづつ数カップルが加わった。そのうち雰囲気が出て来て、みんなが一生懸命踊っていたが、ダンスは下手でぎこちなかった。先生はパーティの途中で必ずスピーチをなさる。そばには奥様がナイススマイルで並んでおられた。スピーチの中にお見合いという言葉が何度か出たので、私は一人の男性に

「お見合いって何ですか」と聞くと、

「そのために来たんでしょ」と言われた。

この話を友達の家に行き話すと、家中の人がゲラゲラと笑った。この話題は友達のお母さんの井戸端会議でしばらく持ちきりだったとか。

これは、先生が木曜日と水曜日を言い間違えられたのであるが、2時間余り、コーラ、ジュース、おつまみをいただきながら、私は日本人ばかりのグループの仲間に入れてもらった。知らぬ間に不思議なお見合い体験をしたのだが、残念なことにその後女性からの誘いはなかった。

ボーイスカウト

1955年の夏、ボーイスカウト第8回世界大会がカナダ、ナイアガラ滝の近くで開催された。

ウエスト・バンクーバー、ローバ第4団から、クリフ、フランク、ケンそして私が参加。みんな15歳であったが、アルバイトをして参加費を捻出した。

私は朝夕の新聞配達と缶詰工場での魚のはらわたにまみれながら働いて、やっとお金が出来た。

当時、バンクーバー―ナイアガラ間は汽車で約





ボーイスカウト姿のチャック（後列左）と仲間達

1週間かかったが、現在でも所要時間はあまり変わらないということは、いかにカナダの鉄道が発達していないかということになる。

日系二世のケンは、汽車の中で何枚かの封筒を開けて、中の現金を数えている。

ケンのお父さんは漁師。漁師はお金持ちなんだと、我々はうらやましく彼の数えるお札を見つめていた。

後日、あのお金は「銭別」というものだを知った。ケンが親戚からもらったもので、お返しに彼らにお土産を買うんだとナイアガラの街に出かけて行った。我々3人は、もらったお金は自分のものなのに、何故それでプレゼントを買うのだろうと不思議だった。

この世界大会は、「ボーイスカウトは世界の友」を地で行くわけだ。参加国60余国、団員数1万数千名で、10日間にわたって数々のイベントがあり、楽しい日々がまばたきをする間もなく過ぎて行った。ジャンボリー（世界大会）のキャンプ場は広大な平原にある。全員は各班に分かれて、自分達の寝るテント作り、キャンプファイヤーの場所作り、木を集め、切る。食物を貯蔵するための

く練習をしたが、これで歩くことは不可能に近いので、ベッドルームの棚に飾っておいた。時々、日本人はこの下駄でどのように歩くのかと考えてみたが、サーカスのショーしか頭に浮かんでこなかった。

後の話になるが、この一本歯の下駄は、4年の歳月を経て私が日本に行った時、矢野家と私を結んでくれたのである。そして、1986年には矢野家の長男恒道と二人で再度ナイアガラのジャンボリーサイトを尋ねて出かけた。

この時の世界大会の数ある思い出の中で、特に二人の記憶にありありと残っているのは、予期せぬ自然のハプニングである。

ジャンボリー3日目の夜、キャンプ場は稲妻と雷を伴う集中豪雨に見舞われた。平原の稲妻はこわい！ 真夜中の暗闇を突っきって空から地上にシャープな音と同時に火柱が立つ。周りの木にパ

穴掘る。また、寸劇や歌などのエンターテインメントの練習もした。その中にプレゼント交換のひとつがあった。その時私には一本歯の下駄がまわって来た。その一本歯の下駄をはいてみたが、歩けない。しばらく

リンと音を立てて雷が落ちる。まるで戦火の中にいるようだ。

どこの国の人だか知らないが、お祈りが始まった。私達はテントの周りに雨が流れ込むのを防ぐため、土手を作る作業を始めた。土を掘って積んでも積んでも、雨は容赦なくそれを流してしまう。「賽の河原」と同じである。

みんな武者ぶるいをしながら、「こわくない、こわくない」と口に出している。辺り一面は海と化し、パン、靴、木ぎれがボカボカと浮いて流れている。

このときかなりの落雷があったのに、ひとりのケガ人も出なかったのは奇跡だった。翌日はすっきりと晴れ渡り、昨夜の雨が嘘のように晴天が広がっている。我々はテントと所持品、衣類を乾かし、しけたパンを食べたが、誰も文句を言わなかった。平原には干した物からゆらゆらと煙が立ち昇り、木々の緑がひととき美しく光っていた。

恒道と私は34年ぶりの思い出にふけりながら、若き日の感激を味わった。

2000年6月には恒道の長男がアメリカの大学を卒業した。その帰途、親子でバンクーバーの我が家に数日立ち寄ってくれた。このように、一本歯の下駄の鼻緒は切れることなく、今日まで続いている。

(つづく)

チャック・ランメル： 1939年カナダ、バンクーバー生まれ。1959年に 東大に交換留学生として初来日。1973年上智大学大学院卒。証券会社に勤めた後、日本の大学で教鞭をとる。趣味は温泉探訪。『月刊ふれいざー』にて2017年1月から2019年12月まで、温泉談義「湯であがるよろこび」を執筆。



生長の家トロント

日曜礼拝 (英語) 午前 10:30 から
第2日曜日先祖供養祭 (英語) 午前 10:30
第2日曜日 日本語礼拝 午後 1:00 から

人生は、表現を楽しむための舞台である。
Life is a stage on which to enjoy expression.

(『2017 Words of Light』より)

(『2017 Words of Light』は \$10 で販売中)

生長の家トロント会館 662 Victoria Park Ave, Toronto, M4C 5H4
Tel: (416) 690-8686 www.snitoronto.ca



平和、環境、
あなたは
地球人になれるか

IM Holdings Ltd.



身体のケア

＜運動不足を自覚するあなたへ＞

適度な運動は絶対必要だと知ってはいても、“忙しくて時間がとれない”などを理由に一日のばしにしていると、ある日自分の体力不足や老化にガクゼンとする時が必ず来るはず。運動を習慣にしている人と運動不足の人では、同じ年齢でも体の年齢には大きな差がでます。例えば骨の健康状態の目安である「骨密度」を見てみると、運動をする人と運動不足の人との差は高齢になるほど大きくなります。

「カルシウム剤を飲んでるし、食事も気をつけているから大丈夫」と安心してはダメ。カルシウムは運動をしてはじめて骨に吸収されるのです。(運動していないと尿などから9割近く排出してしまいます。)

こんな症状が自覚できますか？

- ①ストレス解消がしにくくなった。
- ②基本体力が低下し、疲れやすい。
- ③皮下脂肪がつきはじめた。
- ④病気にかかりやすくなった。
- ⑤体の不調（痛みやこり等）を以前より感じる。

もし“Yes”なら、どうか自分にあった運動をみつめて下さい。「何から始めたらいいのかわからない」「急にきつい運動をする自信がない」などという方は、体を気持ちよく伸ばせる「ヨガ」をお勧めします。身体を動かすことの気持ちよさを感じることが、まず第一です。

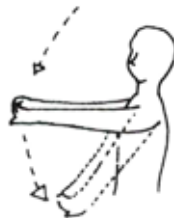
＜気持ちがいい！ 伸びのポーズ＞



①立っていても正座やあぐらで座っていてもOK。両手を図のように頭の後ろで組み、ひじをはって胸をひらき大きく息を吸う。



②息を吐きながらゆっくり両手を引き上げる。ゆったり呼吸を続けながら、気持ちいいのを感じて伸ばす。(20秒程)



③息を吸いながらあらためて上体を上へ引き上げてから、息を吐きながら両手を胸の高さまで下ろす。そこで息を吸って背中の方からグーンと両腕を前へ伸ばす。息を吐きつつ下ろして両手をリラックスさせる。

これで“身体を動かすことの気持ちよさ”が発見できれば、運動不足解消の第一歩です。

お姉ちゃんにも知恵がある

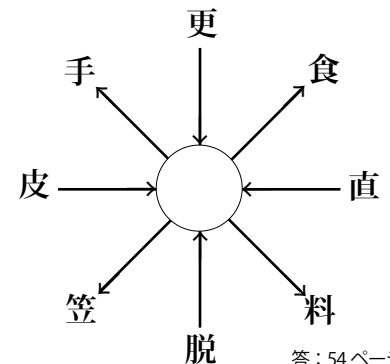
ずっと家にいるのって、けっこうストレスたまるわよね。まあ、こんなときこそ、普段やらないクロゼットの整理整頓をしましょう。

ベルトって、しまうのに案外苦労しない？ ジャラジャラするし、いちいち丸めて引き出しに入れるのは面倒な上に案外場所をとるし。一番便利なのは、クロゼットの棒にシャワーカーテンのフックを差し込むの。フックにそのままバックルをひっかければ、出すのもしまうのも簡単。木のハンガーの下の棒にカップボード用のカップフックをいくつかつけるのもいいわよ。このハンガーをクロゼットに掛ければ、場所をとらないわね。

そうそう、ついでに、バックルをいつまでもピカピカにしたいときは、透明のマニキュアを塗るといいのよ。完全に乾くのを待って、4、5回繰り返して塗ってね。

熟語遊び

真ん中に漢字を入れて熟語を作りましょう。



SUDOKU BREAK

6	2		7	3				9
3				8	4	2		
		7						
9		5	2					
4	8			5			2	6
					1	9		5
						6		
		2	6	1				4
5				2	7		8	3

答えは p.17

自費出版

自分史・記念誌・句集・詩集・教材・辞書・エッセイ・遺稿集・その他

編集・翻訳・ページデザイン

信頼と実績の「月刊ふれいざー」企画から製作までお手伝いします。

Fraser Journal Publishing
604-939-8707 info@thefraser.com

自然と生きる

高橋 清

PUMA (ムラサキツバメ)

『ふれいざー』誌には 2017 年までの数年にわたり、「光と風の中で」で身近なカナダの野生について紹介してきたが、漸く大仕事が終わりを、自然保護団体を退いたのを機に、再びふれいざー誌に自然の出来事を紹介させていただくことになった。

我が家の庭には今も 30 余年この方、小鳥の巣箱があるが、情けないことに、この数年全く彼らの着巢の兆しがない。木材が伐採され、林や野原だったところに家が建ち、野生地は崩壊。住んでいた生き物は生活の糧と安泰を求めて他の地に移動出来れば幸い、多くは子孫が作れず種の減退をまねく。その中で逆に生息数を伸ばすカラスやカモメなどの種が出てくることは追って紹介してゆくつもりだ。

日本語名「ムラサキツバメ」、英名 Purple Martin (一般に PUMA) と呼ばれる世界で最大のツバメの種は、以前本誌で紹介した。太平洋戦争の終わる 1940 年前後は、バンクーバーにも南の生息地ブラジルから 2 万キロを飛来し、多くあった原生林の巨大な古木や倒木の隙間や、海岸線の粗末な家屋の屋根裏に入ったりして造巢をしていた。やがて人の生活環境が「開発」されはじめ、倒木が減り、建屋の隙間が無くなると共に野生林が激減して、彼らの渡来は 1955 年ころから絶たれた。

そんな事態を知った野生保護団体の呼びかけで、近隣の住民による巣場の再生運動が 1985 年前後に始まり、昔多くの PUMA が住んでいた Rocky Point の沖には、かつて伐採材を一時係留するために並べた杭に、先ず 3 個の巣箱が取り付けられた。そして 2 年目の 1995 年 5 月末、PUMA が戻ったのである。

PUMA の再招致運動は、早期定年退職後の僕の自然保護協会での活力を与えてくれた最大のプロジェクトとなった。88 歳の今も大きく関わっていて、その生息数はこの地区だけでも千番いを超えた。そんな矢先、昨年夏に、30 年前に早期定年を取ってすぐにボランティアとして参加した、バーナビー湖畔にある Wildlife Rescue Assoc. という団体から、救助した PUMA の雛が無事成長し、ブラジルに帰る群れに戻したいので場所の選定をして欲しいとの依頼があった。近郊で最も同種の多いロッキーポイントを選び、一般の人の余り集まらない場所の選定を済ませて待っていると、Global TV と Tri City News の写真家に逢った。聞かれるままに簡単に予定を話していると、WRA の顔見知り数人、巣箱を持ってやってきた。海岸にあった椅子を示してそこからその若鳥を放すことを説明し、3 週間に余る世話をしてきた若い女性に放鳥を委ね、これで僕の仕事も終わったと思って数メートル引き下がった。

鳥の巣箱はその世話をしてきた女性によって開かれた。まだ体毛のすべてが青みを帯びた灰色の若鳥はそっと縁の上で辺りを見回しながら、半信半疑な様子を見せながら飛び立つともなしに飛び立つと、その女性をかすめて、真っ直ぐにちょっと離れた後ろに立っている僕の前に飛んできた。僕は、「どうしたの?」と聞きながら思わず右手を出すと、何と、そのオスと思われる若鳥は、突き出した僕の右手の親指の上に当たり前のような顔をして降り立った。瞬間僕は鼻をつままれたような気がしたが、散々慣れたムラサキツバメに驚くことはない。その若鳥は時々僕の目をちらりちらりと見るので、手の先の彼を見ながら「皆について大事に旅をなさいよ。また来年逢おうね」と言っていると、突然遥か彼方の上空に雄鳥の声。急に彼は緊張して飛び立ち、僕の上空でその雄鳥に絡みついたと思ったら、飛び去る雄鳥について、100 メートルほど先の巣箱の辺りにたむろする 20 ~ 30 羽のムラサキツバメの群れに飛び込んで行った。突き出していた右手を僕は慌てて引っ込めて涙を拭いた。この経緯はここに来ていた 2 組の写真家によって撮影され、Global 誌と Global TV、そして Tri City News 紙に公開されたことは後で知った。



www.thefraser.com



つがいがブラジルから到着、巣を選んだところ



ロッキーポイントのムラサキツバメの巣の付いた杭の上には Osprey (日名ミサゴ) が、昔僕が取り付けたいデッキによく巣をつくる。



ロッキーポイントの Belted Kingfisher (日名アメリカヤマセミ)



ロッキーポイントにて巣場のチェックは今も続いている。(写真は古いもの)

日本の企業社会

(243)

中根 雅夫

筆者は大抵、通勤まえに地元のコーヒー店に立ち寄り、原稿を書いたり、当日の講義の準備などをしたりしています。

そこには、互いに直接ことばを交わしたことはありませんが、顔見知りの「常連客」が少なからずいます。

その多くが筆者と同様に一人で来店していて、思い思いに時間を過ごしているようにみえます。ちなみに、民間企業が実施した「おひとりさま消費」に関する意識調査によると、約40%が、「一人で出かけるのは好き」と回答しています。

さらに同調査では、どのような所に行くのかについて、とくに女性の回答でもっとも多かったのは、「ファーストフード」(71.9%)でしたが、次に「チェーンのカフェ・喫茶店」(42.2%)があげられています。

同調査はこれらの結果から、女性の飲食店選びは、たんに「腹を満たす」というだけでなく、その場所でゆっくりと滞在できるか否かという点も重視している、と分析しています。

このように、コーヒー店は現在、一人でくつろいだ時間を過ごすための貴重な「場」にもなっているのです。

じっさい、別の調査では、コーヒーチェーンの利用場面として、「休憩したいとき」が利用者の40.2%、「おやつ・間食」「友人や仲間とのおしゃべり」が各30%、「気分転換」「暇つぶし・時間つぶし」「昼食」が各20%という結果になっています。

そのコーヒー店をめぐる日本国内の動向に大き

な変化が見られます。

そもそも、コーヒー店のスタイルには、客がレジで注文し、提供された商品を自分で客席まで持っていく「セルフサービス型」と、店員が客席での注文を聞き取って配膳をおこなう「フルサービス型」があります。

戦後のコーヒー店は個人運営のフルサービス型でしたが、ドトールが草分けとなってセルフサービス型が広がっています。

さらに1990年代に入ると、スターバックスやタリーズコーヒーなどの北米系チェーン店が日本市場に参入し、コーヒーの専門的なメニューやデザート商品などが消費者に歓迎されて、店舗数を急速に拡大させています。

国内のコーヒー店業界では、2018年6月末で1363店を展開するスターバックスと、同5月末で1122店を展開するドトールが、二大勢力で、現在利用者の50～60%となっています。

ちなみに、利用頻度が「週1回以上」の人の基本属性は、「男性」「20代」「ドトール利用者」となっています。

いずれにせよ、コーヒーの消費が伸びています。既存の調査によると、喫茶店・カフェ経営業者（法人・個人営業）の2017年の売上高合計は前年比4.6%増の6415億3200万円となり、拡大傾向が続いています。

ところで、減少傾向にあるフルサービス型コーヒー店では、都心部などで高級店が根強い人気があるほか、内装や接客サービスなどに特徴がある

人気チェーン店も出ています。

「コメダ珈琲店」はその典型の一つで、内装はロクハイス風で、午前11時までのゆで卵・トースト付きのモーニングサービスが好評で、全国展開されています。

このサービスを楽しむ中高年層の常連客（その大半は女性）によって、ある種の「コミュニティ」が形成され、「つながり」が構築されている状況がテレビで紹介されています。

また、コーヒー店などを遊牧民のように転々としながら仕事をする、「ノマドワーカー」(nomad worker)や、単身世帯の近年の増加が、都市部のコーヒー店には追い風になっているようです。

さらに、都市部では出店余地が狭まってきており、スターバックスやコメダなどは新たなコンセプトのもとで郊外の住宅街に店舗展開を試みています。

また注目されるのは、小売業やサービス業が、コーヒー店業界に新たに参入してきている点です。2013年頃からコンビニで提供されるようになった、手軽で安価なカウンターコーヒーが大ヒットされています。

とくにコンビニにシェアを奪われて苦戦が続く食品スーパーは、売り場の狭い店でも改装や新築時にレストやイトインスペースを設ける店舗が多くなっています。

これらは、買い物客に利便性をもたらすことで、彼らのリピート率を高め、固定客につなげることが期待されているのです。

はなじの箸やすめ

無愛 想子

◆ひとくちばなし

*アメリカの若者、リチャードソンは、ふざけて友達のスーツケースの鍵を隠そうと思って、口の中に入れたところ、誤ってその鍵をのみこんでしまった。医者のところでX線で調べると、確かにその鍵は胃の中にあった。医者は別に危険はないと言ったが、その友人はその鍵がないと困るので、考えた末、そのレントゲン写真を錠前屋に持って行った。錠前屋はそのレントゲン写真を見て鍵を作り、スーツケースは無事に開いた。

* ジャクリーン・オナシス（もとケネディ夫人）は、いつも肥満しないように細心の注意をしていたが、ある日、友人と昼食を一緒に食べたとき、驚いたことに、彼女はデザートにメニューに載っているも

のを全部注文した。嬉しそうに全部食べた後で、彼女は「私は治る見込みのない脳の癌なの」と言った。

*これが最後の食事ですと宣告されたら、あなたなら何を食べますか。ある人はロブスターと高いワイン、炭焼きのステーキと答えた。ある男性は、30年一緒だった妻の手料理と答えた。また、長い間新聞の料理担当の記事を書いている女性は、日本茶を飲みながら寿司を食べると言った。あるレストランのシェフは、各種のアイスクリームを飽きるまで食べるとのこと。またある人は、学校に持っていった母親の手作りのチーズ・サンドイッチと答えた。オクラホマの爆弾男、チモシーの、2001年の死刑執行前の最後の望みは、ミントチョコレート・アイスクリームだった。

Senna センナ

Cassia acutifolia, Cassia angustifolia

便秘薬として有名なセンナ。ハーブといってもシナモンのように樹皮がむける植物なので、学名にシナモンと一緒に *cassia* がついていますが、これはまったく別の植物です。

日本でも民間療法に使われていますが、これは漢方ではありません。原産は中近東やインド、そしてアメリカなど、いろいろなところに広く分布しており、200 種以上の品種があるといわれています。北米先住民も早くから利用しており、なぜか熱さまじに使っていたという記録があります。

センナが小アジアから中世ヨーロッパに伝わったときには、かなり過大評価され、鬱を払い、血液を浄化し、気分を高揚させ、などといった記述もあるほど。しかし、実際には便秘薬としての効用が主なものであり、現代の薬学ではそれ以外の用法はないようです。

センナはかなり強力な下剤なので、飲むときには十分な注意が必要です。正式に薬品と認められており、市販の便秘薬にも入っているからです。それゆえに、便秘薬をのむとお腹が痛くなる、出

るには出るけれど下痢をする、などというセンナゆえの症状を起こすことがあります。また、最初は良く効いたけど、最近効かなくなった、というのもセンナによくあることのようにです。これが大量摂取がお勧めできない理由です。

というのも、センナは過剰に腸を動かしてしまうので、腸が水分を吸収する前に便が出されてしまうことや、無理に動かすことで腸に痛みが起ることもあり、さらにそれを常用すると、腸は自分で運動することができなくなってしまい、センナに対する依存度があがっていくことになるからです。

センナのほかに、アロエや西洋クロウメドキ (*buchthom*) にも同様の性質があるので、便秘薬やダイエット茶を買うときは注意しましょう。

便秘のときは、当たり前のことですが、まず繊



維の多い食事にすること、水分を十分摂ること、適度な運動と睡眠、そして薬を使うときには、はじめだけちょっと使い、センナそのものを使うのは最後の手段としてください。そして、腹痛を避けるには、センナといっしょにペパーミントのお茶を飲みましょう。そうすればひどい腹痛を避けることができるようです。

(文：てぬきねこ hnpj/plaza.rakuten.co.jp/tenukineko)

Healthyで キレイレシピ

上田 麗子

オニオンミルクスープ

玉ねぎの甘さだけで作るホカホカと体の温まるスープです。

寒い朝におすすめです。

玉ねぎをはじめからチーンするのがポイントです。

材料

玉ねぎ	大 2 個
A 水	400cc
牛乳	400cc
コンソメの素	小 2
塩、こしょう	各少々
◎バター	大 2
粉チーズ	適宜
パセリみじん	適宜

作り方



1. 玉ねぎは繊維を断つようにうす切りにして、耐熱性の皿に広げ、ふんわりとラップをして6~7分チーンします。
2. 鍋にバターを溶かし、1を入れてしんなりするまで炒めます。
3. 水とコンソメを加え煮立て、牛乳を加えて温めます。粉チーズを振り入れ、火からおろし、器に盛り、仕上げにパセリを散らします。

My ローカルファッション事情 CLOSET

SNUGGIT

<https://thesnuggit.com>

今回お薦めしたいアイテムは、愛犬との外出に大活躍と注目されている犬用キャリアー、SNUGGIT!

「犬の散歩は抱っこじゃなくて歩かせるべきでしょ?」と思う方もいますが、最近は子犬や老犬、障害犬や保護犬の外出難問題が増えているんです。

このブランドは、愛犬家の愛情からスタートしました。神経筋障害症を持つ14歳のミニチュアピンシャー Clarence は、1日13時間以上直立状態である必要があり、抱えながらの薬や食事は大変で、市販の赤ちゃん用抱っこ紐は効果なし。そこで「必要は発明の母」、ペット用キャリアー、SNUGGITを自作しました。

散歩時や家の中を移動する時にも役立ち、同様の悩みを持った方達から大きな支持を受けたとのこと。SNUGGITは現在カナダ内で6店舗が取り扱っています。

機能性&安全性に拘り、肩に掛かる重さにも考慮したこのハンドメイドキャリアーは、オーナーさん達からの信頼も絶大。リラックス顔のワンちゃん達を見れば、使い心地抜群なのが一目で分かりますよ。

鮮やかなピンクカラーが特徴の The BIANCA や、高級感漂うブラック Faux Fur ×内側のふわふわブラッシュが気持ち良い The BELLA、ロックなカモフラージュ柄の The Chester、優しい色合いのベビーブルーと Ultra SuedeMIX が癒される The OLIVER など、各 SNUGGIT には犬達への愛情を表した名前が付いています。

コットンやリネン等の肌触りの良い生地選びも心掛け、カラーやサイズのバリエーションも豊富なので、各犬種にピッタリなスタイルを選べます。

様々な理由で外出が難しいワンちゃんでも、SNUGGITがあれば、飼い主さんとたくさんの思い出作りが出来るはず。お散歩に行ったり、一緒にヨガ教室に通ったり。遠出を楽しむリピーターさんもいるんですよ。

これからも多くの犬達&飼い主さん達が喜ぶ新作デザインの登場が楽しみです。

(H.J.)



Add a little Serenity
To Your Day

Murata WA LIFESTYLE STORE

shop online at www.murata.ca
15 E. Broadway, Vancouver (604)-874-1777

Finn の
サーモンコラーゲン基礎化粧品

乾いたお肌対策・潤い・美白に

Extract Lotion (化粧水) 60ml	\$47.80
Rejuvenating Gel (ジェル) 30ml	\$41.80
Rejuvenating Cream (クリーム) 30ml	\$41.80
Gentle Cleansing Foam 90ml	\$25.00
Toning Lotion 60ml / 120ml	\$37.50 / \$62.00
Milk Lotion 60ml / 120ml	\$39.80 / \$62.00

Salmonollagen Series
Lotion 60ml \$86 Gel 50ml \$86 Cream 30ml \$86
* Tax12%と送料が加算されます。

★ \$100以上お買い上げの場合 **送料無料** (カナダ国内)

Tel: 604-939-8707
E-mail: shop@thefraser.com

不老・若返りへの一歩前進

この度、アメリカの AgeX Therapeutics 社をはじめとする研究グループが、老人の細胞を0歳に若返らせることに成功したと Biochemical and Biophysical Research Communications に発表した。

人間の細胞を iPS 細胞に作り直して生まれたばかりの肺性幹細胞のような状態に作ることができる。この度は、このような方法を使って 114 歳の女性の細胞を採取して胚性幹細胞 (ES 細胞) を作ることができた。

これまででは、何歳の人の細胞までが可能であるのかわかっていなかったが、最近になって 100 歳の人の細胞を若返らせることができていた。

今回の研究では、114 歳、43 歳、早老症の 8 歳の子どもからリンパ球を採取し、iPS 細胞を作る実験をした。その結果、この 3 人の細胞はほとんど同じように iPS 細胞に変化した。

さらに、この iPS 細胞を骨や軟骨、筋肉などの細胞に分化して人の組織を修復する「間充織幹細胞」に変化させることもできた。この 114 歳の女性の細胞から作られた iPS 細胞の 0 歳の細胞へのリセットは、3 分の 1 の確率だった。

この研究成果によって、一部の人が非常に長生きをする理由解明の糸口がみつかるとともに、細胞の若返りへの一歩前進となったと言われる。

社会距離拡大戦略は他の感染症対策にも有効

米・カリフォルニア州の Kinsa Health 社は、新型コロナウイルス対策として行われている Social distancing (社会距離拡大戦略) が、他の感染症にも非常に有効であるという調査結果を発表した。

この会社は体温計などを販売する医療機器メーカーで、膨大な体温測定データを所有している。このデータは、以前、インフルエンザ流行を予測する研究にも活用された。

この 3 月、社に届いた体温データをもとに、新型コロナウイルス対策の影響について調べた。その結果、現在社会全体が取り組んでいる感染予防の方法である Social distancing によって期待できる結果と症例数の低下が完全に一致したという。

一方、フロリダ州の人口密集地の発症者急増と体温測定データの予測とも完全に一致していた。

オレゴン州立大学感染症学者ベンジャミン・ダルジル博士は、この Social distancing が感染症予防に力を発揮することを認めた上で、発熱者が増えれば完全に流行を食い止めることはできないと、注意を促した。

思い出の片隅

西村 咲弥

種子屋の社長

小学校時代の友達が、園芸科という当時にしては珍しい科のある短大を出て、岩手県の種苗会社の社長と結婚した。

彼女はそこの専務になって、朝礼の挨拶をしたり会議に出たりして、暇なときは、将来の夢である花に囲まれた幼稚園の設計をしていた。偶然のことから私は彼女のご主人の親友と知り合い、盛岡の郊外まで彼女を訪ねたことがあった。

花や植木を相手にしていると誰でもロマンティックになるのだろうか、彼女の夫の趣味は詩をすることで、居間のふすまには、墨くろぐると、彼の詩がなぐり書かれていた。大分あとになって、彼は自分の詩集を贈ってくれたが、それは妻が心不全で急逝した後のこ



photo: Rex Boggis

とで、妻を悼む詩がいくつか入っていた。

彼は野菜の種子を改良するのに、日本の狭い土地では不可能だと言って、中国でもその仕事をしていたが、あるとき、北米の農業を見たいといって部下一人を連れてカナダへ来たことがあった。二人はカナダよりアメリカが目的だったらしく、オレゴン州に行くのだから一緒に行ってほしいということで私も同行した。

彼はそのとき、ポートランドのアンティッ

クの店で、若くして死んだ日本の油絵画家の絵を見つけ、大喜びでそれを買った。レンタカーでユーージンに行く途中、大根畑で若者たちが働いているのを見て、これは多分日本の種苗会社の畑で、大根の種子をとっているのだろうと言った。

ユーージンでは彼の作っている大きなガーリックをそこの種苗会社で育ててみるように頼み、それから少し先の花屋で、日本にない色のジャーマンアイリスの球根を求めた。彼は妻の夢だった花に囲まれた幼稚園を実現させるつもりだったのだろう。

彼とは暫く連絡が途絶えていたが、昨年の春、ストロークで倒れて、半身不随になったことを知った。「花に囲まれた幼稚園」の夢は実現したのだろうか。

ドアについての連載も今回が最終回です。この回ではクローゼット用のガラスドアについて紹介しようと思います。特にパイパスドア(引き違い戸)についてです。

間口が4フィート以上あるクローゼットにはパイパスドアを取り付けることができます。20年くらい前ですと白や木目調のパネルパイパス、またはミラーパイパスが主流でしたが、10年くらい前からガラスドアが多く取り入れられるようになりました。

偶然にも今年の2月でバンクーバーオリンピック



クが行われてから10年目を迎えましたが、オリンピック選手村にもこの形式のガラスドアが沢山使われました。大量のガラスドアを納期に間に合わせる為、弊社も休み返上で製造、搬入していたのを思い出します。

先にも述べましたが、ガラスドアは幅が4フィート以上であれば、仕上げ開口サイズに合わせてカスタムメイド出来ます。ガラスはすりガラスもあるので、クローゼットの中が見えることはありません。リノベーションをする場合は既存のパイパスドアとそのレールを取り外し、そこに新しいガラスドアのレールを取り付けてドアをはめ込めば出来上がりです。

とてもモダンな雰囲気にお部屋が生まれ変わります。

実はこのガラスドアは、部屋の間仕切りにも利用することが出来ます。最近の狭いコンドやオフィスで多く利用されています。ガラスドアをパネルに用いて間仕切ると、即席の部屋が完成。ガラスなので、圧迫感がなくて狭い部屋でもスペースを有効利用することが出来ます。



3回に渡りドアについて紹介させて頂きました。少しでも読者の皆さんの参考になれば幸いです。建友会にはリノベーションが出来る企業もありますので、ご興味のある方は是非問い合わせしてみてください。(青山美帆)

ニコニコの「和」を巡回させよう!

ニコニコ生活・小統計

阿部山 優子

多くの方がこの前代未聞な時期をどう乗り越えればいいのかと不安に思われていると思います。全世界で人がどんどん亡くなる現状が身近にも遠くに感じられ、それでも春が近づいていることが皮肉でも希望でもあります。

「お互い様」の心よりもそれぞれの「保身」が一番である今だからこそ、「利他の心」を忘れてはいけないと思っています。Social Distanceは2メートル保ちますが、Social Connectionは100%愛でつながります。今私達にできることとしてニコニコホームケアでは下記を提案させて頂きます。

1. BC州の保健省の最新情報を毎日更新します。(こちらはFacebook: nikoniko home careと<https://nikoniko.ca/jp/corona.html>)を日本語で夕方にUpdateしています。
2. 日本語での「ホットライン」を開設しました。BC州政府よりコロナウィルスに関するSelf-assessment(<https://bc.thrive.health/>)や811などのツールがだされていますが、日本語ではないのでお困りの方も多いと思います。ニコニコより経験のある保健専門家が情報、リソースを紹介させて頂きます。778-960-4735まで。(無料)
3. 週に1回ビデオカンファレンスでコロナウィルスについて質問、情報の共有を日本語で開催します。こちら詳細をお問い合わせください。info@nikoniko.ca (無料)
4. 常備薬や日用品を購入に行けない方やお車のない方へのお買い物代行サービスを行います。お電話で頂いた買い物リストに沿って、品物を玄関までお届けいたします。(有料)
5. コロナウィルスと一人で戦っている方はいませんか? お独りでお住まいの方やご家族が遠隔にいる方には電話での安否確認のサービスをいたします。毎日お電話して、お元気であることを確認、遠隔地のご家族にもお伝えいたします。(有料)

私達の使命は現在困っている方のサポート、そして日本語での正しい情報の共有、相談することです。特に高齢者でインターネットの情報が無い方が孤立しているのではないかと心配しております。こんな時だからこそ、やらなければいけないことがたくさんあります。皆さんのお力をどうぞお貸しください。必要な方に必要なサービスが届くよう、ニコニコの和(笑顔)を広げていく覚悟です。ご協力よろしくお願いします。(続く)



月刊 ふれいざー TORONTO
FRASER MONTHLY

広告の御用命は下記まで
toronto@thefraser.com

『月刊ふれいざー TORONTO』は、
皆様の**投稿**をお待ちしております。

投稿は2000字以内でお願い致します。掲載の時期に関しては弊誌にお任せいただきます。また、スペースの関係で掲載に際して部分的に割愛させていただく場合もありますのでご了承ください。

コミュニティ団体の非営利
イベントのお知らせなどにも、
ご遠慮なくご活用ください。

スポンサー募集。 **広告掲載**の
御用命もお待ちしております。

不動産あれこれ

2020年3月のTREB 全域の平均価格は\$902,680となり、昨年同月の\$788,133から+14.5%の上昇です。

3月の総取引数は8,012件で2019年3月の7,132件から+12.3%の二桁増加、新規リスティング数は14,424件と+3.0%、有効リスティング数は-31.5%と大きく減少しています。平均売却日数は17日間と-43.3%、つまり昨年同月の倍近い速さでマーケットは動いている事になります。

このデータからは3月は昇り調子のように見えますが、実はコロナウイルスの影響でマーケットには急ブレーキがかかっています。3月15日以降のマーケットの動きを見ても、昨年同時期と比べ取引数は-15.9%と落ち込んでいます。それでも全体でプラスになっているのは3月前半の取引数が非常に多かったからです。

3月前半の平均価格は+16.8%を記録しましたが、後半になると+10.5%と昨年比ではプラスなもの前半からは明らかに勢いが落ちていきます。COVID-19は物件の売買にだけでなく、マーケットのあらゆる面に影響を与えています。例えば急に仕事がなくなった人が多くいま

すが場合によっては家賃が払えなくなってしまうかも知れません。EIやCERBが出たとしても間に合わなかったり十分で無かったりもします。

家賃を払えなくともこの緊急時に無理に追い出される事はないでしょうが、家賃が入らなければ大家も住宅ローンなどが払えなくなってしまう可能性があります。また家賃収入で生活している大家にとっては本当に死活問題となります。銀行は住宅ローンは最大6ヶ月間支払いを遅らせる事を可能にするなどしていますが、これは自宅のローンであり投資物件には当てはまらないようです。商工物件も店舗休業などに伴い家賃の払えなくなるお店も出ており、それが大家の減収につながります。

マーケット全体が停滞し経済にマイナス影響となっています。今後COVID-19がどう収束に向かうかによりマーケットは大きく変化するでしょう。



Bosley Real Estate Ltd D.H.Toko Liu

広告募集

月刊ふれいざーに広告をお載せになりませんか。

コミュニティのお知らせなどの掲載ご要望もございましたらどうぞ。

お問合せ、お申込みは下記まで。

Toronto

toronto@thefraser.com

Tel: 647-588-5355

6	2	8	7	3	5	4	1	9
3	5	9	1	8	4	2	6	7
1	4	7	9	6	2	3	5	8
9	7	5	2	4	6	8	3	1
4	8	1	3	5	9	7	2	6
2	6	3	8	7	1	9	4	5
8	1	4	5	9	3	6	7	2
7	3	2	6	1	8	5	9	4
5	9	6	4	2	7	1	8	3

問題は p.23

JSS 若返りクラブ

ジャパニーズ・ソーシャル・サービス (JSS) では、日本語を話すシニアの皆さんを対象に、自分らしく元気に老後を過ごすためのプログラム「若返りくらぶ」を実施しています。日々感じていることについて話し支え合った情報交換ができる時間、そして昔懐かしい歌の合唱や俳句など、楽しいアクティビティを揃えています。

会員は随時募集中です。お気軽にお申し込みください。

日時：毎月第1水曜日 午後1時～3時30分

場所：日系文化会館2階 ハマサキルーム

会費：1回\$2.00

申込み・問合せ：JSS (416-385-9200) programs@jss.ca

利用者の声

心と体の健康づくりにぴったりだね！

この歳になっても、友達って出来るんですねえ～！

日本語の美しさに、改めて感動しました。

毎月、この日が楽しみ！

俳句を作っている時は、脳みそがパッチリ動いている気がする！

何歳になっても、新しいことを学ぶのは大切だね～。

シングルマザーのブループ、やっています



Japanese Social Services

シングルマザー・サポートグループ

Single Mothers' Support Group

目的：・生活の中で困ったこと、わからないことを質問したり学んだりする。・シングルマザー同士の情報交換の場を持つ。・シングルマザーの輪がもてる。

ご参加に興味がおありのかたは、お名前とご連絡先（可能であればメールアドレスとお電話番号）を添え、JSSの高野までご連絡ください。

※初めての方は、ご参加の前に担当者と一度お電話でお話をさせていただいております。

※チャイルドマインディングサービスあり（要登録・申込み）

お問合せ・お申込：Japanese Social Services（担当：ちえ）

Address: 6 Garamond Court, Toronto, M3C 1Z5

Website: www.jss.ca

窓を開ければ港も見える

阿川 大樹



消えたトイレトペーパー

中国武漢に端を発した新型コロナウイルス。この原稿を書いている3月11日現在、確認されている全世界の感染者は11万人を超えて増え続けている。

そのうち8万人が中国本土、韓国とイランが7千人、急増するイタリアでは1万人に届く勢いだ。

武漢から日本人を救出するために日本政府が飛行機を特別手配したり、たまたま感染者を出したクルーズ客船の寄港地が横浜で、乗客の多くが日本人だったという二つの事件をきっかけに、日本でも大騒ぎになっている。

ところが国内で感染した人はおよそ5百人。

中国では3千人ほど、イタリアで5百人近くが亡くなっているが、日本での死者は9人に留まっている。

数字で見る限り、日本での感染状況は意外に軽い。昨年、インフルエンザによる死者が3千人だったのと比較すれば、ほとんど「感染が広がっているとはいえない」状況だ。

たとえ数字がそうであっても、人々の不安はとて大きい。

政府が特別機を飛ばし、そのなかに感染者が何人いたとテレビが報じ、3700人が検疫のために一ヶ月も船に閉じ込められ、それを連日テレビが報じる。とんでもなく恐ろしいことが起きていると感じるのも無理はない。まだワクチンも開発されていない。まったく予断を許さない状況に変わりはない。

マスクは予防に役立たないと言われながら、町を歩けば七割八割の人がマスクをして歩いている。そのマスクが思うように手に入らないものだから、よけいに不安が広がる。

そんな社会不安に乗じてSNSにデマを流す人間が現れた。

「不足しているマスクと同じ材料を使っているトイレトペーパーは中国で作られているから、

まもなく不足することになる」

そうなのか。マスクが不足するほど大量に消費されているなら、きっとトイレトペーパーも不足するかもしれない。一部の人はそう思った。

事実はまったく違う。そもそもマスクとトイレトペーパーは材料が違う。生産地は中国ではなく、98パーセントは日本国内だ。倉庫には十分な在庫もある。つまりデマには正しい部分があったくない。であるのにデマを信じる人が一定数いた。

日本人がトイレに行く回数が急に増えるわけではない。

逆に言えば、トイレトペーパーの需要は安定している。決まった数量が淡々と流通に乗って流れている。そこに急にまとめ買いをする人が現れると、一気に店頭在庫は底をつく。結果としてスーパーマーケットの棚が空になる。テレビがそれを報道する。それを見た人が新たに買い溜めに加わる。

マスク不足が1973年のトイレトペーパー・パニックに似ていると思っていたら、デマをきっかけに本当にトイレトペーパー不足が起きてしまった。

たかがトイレトペーパーだが、必要な紙が足りなくなれば、だれしも深刻な状況に直面する。それを避けたいと思うのは人情だ。しかし、いくら不安であろうと自分が何ヶ月分もまとめ買いすれば、誰かが困ることになる。それを知りながら買いに走る人がかくも多いのかと愕然とする。

僕は新型コロナウイルスは少し怖くはない。しかし、あまりに多くの人々が利己的に行動する姿を毎日のように見せつけられるのはつらい。

ウィルスのもたらす一番重大な被害は、発熱でも、肺炎でもなく、人心の荒廃だ。

誰にでも物語がある

綴ってください。あなたのとおきのストーリー。

自費出版

エッセイ・詩・短歌俳句
自伝・記念誌・その他

企画から製作までお手伝いします。

FRASER JOURNAL PUBLISHING

P.O.Box 64060, Clarke Road, Coquitlam, B.C. V3J 7V6

Tel: 604-939-8707 e-mail: info@thefraser.com



Royal Ontario Museum

100 Queen's Park, Toronto, ON

お知らせ

オンタリオ州政府のコロナウイルスに対する対処の意向を受け、ロイヤル・オンタリオ・ミュージアムは、4月末まで閉館期間を延長しました。これに伴い、館内外のすべてのプログラムやイベントも中止または延期になります。

その後の開館及びプログラム等の再開につきましては、公衆衛生当局の指示を待って決定されますので、来館予定の方は、事前にウェブサイトをご確認ください。

www.rom.on.ca



安心と信頼のサービス

不動産に関する事なら何でもご相談ください。



- 不動産の売買、リース
- マーケット情報、お見積もり
など無料でご相談
- 店舗などの商業物件
- 不動産物件の管理業務
- 弁護士、引っ越し業者、
保健会社、改造業者などの紹介

お気軽に日本語でお問合せください。

Sales Representative

D.H. Toko Liu (劉 東滉)

Cell: 416-894-6049

tokoliu@bosleyrealestate.com

www.tokoliu.com

BOSLEY REAL ESTATE LTD., BROKERAGE



276 Merton Street Toronto, ON M4S 1A9

office: 416-481-6137 Fax: 416-480-2548

www.bosleyrealestate.com

TOSHI RYORITEN

AUTHENTIC JAPANESE CUISINE

HOURS
TUE – SUN
11:30am – 3pm
5pm – 10pm
MONDAY CLOSED

Major Mackenzie Dr. East

Leslie St.
404

1380 Major Mackenzie Dr. East, G-1
Richmond Hill, Ontario L4S 0A1
Tel: 905 737 1125 toshiryoriten.com



シェパード店

☎647-350-8868 電話で予約可!!
Unit 119, 4750 Yonge St. Toronto
営業時間 11:30am ~ 8 pm (年中無休)



マーカム店

☎905-604-2910
158 Main St, Unionville
営業時間 8am ~ 11pm (年中無休)



日本語を話せる
弁護士がご相談を
うけたまわります。
お問合せください。

リュウ法律事務所
Y LIU LAW FIRM

Tel: 950-604-5521

E-mail: jl@liuyan.ca
(Marcham)

105 Main St., 2nd F, Unionville
(Down Town)

390 Bay St., Unit 1101 Toronto

ハリウッドの向こう側で

おうちでカナダ CBC 編

自宅で過ごすことが多くなり、ニュースを追う機会も多くなった。中には一日中テレビや携帯を付けて CBC やローカルニュースなどの更新を追っている人もいるのではないだろうか。もちろん最新情報を知ることもあるのだが、今回は CBC の愉しみについても少し紹介してみようと思う。

CBC (カナダ放送協会) の始まりを解説するためには 1920 年代に遡る必要がある。当時カナディアン・ナショナル鉄道が線路を拡大していくのに伴って、トロントやバンクーバーなど主要都市のラジオ放送網もまた急激に発展していった。しかしラジオ局のほとんどはアメリカの所有物だったため、カナダ独自のプログラムを放送するために公共放送局が必要だという声も上がっていた。鉄道とラジオを巡る政治的圧力や資金不足を乗り越えて 1936 年にやっと CBC/Radio-Canada が設

立され、短時間ながらもコンサート録音などの娯楽も放送されるようになった。

カナダ独自のプログラムとして当時 CBC が力を入れたのは、労働者階級や女性のための討論番組、そしてカナダの作家と役者を育てるためのラジオドラマだった。50 年代にテレビが導入されてアメリカの番組が多く放映されるようになるまで CBC で放送されるドラマの 9 割がカナダで制作されていた。もちろんこの動きは近年では大々的に支持されるようになり、CBC テレビでもカナダで製作された番組はもちろん、カナダを舞台にした番組の人気の高まっているのは面白い。

2017 年に放送開始した『赤毛のアン』の映像化『Anne with an E』は近年を代表するヒット作のひとつだ。物語の舞台プリンス・エドワード・アイランドとトロント南部で撮影された情緒溢れる映像を堪能できる一方で、主人公アンを男女平等や虐めといった問題だけでなく人種差別や個人のアイデンティティなど現代に通じるあらゆる苦悩に向き合う一人の女性として描いた力作だった。また 2016 年に始まった『Kim's Convenience』は市内のモス・パーク周辺を舞台



自宅でドラマを聴く (1920 年代)

に、小さなコンビニを営む韓国系夫婦とその子供たちの日々を巡るシットコムとして人気を博している。ちょっと古臭くて押しの強い夫婦と周囲の人々とのギャップに笑い、誰もが理解できる「移民あるある」に笑うトロントならではの作品だ。

CBC が生み出すカナダのドラマ。現代人が親近感を抱くように古典的なテーマやキャラクターを磨き、あらゆる人種や年代を越えて核心に触れるようなコンテンツを作る。今回挙げた 2 作品は現在 Netflix などで配信しているので、自宅でゆっくりカナダを愉しむためにも、現在までの道のりにも想いを馳せながらご覧いただきたい。



『Kim's Convenience』



『Anne with an E』

Mini English Lesson



Useful Idioms

- to be sick as a dog

Someone who is extremely ill is **as sick as a dog**.

- to be / to feel under the weather

When someone is **under the weather**, he is not feeling well.

Jane: How is Jack? I met him this morning and he looked under the weather.

Tom: He was under the weather. But now he is as sick as a dog!

Jane: Please give him my best wishes. I hope he's feeling better soon.

あなたの心の隙間に
隙間川柳の会
穴あけど足くせ知ってる靴は友
——北花子

あなたの心の隙間に
隙間川柳の会
垣根越すはみだし花に手が迷う
——森下みえ

「くるとまずいわ」

ハイデルク 妙子

大晦日の夜テレビのスイッチをひねったら、ちょうどニューヨーク・フィルハーモニーがカートマズワースの指揮でシュトラウスのワルツを演奏していた。マズワースの威厳のある風貌が32インチのスクリーンに大写しになる。軽妙なタクトさばきで聴衆の魂を奪ってしまうこの指揮者は、まるでマジシャンの様だ。初めてマズワースさんの顔を拝見したのだが、他人のような気がしないのは、このコンダクターの顔に、数年前知り合った桜井享さんの顔がダブって見えてきたからだろう。

1995年の夏、プリンスルパートで教職についていた私のところに、同僚のクリフから電話がかかってきた。

「今、日本からお年寄りの牧師さんが来ていてね。いろいろ質問するんだけど、言葉が通じなくて困っているんだよ。ちょっと来て通訳してくれないかな」

クリフは夏休みの間中、ボランティアとして市の公文書保存所で手伝いをしていたのだ。

心なしかカビ臭い保存所の狭い階段を上っていくと、書籍や箱類がところ狭しと積み上げられたオフィスの中に、品のいい小柄な老紳士がつくねんと座っていた。その紳士は私を見ると、まるで地獄に佛にでも会った様な表情を浮かべ、うれしそうに自己紹介をした。それが桜井さんだった。60代にしか見えないのに当年とって81歳と彼が言った時にはもうびっくり。それも今時の青年たちの様に大きなリュックサックをひとつ担いで、バンクーバーから1500キロの道程を、バスの乗り継ぎをしながら、2日ばかりでプリンスルパートまでやって来たというのだ。

私の夫がドイツ人だと知った桜井さんは、「実は私の娘婿もドイツ人でしてね。ニューヨークフィルの指揮者をしているカートマズワースをご存知ですか？ あれがうちの娘と結婚していますね。名前が始めの頃は覚えにくいもので“来るとまずいわ”って呼んだりしてましたよ」と笑った。

“カートマズワース”が“くるとまずいわ”か。

成る程これは覚えやすい。しかし“来るとまずいわ”を英訳すると、“You are not welcome”といった感じになるから、そう呼ばれたご当人には迷惑千万な話だ。

そう言えば私の夫も20数年前訪日した際、“ハインツ・ハイデルク”という名前が難しかったからか、知人から“パンツハイテル”と呼ばれたことがある。“パンツ履いてる”を早口で言うと“ハインツハイデルク”と聞こえないでもないが、何だか誤解されてしまいそうな呼び名ではないか。

桜井さんは、「私は戦争中兵隊にとられてビルマの山野を、背囊を担いで歩き廻りましたからね。脚腰は丈夫なんですよ」と、背筋をしゃっきりと伸ばした。81歳だなんて全く信じられないくらい若々しい。戦後は長いこと東京で聖公会の司祭をしていたが、数年前リタイアしたのであとは気の向くままに、昔の戦場を訪ねたり好きなところを旅行したりして、余生を楽しんでいるとのことだった。

「プリンスルパートに来たのは、長年の夢を果たしたかったからです」と、彼は遠くを見つめる様な目つきをした。

桜井さんの亡くなった義兄で松本という人が、1930年前後の2年間、プリンスルパートで日系人のキリスト教会の牧師をしていたことがあり、帰国したその義兄からカナダ西北の小さな港町の思い出話をよくきかされ、いつかは彼の足跡を辿ってみたいと思っていたとか。ちょうど今回バンクーバーに来る用事が出来たので、“このチャンスを逃がしては”と、念願の地まで足を伸ばすことにしたのだそう。

市の記録保管所には、残念ながら1929～30年頃の日本人に関する資料がほとんどなく、“松本”などという名前はどこにも見付からなかった。当時の古ぼけた新聞記事を2、3枚コピーして貰っただけで、私たちはオフィスを後にした。

翌朝のフェリーでバンクーバーへ戻る予定の桜井さんを拙宅に招待して、茶菓で寛いで貰ったあと、夫も入れた3人連れで、

近郊の日本にゆかりのありそうな場所をドライブして廻ることにした。折角ここまで足を運んだのに、手ぶらで帰国するのは心残りだろう、何か見せてあげなければ……と思ったからだ。

先ず近くのポートエドワードという村に出かける。この村にはひとところ（1960年頃）漁業に携わる日本人が33家族も住んでいて、日本語学校はもとより、柔道クラブや婦人会まであったそうだが、今ではその中の3家族だけが居残って、ひっそりと住んでいる。日系人が大勢いた頃のポートエドワードは“ネルソンブラザーズ”という缶詰工場の住宅が、古ぼけたハーモニカ長屋の様に何列も立ち並んだ殺風景なところだった。今ではそれらが全部取り壊され、替わって小さな公園が出来たり、モダンな建物も並び始め、明るくつましい感じの村に変貌しつつある。村の出口で、桜井さんは

「私の想像していたところとは、大分違いましたよ」と言った。

次に立ち寄ったのは“荒涼”という言葉がぴったりあてはまる市営の墓場だった。ここには当地で一生を終えた同胞達の質素な墓が30基ばかり、まとまって一郭をなしている他、「日系人先亡者慰霊碑」と刻まれた2メートル程の大きな石碑が建っている。小さな墓石の中には、風雨に晒されて刻みこまれた文字が判然としないのや、傾きかかったものもあって痛ましい。

桜井さんは、1963年頃建てられたという立派な石碑の傍まで来ると、立ち止まって、すべすべとした石碑の表面にそっと手をあて、

「いいところに連れて来て貰って本当に良かった」と目をしばたいた。

そうだ、あれから3年半の月日が流れてしまった訳だ。桜井さんはどうしているかな？

割れる様な拍手喝采の波が静まって、ニューヨークフィルの奏者たちが、3度目のアンコールに応えようとしている。「くるとまずいわ」さんが微笑をたたえながら、タクトを振りあげた。

私の薦めるこの一冊

「もうぬげない」 ヨシタケシンスケ（作） ブロンズ新社（発行所）

暗い話題ばかりの世の中を切り抜けるための楽しい一冊。子育てをしている保護者であればこの絵本を読んで「あうちでもあるある」と共感される方も多いのではないのでしょうか？大人ばかりではなく子供にとってもあるあると共感できるこの絵本。

私が日本の保育園で働いていた際に2歳児クラスの子ども、5歳児クラスの子ども達にこの絵本の読み聞かせをしたことがありました。着替えを一人で行うとしたけど、脱げない。このままだったらどうしよう。そこで服を着れなかったのはお母さんのせいと人のせいにしてみ

たり、脱げなくても大丈夫と想像を膨らませてみたり、自分だけで問題を解決しようとする男の子のお話。毎回読む度に「もう一回読んで！」と人気の絵本です。2歳児の子ども達と絵本を読むと着脱衣の際に「あのご本と一緒にだね」と話しながらパジャマに着替えたり、5歳児の子ども達に絵本を読むと「そんなことしちゃダメ！」「ボタンをちゃんとあけないと！」と5歳児の目線でその問題を解決しようと、一緒に考えながら絵本を読みました。絵のタッチも、子どもの仕草や行動をよく表現できていて、読んでいて思わず笑ってしまうように可愛らしく

できています。大人にも子供にもわかりやすくなっているので、皆さんも是非手に取って読んでみてください。

（バンクーバー日本語学校教師 山口桜子）



✂ 日本語チェック ✂

「深謀遠慮」の正しい意味はどれか。

- ①他人から勧められたことをよく考えて、断ること。
- ②先のことまでよく考えて、はかりごとを立てること。
- ③礼儀正しくてつつしみ深い行いをすること。

解答・解説は31ページ

かわじひろみ 元本派本願寺ハワイ別院輪番

誰のために
何のために
何を残して
誰にやる
何を頼りに
どう生きる
別れは近い
何と云う
何を持って
何処へ行く
渚の足跡
いと哀し

渚

川路 廣美

詩

ハーブ茶を愉しみながら免疫力アップしよう

世界中に新型コロナウイルス感染症（COVID-19）が広がり、とうとうパンデミックと宣言された。誰もが不安に思っているに違いないが、とりあえずは無駄な外出をしないようにして、手洗いを徹底し、感染しないよう、また感染を広げないように、それぞれが努めるしかない。

こんな時期だからこそ、家にいながら免疫力アップのためのハーブ茶を楽しもう。

・エルダーフラワー（Elder Flower）

エルダーフラワーは利尿作用と発汗作用に優れており、体内に溜まった毒素の排出を促す。粘液を浄化して呼吸器の気道をきれいにしてくれることから、風邪やインフルエンザの治療に用いられる。

・エキナセア（Echinacea）

エキナセアには免疫力を高める効能があり、ウイルスや細菌の侵入を阻む。体内から毒素を取り除き、感染症を撃退してくれると言われている。また、このハーブには抗アレルギー作用もある。

・ローズヒップ（Rose Hip）

ローズヒップには抗菌、抗ウイルス効果があり、風邪の予防になる。また栄養素も豊富で、ビタミンCなどが多く含まれる。

※上記のハーブで感染を防げることを保障するものではありませんのでご了承ください。



photo: Anne Burgess

本の虫 新刊案内

文芸

■クスノキの番人 東野 圭吾著

実業之日本社 ¥1800

不思議な力を持つ木と番人の青年が織り成す物語。『秘密』『時生』『ナミヤ雑貨店の奇蹟』に続く新たな感動作。長編書き下ろし。

■オオカミの時間 ~今そこにある不思議集~

三田村 信行著 理論社 ¥1400

子どもの日常にひそむ不条理や不思議を描く。様々な不思議や不条理に、恐怖したり哀愁を覚えたり様々な情感をおぼえる珠玉の短編 12 篇と中編 2 篇。

■帝国 花村 萬月著

講談社 ¥2400

三億年前。超大陸。壁。無限の書物。無数の流星…。『すべてを見せてあげる。だからー』。現代文学の極北に昇りつめ、著者の一到達点を示す至高の書。

■絶対猫から動かない 新井 素子著

KADOKAWA ¥2200

憧れるのは猫のごとき平和な日常、いつか手にしたら、絶対そこから動いてなんかやるものか。でも、それまではー日本SFのレジェンドがおくる、最高の「ふつうの大人」の冒険小説!!

■透明な夜の香り 千早 茜著

集英社 ¥1500

元・書店員の一番がはじめた新しいアルバイトは、古い洋館の家事手伝い。その洋館では、調香師の小川朔が、オーダーメイドで客の望む「香り」を作る仕事をしている

■怖い患者 久坂部 羊著

集英社 ¥1600

「我ながら毒気の強い作品ばかりで、あきれます」と、書いた本人もため息。現役医師の作家・久坂部羊が描く、強烈にブラックな短編集! 毒気に満ちた患

者の怖さと最悪のどんでん返しが炸裂する全5編。

■木になった亜沙 今村 夏子著

文藝春秋 ¥1200

誰かに食べさせたい。願いがかなって杉の木に転生した亜沙は、わりばしになって若者と出会う。奇妙で不穏で純粋な三つの愛の物語。

■空の声 堂場 瞬一著

文藝春秋 ¥1700

玉音放送を担った伝説のアナウンサー和田信賢は、大病を患いながらヘルシンキへ渡り、五輪を中継。だが次第に目も見えなくなり……。

■三兄弟の僕は 小路 幸也著

PHP 研究所 ¥1600

両親の死と引き換えに、僕は「家族」を手に入れた。生前の父と母がそれぞれ隠していた「秘密」とは。中・高・大学生の三兄弟の成長と、家族の絆を描いた、感涙必至のハートフルストーリー。

■ホテル・アルカディア 石川 宗生著

集英社 ¥2000

ホテル〈アルカディア〉支配人のひとり娘・ブルデンシアは、敷地のはずれにあるコテージに理由不明のまま閉じこもっていた。投宿していた7名の芸術家が同情を寄せ、元気づけ外に誘い出すべく、コテージ前で自作の物語を順番に語りだした。

■保健室のアン・ウニョン先生 チョン・セラン著

亜紀書房 ¥1500

『フィフティ・ピープル』の若き旗手が放つ、奇想天外な物語。斬新な想像力と心温まるストーリーで愛され続ける チョン・セランの魅力が凝縮した長編小説。

■よそ者たちの愛 テレツィア・モロー著

白水社 ¥2900

ドイツ語文学の最高賞、ビューヒナー賞受賞作家による短篇集変幻自在でかろやかな語り、不思議な感興を呼び起こす。ハンガリー系ドイツ語作家による、ほろ苦くも胸に沁みる10の物語。プレーメン文学賞受賞作品。

■茶室 リチャード・コラス著

集英社 ¥2200

1960年代、憧れの地、日本にやってきたR。金髪の巻き毛に青い瞳、大使館に勤めるフランス人エリート。彼は、女性の目を引きつけ、遊びの関係には苦勞しない生活を送るが心はどこか満たされない。

■セヘルが見なかった夜明け セラハッティン・デミルタシュ著

早川書房 ¥2200

刑務所の窓に巣をかけたスズメの夫婦、通勤中にデモに出くわした掃除婦、工場の同僚に恋心を寄せる女性、紛争地帯のレストランの店主……中東の日々の営みと情勢や伝統に翻弄される様を、トルコ政府に拘束中のクルド系政治家が描く短編集。

■月のケーキ ジョーン・エイキン著

東京創元社 ¥2000

幼い娘が想像した「バームキン」を宣伝に使ったスーパーマーケットの社長、だが実体のない「バームキン」がひとり歩きしてしまい、世間を大騒ぎさせることに。ガーディアン賞受賞の名手による奇妙な味わいの13編を収めた短編集。

2020年1月のベストセラー

出版科学研究所調べ

総合

- 1 鬼滅の刃 片羽の蝶 吾峠呼世晴 (原作) 集英社
- 2 鬼滅の刃 しあわせの花 吾峠呼世晴 (原作) 集英社
- 3 鋼鉄の法 大川隆法 幸福の科学出版
- 4 Sincerely yours 田中みな実 宝島社
- 5 ケーキの切れない非行少年たち 宮口幸治 新潮社
- 6 反日種族主義 李米薫 (編著) 文藝春秋
- 7 忘れられない山下美月1st写真集 山下美月 小学館
- 8 一切なりゆき 樹木希林のこぼれ 樹木希林 文藝春秋
- 9 ぼくはイエローでホワイトで、ちょっとブルー プレイティマ 新潮社
- 10 熱源 川越宗一 文藝春秋
- 11 medium 霊媒探偵城塚翡翠 相沢沙呼 講談社
- 12 FACTFULNESS ハンス・ロスリングほか 日経BP発行
- 13 メモの魔力 前田裕二 幻冬舎
- 14 清明 隠蔽捜査(8) 今野敏 新潮社
- 15 乃木操VOL.02乃木坂46写真集 乃木坂46 講談社
- 16 今さら聞けない金の超基本 ビジュアル版 坂本綾子 朝日新聞出版
- 17 蜘蛛ですが、なにか? (12) 馬場翁 KADOKAWA
- 18 とんでもスキルで異世界放浪メシ(8) 江口連 オーバーラップ
- 19 自分のことは話さな 吉原珠央 幻冬舎
- 20 夫のトリセツ 黒川伊保子 講談社



トロントにある日本の本屋さん
OCS Japanese Bookstore
www.ocscanada.ca 3160 Steeles Ave. E (J-town 内)

★店頭が無い商品もお取り寄せいたします
★定期購読好評受付中!

- 朝日新聞
- 日本経済新聞
- 雑誌・書籍
- 教科書・日本語テキスト
- CD・DVD
- 進研ゼミ
- こどもちゃれんじ

たまには
日本語の本が
よみたいなよ...

お申込み・お問合せはお気軽にどうぞ
Tel: 905-415-0611
books-toronto@ocscanada.ca



日系人の《発想の仕方》 田中 裕介

シルクロードと昔話と「語りの会」

3月14日にトロントの国際交流基金で予定されていた「語りの会」が、コロナウィルス感染拡大を憂慮して「延期」された。1994年以来「皆勤賞」だったが、小学校が3週間休校になったと聞いて断念した。子供が多く来場するだろう。観客も語り手も安心して楽しもうという姿勢でなければ、「語り」は忽ち「騙り（カタリ）」になってしまうそうだ。再度日程を検討したい。

時間ができたので、ここでこれまで発表してきた民話や創作をまとめて、一冊の本にする計画を練り直したいと思う。問題はどこで区切るかだ。いくつも持病を抱えている身としては、「寿命」と言う名の玉手箱を抱えて彷徨う浦島太郎みたいなものだ。きっとどこかで転んだ拍子に蓋が開いて、「中からぱっと白煙、太郎はたちまちおじいさん」になるのだ。ここでイメージされているのは明らかに「死」である。だが、乙姫さまは観音様のように慈愛に満ちた女性だった。玉手箱には「白髪になったっていいじゃない。そこから第二の人生は始まるのよ」という意味の粋な計らいが込められていたのである。ちなみに、一般に知られる浦島太郎の結末には肝心のクライマックスが省略されていた。明治政府が国定教科書にこの話を掲載した時に短縮版を採用したのである。ここで「語りの会」が採用した四国地方の完全版をプレビューしてみよう。

「Back to the Future」の発想

「嘘でなければ語れぬ真実もある」（芥川龍之介）。人類が誕生して以来吐き続けてきた「フィクション」という名の「嘘」を、芥川は人間の叡智だと肯定している。「語り」と「騙り」は紙一重で、合法か違法かの違いである。その違いは人間が勝手にこしらえた「法律」だ。早い話が「大麻」がそのいい例で、カナダでは道路で大麻をぶかぶかやっているのを見ても、「クセー！おれの空気を汚すなよ」と文句をいいたくなる程度だが、同じことを日本でやると、自転車に乗ったおまわりさんが「ラッキー！おれの山だ！おれにくれーっ！」と飛んできて逮捕される。「吸うな」と禁止するから吸いたくなる。僕自身何度か試したが、吐き気がするか眠気に襲われるかだけで、全く興味は失せた。

一方、浦島太郎も母と暮らす日常に退屈しきっていた。だから、竜宮城での乙姫との放縦な生活にはまってしまった。ところが、それも日常と化した3年目に、「あ、そういえば母親のことを忘れていた！」と戻ってくるが、母の姿は既にそこになかった。300年も経っていたのだ。

乙姫は玉手箱を渡しながらか「決して開けるな」という。あるいは、「鶴の恩返し」では「決して私が機織りする姿を見るな」という。「雪女」は「決して昔あったことは、語るな」という。いずれも、若い妻が夫に課した「禁忌（タブー）」である。ここに日本的な男女の関係性がありそうだ。女性太陽神のアマテラスは、荒ぶる弟スサノオの振る舞いにキレて隠れてしまうのだ。女性が消滅することで男性が罰せられる。人間関係が「女性原理」でできているのである。

一方、男は「禁忌」を破りたいという欲望に打ち勝てない。たとえ罰せられても「解放」されたいと願う。河合隼雄はこの「禁忌」は日常と非日常を隔てる分岐点だという。非日常に飛び出すことで、自我が確立され、新しい「展開」が始まる。互いに次のレベルでの出会いを約束しているのである。「天の岩戸」も「浦島太郎」もそうになっている。

また、河合隼雄は「日本人の心と昔話」で、「時間を飛び越えるという発想は他国の民話には類をみない」としている。では、この概念がどうして日本の古代に生まれたのか。考えられるのは、AD600年から300年近く続いた遣使や留学生の中国への派遣である。中国で長年勉強し帰国した留学生が、故郷に戻ってみると「もとい家も村もなく、道を行き交う人々は名前も知らない人ばかり」となる。浦島太郎は中国から帰国した留学生が書き上げた物語だったのかもしれない。物語の最後で、太郎と乙姫は幸福と長寿の象徴である「鶴と亀」になる。これもまた出典は中国だ。その後「浦島」は、「日本書紀」の「海彦山彦」のモチーフとなり、仏教や儒教の影響を受けてさまざまに変化してきた。明治版もその一つにすぎない。

では、現代の「浦島」はどうかあるべきか。姿形の異なる二人にとって、人種、民族の違いなどどうでもよいことであるはず。ぼくが語る「浦島太郎」の最後は、ビートルズの「In My Life」の一節で結んだ。「…And these memories lose their meaning when I think of love as something new…新しい愛の前には、以前の記憶は意味を失う」。「浦島太郎」は、「天照大神」直伝の愛と情熱の人生論である。人生は長い、恋せよシニアたち。

おしらさま：白い恋人たち

1974年8月のお盆の頃、僕は旅の途中で岩手県釜石市から単線の電車に乗って遠野駅に降り立つ



岡岡芳年画「浦島太郎」

た。沿線は山また山で「四面木」とか「仙人峠」という駅名もあった。だが、遠野に着くと、そこだけは盆地で水田が広がっていた。柳田國男著「遠野物語」が成立したのはこの地理的条件によるのだろう。四方八方から人々が民話をもたらしここに蓄積された。

遠野物語・第69話「おしらさま」は、こうはじまる。

父と娘が暮らす農家に、美しい馬が一頭飼われていた。娘はこの馬を大事に育てて、そして恋してしまった。馬小屋に入り浸った娘を苦々しく思った父は、馬を桑の木に吊るし上げて首から下をはねてしまった。娘は馬の首にすがりついたまま一緒に昇天して消える。取り返しのつかないことをしてしまった父は自分を責め続けた。翌春。娘は父の夢枕に立ち、納屋の中に白い蚕がいる。それを私と思って大切に育ててほしいと父を慰めた。父は桑の葉を食べさせて蚕を育て、やがてそれは絹の糸となって父に富をもたらした。

「語りの会」の菊池幸工は岩手出身でこの話を得意としている。地元では馬と娘の人形に新しい衣服を重ね着させ、願いことをするらしい。だが、調べてみると「おしらさま」の謂れには解明されていないことが多い。例えば、何故この信仰はこの地方だけに残っているのか。なぜ養蚕の神様なのか。鍵は、馬も蚕も日本の原産ではないことだと思う。3世紀頃までに、帰化人がもたらしたという。馬は、のちに百済となる「馬韓」から来たという説がある。そして南部馬に改良されていった。一方、帰化人たちは仏教や芸術、技術をもたらしたが、日本への同化は困難を極めただろう。頑なに外国人を拒否する傾向もあったはずだ。一方、若者同士が愛し合い求め合うのは今も昔も同じはず。「おしらさま」の悲劇はその異人種間の愛と葛藤の中で生まれたのではないのか。そして、帰化人たちの願いは信仰となって今に伝えられたのではないのか。「嘘でなければ語れぬ真実」がこの民話に託されているのではないのか。そう思えてならない。

竜を家に連れて

第46回 キロス田中桜子

IV. ニプタイ

遅れてきた、津軽アイヌ

青木愛子フチ、最後のイコインカラクル

雨の二風谷

私が二風谷に着いたとき、空に雲はどんより重く垂れ下がり、霧雨が降っていた。愛子フチの家を訪ねるのは初めてだったので、バス停の近くでお土産屋さんの人などに道を尋ねたところ、徒歩で数分の場所にあるとのことだった。けれども私は慣れない土地で、うまく道を探ることができず、何度かぐるぐる回ってからようやく青木家を見つけることができた。二風谷の道は未だ舗装されていないものが多く、あちこち雨でぬかるみになっていた。愛子フチの家は他の人々の家と何ら変わらない、質素な日本の家だった。それもそのはず、昭和30年代に「不良家屋」を撤廃する法律が施行された北海道では、アイヌ風の葺き屋根は資料館などに復元されたもの以外は、まず見るができない。

愛子フチの家は、外から見てアイヌ風の飾りも何もない目だ立たない小さな家だった。玄関の前に立って私は「こんにちは」と声をかけた。が、中からは何も返事がない。しばらく待ってから思い切って扉に手をかけてゆっくり引いてみた。小さな玄関先には何足かの靴が並んでいた。私はもういちど「こんにちは、ごめんください」と繰り返した。

中の引き戸が開いて、三十代半ば程の年齢に見えるショートヘアの女性が現れ、何も言わずに私の顔を見た。「愛子おばあちゃんにお会いしに来たんですけど。札幌の長井さんからのご紹介で」と私が告げると、その女性は一旦姿を消し、中で誰かと話をしているようだった。彼女が戻ってくると、少し表情が和らいでいて、私に中に入るようにすすめてくださった。

愛子フチは居間の真ん中に置かれたソファに横になり、胸の上に寝そべる猫を指で撫でていた。居間には何人かの来客があり、愛子フチと話をしていたので私は入り口寄りの壁側に座って自分の番を待つことにした。入退院を繰り返されているご主人は、愛子フチのソファとやや離れた庭側の窓のそばに置かれたリクライニングチェアの上で休まれていた。のちに娘さんから聞いたことだが、アルツハイマー症であるとのことだった。

私は家の中をざっと見回したが、一すみに（おそらく東の方角に）飾られている数本のイナウを除いては、これといって変わったものは見当たらなかった。イナウとは、アイヌがカムイに祈りを捧げるのに用いる幣のようなもので、神聖な樹木の枝を手で削って様々な形に作るものだ。フチが人生を共にしてこられた彼女の夫は、アイヌではないことを私は知っていた。また、フチの八人の子供のうち三人の娘が二風谷に暮らしていたが、そのうちの誰も愛子フチの跡継ぎとはならなかったことも、聞いていた。

私の前に愛子フチを訪ねてきていた若い大学生の二人組みが、フチに手相を見てもらっていた。フチは耳が随分遠いようだったが、からかい半分に学生たちを「もっとしっかり頑張って」とたしなめていた。話のやりとりの中でフチは目も大分不自由になってしまっていることがわかってきた。

若者たちが引き上げた後で、玄関で先ほど応対に出た女性がフチの耳元で長井さんの知り合いの方が来ていると告げた。後でわかったことだが、この女性は愛子フチの一番下の娘さんでいつこさんという方だった。ソファに横になったまま、フチは私の方を向き、「こっちさおいで」と言った。近くに寄ると、私をその深く鋭い光に満ちた目で見下ろしながら、「アイヌが珍しいか？こんなところに何しに来た？」と言った。私にはその目は恐い目ではなく、多くの経験を積んだ心理カウンセラーの持つ目のように感じられた。

「子供は何人いる？」と愛子フチに尋ねられ、とっさに私が「二人」と答えると「なんで一人失くした？ばか者」といきなり叱られる。思い当たることがあった私は「あ、流産のことですか？あれは避けられなかったんです」と答えた。確かに私は長男が生まれる前に流産を一度経験している。しかし、卵黄がない不完全な妊娠で自然流産だった。それから愛子フチは「もう一人生まれる。頭が三つ見えているもの。」そして続けざまに「ああ、頭の中に腫瘍があって、いつもうんうんとうるさく鳴っていて、眠れない。目もよく見えないし、耳もよく聞こえない。もう歩くことも不自由で、体中に痛みと病氣ばかり

りなのに、未だ死ねないでいる。こんなばばのところまで来て、お前は、何が欲しいんだ」と辛い言葉を投げてきた。

その時私の口から言葉が溢れるように出てきた。

「私は二風谷が泣いているからやってきた。何か悪いことが起こっている。私がおこに来る事を拒む何かが、私を追いやりようとしている。」

自分でも驚くくらいすらすらとその言葉は私の口から出てきた。考えながら話したのではなく、言葉が自ら今こそとばかりに飛び出したようだった。

愛子フチは頷きながら耳を傾け、そして私に手のひらを見せるようにと言った。私が左手を伸ばして差し出すと、彼女は自分の手に重ね、じっと目を投じていたが、しばらくしてこう言った。

「お前の手はばあちゃんの手と同じだ。体中の痛みが全部お前の方に吸い取られてゆく。可哀想に、苦労してきたんだ。ああ、頭がずうっと軽くなって行くわ。体が楽になってゆく。」そう言いながら愛子フチはその瞳を大きく開いて私の目を見ながら、「あなたは魂の友達。私を見送りに来たのだね。ここに来るまで、大変だっただろう。お前の体も、あまり丈夫でないようだが。」

私の手を握り、何かに集中しながら「ああ、悪いな。カムイノミをしなければだめだ。憑き神さまに祈らない」とフチが言うと娘さんのイツコさんが「おつかない！」と言って思わず逃げるようにため息をついた。

それから愛子フチは私にタバコを手渡し、吸うようにと言った。私は言われたとおりに煙を吸い込んでからタバコをフチに戻すと、彼女もまたそれを吸った。そして一升瓶から酒を椀に注ぎ、私に飲むようにとすすめた。このあいだフチはずっとアイヌ語で祈っていたが、私が椀を受け取るのを見ながら「お前にはこれからこのばばのように病氣が沢山やってくるぞ。病氣の人や困りはてた人たちがお前のところにやってくるだろう。そしてお前は私のように体中病氣を抱えて、苦労するだろう。それでもこの道に入ってくか？」と言う。私はとっさに「でも、引き返せないでしょう？」と聞いたが、フチはそれには答えずにカムイノミを続けていた。（つづく）

おとぎざうし 御伽草子

ぼんてんこく
梵天国 (その一八)

広滝 道代

姫君は、愛宕山から飛んできた八龍王たちにお言いつけになった。

「さあ、八人の龍王たちよ。お聞きなさい。日本の国の帝は、よこしまなお心をおこしになっていて、『鳴神を内裏にまいらせて、七日間鳴らせてみせよ』との宣旨がありました」
と、お話になる。

「ご命令ですから、しかたありません。龍王たちは、これから急いで内裏にあり、七日間、どンドン鳴らしてお目にかけなさい」

と、心をこめて頼みこみなさる。

姫君は悲しみをかみしめていらつしやるばかりであった。

龍王たちは、心の中でつぶやいた。

(けしからぬと胸がさわぐことよ。姫君はご無理もないお心であられることよ。こんな、思いもかけないことがあるうことか。ああ、大変なことをお聞かせくさったものだ。しかし、これは、避けられないことなのであろう。物思いにふけていらつしやるご様子がお気の毒だ。本当にこのままおいでになれば、何の不自由もなく、中将殿と仲睦まじく過ごされたであらうに。姫君と中将殿は、

少しは晴れ晴れとしたお気持ちでお互いに花の色や鳥の声などを、四季おりおりにつけて、愛でられて日を送ることがおできになったであらうに)

何やかやと思いつながら、八人の龍王は、ご心配申し上げながら姫君の命をしつかりと理解したのである。
そこで、皆、

「かしこまりました」

「親身に尽くしてまいります」

「どのようなことになるかと、必ずやご命令どおりになりましたと、ご報告をお耳に入れます」

などと、ていねいにお返事をし、姫君においとまごいをしたのであった。

たちまち、彼らは、雨と風となった。

姫君のおんもつから、帝のお住まいである内裏に向かったのである。

雨と風となった八人の龍王は、たちまち内裏の御殿に飛び移った。

一方、中将殿は思いつめられて、深いため息をおつきになりながら

(今度こそ、姫君に相談してもしかたないことと思っていたが、)

と、感慨深くお思いつづけになっていた。らつしやった。

(臣下として命令を承るほかはないと承知していたものの。またもや姫君がうながしてくれる...)

などと、心惹かれる感じで、姫君のなさりようの記憶をたどっていらつしやる。

(姫君の父君、梵天王の宮殿にすまう鳴神までも呼び寄せてくれたではないか)

中将殿は、胸の迫る思いがなさる。

(こうした今に至るまでのことは不思議なほど恵まれたことだった。しかし、こんどばかりは、うまく運ぶかどうか、もう運がない気がするが...)

などとも考え続けられる。

(姫君に思うままに会えないことになるかもしれない...)

などと、思いつめていらつしやる。

(ああ、もう少しここにどまつていたい)

と、恨めしい気持ちになさるけれども、(いよいよ、私も参内せねば...)

と、お思ひになる。

中将殿は、姫君に

「これから参内いたそうと思いますが、とかく思いもよらないこともあります」
このごろゆえ、気がかりでございます」

と、心の内を、そつと小声で仰せになる。
「ほんとうに、どうか、ことが無事にはこぶように祈ってください」

など、心をこめてお話なさるのも、まことにお気の毒である。

悲しみをこらえる姫君は、まず涙を落としなさる。目先にちらつく思いがなさるので、何かといやなこと、恐ろしいことを考えていらつしやる。

姫君は、お弱りになっているが、いつものように美しくおやさしいご様子で、

「中将様。ちよつとお待ちを...」
と、呼び止められる。

(つづく)

煩惱とウイルス

釈往来

去年12月半ばより中国の武漢あたりで発生したコロナウイルスが、韓国へ、クルーズ船へ、日本へ、あれよあれよと言ってる間にイラン、イタリア北部、そしてヨーロッパ全土、さらにアメリカ、カナダ、特に世界最大の都市ニューヨーク市に飛び火して、今3月末現在ではアメリカが世界で一番の感染者数を記録しています。カナダのバンクーバーでのんびり引退生活をしていた私には、この一ヶ月の毎日がなんと長い日々を感じられたことでしょう。特に毎日孫の子守に明け暮れて、ある意味では余生を楽しんでいたのですが、日々のニュースで一喜一憂どころか、孫の顔も見えず、一憂一憂といった毎日です。

さて仏教では三毒の煩惱と言いまして、貪(むさぼ)、瞋(怒り)、痴(迷いの心)が自己の心身を悩ませる根源であるといいますが、宗祖親鸞様は「煩惱具足」と言われますから、これは生まれてから死ぬまで身についたものであるということでありましょう。この煩惱がないと生きて行けないのが人間であり、またそれこそが生きるエネルギーでもあるわけです。だから上手に煩惱と共存することを教えるのが、念仏の道でありましょう。

さて、風邪の一種であるウイルスという厄介者は、突然外部から入ってきて、私をあれこれ悩まします。頭痛、咳、熱、体のだるさ、死への恐怖などです。しかし自分の体の中に抵抗力が備わっていればなんとかこれに抵抗し、時間が経てばこれを追い出すこともできますね。一旦回復すれば、なにもなかったように元気になります。

そこに煩惱とウイルスの違いがあるようです。煩惱は一生溜めてゆかねばなりません。それには日頃からよく聴聞をして上手に付き合っていく道、ナンマンダブで日々お浄土への道を歩むことが大切でありましょう。合掌。ナンマンダブ。

My Story

私の乳癌闘病記(4)

中田 有厘

彼氏のお母さんの紹介で会うことになった乳がん経験のある香港系カナダ人の女性。同じ病気をしたからって分かり合えるのではないし、それぞれ立場も考え方も異なる。あまり気が進まない中、会うことになった。

ところが、彼女に会ったことで乳がんに対する考え方が変わった。彼女はとても明るい人で、人生を楽しんでいた。彼女の明るさは私の暗い心を照らし、私は自分の未来に希望を持つことができたのだ。

思い返すと、私はがん患者になってから、ずっと自分の死について考えていた。彼の前で「また一緒に旅行いきたいし、子供も欲しいし、これからずっと一緒にいたい」と泣いた。これらのことが叶わないのが一番悲しかったのだ。将来のことはわからないけれど、がんと言われてもすぐに死ぬわけではない。がんと言われても、毎日毎日、時間は過ぎていく。

そんな気持ちでいたときに彼女に会ったことは、とても意味のあることだった。彼女はまったく違う意見を持っていて、抗がん剤を使わなかった。また美意識がとても高い人だったので、どうしてもしたかった乳房再建についての彼女の意見を聞くこともできた。

考えてみると37歳という年齢で、看護師

という職業を持つ私が、患者として自分の死について考えることはとても貴重な体験だと思える。自分が何を大切に生きているのか、これからどう生きていきたいのか、真剣に考えるきっかけになった。

がんが診断されてそれを友人知人に伝えると、様々な反応が返ってきた。本当に色々な情報に囲まれて、正直とても大変だった。数人から標準治療に反対する意見をもらった。免疫治療、食事療法、サプリメント、放置療法など。私も最初は抗がん剤をしようか迷った。抗がん剤は悪というイデオロギーを持つ人の意見「抗がん剤なんかしても5%の人しか助からない」という言葉を聞いた時に、ハッとしたのだ。今この私の立場で1%でも助かって長く生きられる可能性があるなら、抗がん剤をしようと思った。少しでも家族や友達と一緒にいたい、まだこれからいろんなことに挑戦したい。もし、私がおばあちゃんだったら違う選択をしたかもしれない。人によって何を大事にするかは違う。自分は看護師として、患者さんの大切にしているものは何だったのか、きちんと患者さんに向き合っ



投稿について

★投稿の内容は、弊誌の意見を反映したものではありません。

投稿規定: 投稿は2000字以内。場合によっては掲載できない場合がありますので、ご了承ください。筆名は実名、ペンネームいずれでもかまいませんが、お送りいただく際は実名とご連絡先の明記をお願い致します。送り先 p.54 参照。または info@thefraser.com

あなたの心の隙間に隙間川柳の会。隙間川柳の会ではみなさまの川柳を募集しています。お隙間とくにお隙間だけ書いてふれいざー宛てに郵送または電子メールにてお送りください。短歌や俳句も是非どうぞ! ※作品は、こちらのページの隙間に掲載させていただきます。

月刊 **ふれいざー** TORONTO
FRASER MONTHLY

広告の御用命は下記まで
toronto@thefraser.com

『月刊ふれいざー TORONTO』は、
皆様の **投稿** をお待ちしております。

投稿は2000字以内でお願い致します。掲載の時期に関しては弊誌にお任せいただきます。また、スペースの関係で掲載に際して部分的に割愛させていただく場合もありますのでご了承ください。

コミュニティ団体の非営利
イベントのお知らせ などにも、
ご遠慮なくご活用ください。

スポンサー募集。 **広告掲載** の
御用命もお待ちしております。



いずみのトクだね

buzz buzz Hollywood

はせがわ いずみ (ハリウッド通信社)

ベン・アフレック、元妻の助けで映画出演



新作映画『The Way Back』でアルコール依存症から抜け出せずにいる主人公ジャックを演じたベン・アフレック。

自身のアルコール依存症の影響で同作への出演が危なくなった際、当時の妻で女優のジェニファー・ガーナーが監督を説得していたことが分かった。

監督のギャヴィン・オコナーが 34th Street 誌に語ったところによると「映画の準備を開始した直後に彼が馬車から転げ落ちた(アルコール依存症が発覚した)。そして、更正施設に入った。映画がお蔵入りの企画になるのかは確定していなかったけど、映画会社は製作を中止しようと思ったみたいだった。でも、ジェニファー・ガーナーが私に電話してきて、『ベンは施設に入る時、バスケのボールを荷物に入れていた。ベンからどうか制作をやめなくて頼んでと言われたの。彼はこの映画への出演を切望しているわ』と言ったんだ」と明かした。

開始した直後に彼が馬車から転げ落ちた(アルコール依存症が発覚した)。そして、更正施設に入った。映画がお蔵入りの企画になるのかは確定していなかったけど、映画会社は製作を中止しようと思ったみたいだった。でも、ジェニファー・ガーナーが私に電話してきて、『ベンは施設に入る時、バスケのボールを荷物に入れていた。ベンからどうか制作をやめなくて頼んでと言われたの。彼はこの映画への出演を切望しているわ』と言ったんだ」と明かした。

スターの報酬ランキングで、ザ・ロックが1位に



Forbes 誌が 2019 年の俳優の報酬ランキングを発表した。それによると、1位はドウェイン・ジョンソン(ザ・ロック)で 8940 万ドル、2位はクリス・ヘムズワースの 7640 万ドル、3位はロバート・ダウニー Jr. の 6600 万ドル。4位以下は、アクシャイ・クマール(インドの映画俳優)、ジャッキー・チェン、ブラッドリー・パイパーとアダム・サンドラーが同位、クリス・エヴァンス、ポール・ラッド、ウィル・スミスとなった。

女優はスカーレット・ヨハンソンが 5600 万ドルで 1 位、ソフィア・ヴェルガラが出演料だけでなくファッションや家具のビジネスで儲けた 4410 万ドルで 2 位、リース・ウィザースプーンが 3500 万ドルで 3 位。4 位以下は、ニコール・キッドマン、ジェニファー・アニストン、ケイリー・クオコ(ネットワークのテレビ出演者で最高ギャラのキャストの 1 人)、エリザベス・モス、マーゴット・ロビー、シャーリーズ・セロン、エレン・ボンペオとなった。

あなたの心の隙間に
隙間川柳の会
隙間川柳の会ではみなさまの川柳を募集しています。お隙間とくまに、お隙間だけ書いて、ふれいざー宛てに郵送または電子メールにてお送りください。短歌や俳句も是非どうぞ! ※作品は、あちこちのページの隙間に掲載させていただきます。

投稿規定

投稿は 2000 字以内でお願いします。事情により掲載されない場合、また、お送りいただいてもすぐには掲載できない場合もございますので、ご了承ください。筆名は実名、ペンネームいずれでもかまいませんが、お送りいただく際は実名とご連絡先の明記をお願い致します。なお、投稿の内容は、弊誌の意見を反映したものではありません。

送り先:

POBox 64060 Clarke Road, Coquitlam, BC Canada

または info@thefraser.com

ふれいざー主な執筆者(五十音順)

- 阿川 大樹(あがわ たいじゅ): 日本推理作家協会会員。東京生まれ横浜在住。劇団「夢の遊眠社」創立メンバーのひとり。第 16 回サントリーミス テリー大賞優秀作品賞、第 2 回ダイヤモンド経済小説大賞優秀賞を受賞。著書に『覇権の標的』(ダイヤモンド社/刊)、『D 列車でいこう』(徳間書店/刊) など。公式サイトは、<http://agawataiju.com>
- 阿部山優子 MA, BSN (あべやま ゆうこ): 日本とカナダの Registered Nurse (正看護師)。カナダの病院(外科)に 6 年勤務。Financial Advisor。ニコニコホームケア代表。
- 上田 麗子(うえだ れいこ): 料理研究家、エッセイスト、消費生活コンサルタント。子供と食事や家庭生活についてのアドバイザーとしても定評がある。NHK 福島、福島テレビにレギュラー出演。著書多数。
- 樺島 忠夫(かばしま ただお): 旧満州(中国遼寧省)撫順生れ。国語学者。大阪府立大学名誉教授。著書に『文章構成法』『福武国語辞典』他多数。
- 川路 広美(かわじ ひろみ): 1934 年鹿児島市生れ。中央仏教学院予科・本科を経て龍谷大学入学。25 歳で浄土真宗ハワイ開教区に赴任。ハワイ本派本願寺別院の輪番を勤めて引退。キングレコード作詞大賞受賞。ハワイ在住。
- キロス・田中桜子(きろす たなか さくらこ): 歴史家、言語学者、自閉症児などを対象とした行動療法の臨床家。1995 年現代詩人アンソロジー賞新人賞受賞。2000 年カナダ日本文学賞受賞。
- 田中裕介(たなか ゆうすけ): 札幌市出身。早稲田大学第一文学部卒

- 業。元日系ボイス・マネージング・エディター。トロントで「語りの会」主宰。訳書に『ほろ苦い勝利』(現代書館)、『暗闇に星が輝く時』(朔北社)等。
- 中島 和子(なかじま かずこ): トロント大学名誉教授。著書に『バイリンガル教育の方法ー 12 歳までに親と教師にできること』(アルク)、共著に『言語マイノリティを支える教育』(慶応大学出版会)ほか。
- 中根 雅夫(なかねまさお): 国士館大学政経学部教授。1996 年 4 月から 1 年間、SFU に客員研究員として赴任。横浜国立大学を卒業後、筑波大学大学院修了。神奈川県川崎市在住。
- 西村 咲弥(にしむら さくや): カナダ在住 20 年。翻訳家・エッセイスト。名前からはわかりませんが、女性です。
- はせがわ いずみ: ハリウッド通信社代表。izumihasegawa.com。取材したセレブは 5000 人以上。LA 記者クラブ南加ジャーナリズム賞国際コラムニスト・批評家賞受賞。ウェブマガジン WhatsUpHollywood.com も運営中!
- 広滝 道代(ひろたき みちよ): 平安女学院大学教授。著書『手紙が書ける』(勉誠出版)、共著に『手紙の技法』(日本語文章能力検定協会)『日本語力』(角川書店)、『国語科教育の理論と実践』(現代教育社)『効果的な漢字・語彙指導の着眼点』(光村教育図書)『文章構成の基本大事典』(勉誠出版)。
- Raymond Tomlin (レイモンド トムリン): バンクーバー在住の映画評論家。フリーライター。エンターテインメント情報誌編集者。



にゃいん あん あん! 9・1・1 かんぱにー

世界が暗く沈んだこんなときこそ
ほっとするハッピーエンディングストーリーを

「その国の偉大さと道徳的進歩は、動物がどのように扱われているかで推し量ることができる」

—Mohandas Gandhi (マハトマ・ガンジー)

零度に近い冬の夜、一通のメールがオンタリオから AAS (Animal Advocates Society) のもとに届きました。

「私は、黒いラブラドルの雑種犬を見つけました。でも私には彼を助ける力がありません。なんとかできないでしょうか……」。

この犬は、2日前ハイウェイを必死に走っているところを目撃されました。その後、ハイウェイ脇の凍った溝に横たわっているのを見た人がいます。そして私は、彼が町のメイントラックルートを横切ってほとんどひかれそうになっているのを見たのです。

町のドッグボンドの人は、彼を探しているという連絡は誰からもこなかったで、彼を処分しなければならぬと言います。オンタリオの SPCA や動物愛護協会は、No Kill じゃないんです。彼を助けてもらえませんか」

もちろん、ASS は Yes と答えました。

こうして、この犬はオンタリオからバンクーバー空港に送られ、ASS の人に引き取られました。彼は、とてもおとなしく優しい犬で、飛行場の職員がその場で自分が彼を引き取ると申し出たほどでした。

ひどい逆境の中で生きてきたのに寛容と優しさを失わないこの犬は、ネルソン・マンデラの名前をとってネルソンと名付けられました。そしてネルソンはその夜やっと、温かい柔らかなベッドの上で眠ることができたのです。

翌日、ASS が彼を獣医師のもとに連れて行き、彼が苦痛を伴う緑内障を患っていたことが分かりました。そして、いずれ痛みはなくなるものの、二度と視力は戻らないだろうと言われたのです。

その後、ネルソンは自分の鼻をレーダーがわりにして、他の犬と一緒に山路や小川のほとりを歩



いたりしてこの暮らしになじんでいきました。

でも盲目のネルソンは、彼が心から信頼している誰かが一緒にないと、歩くことも遊ぶこともうまくできませんでした。そしてそんな人たちに、ネルソンは出会えたのです。

ネルソンは、人間と子供たちが大好きでした。ノース・バンクーバーの小学校のブルーメック先生は、純血種の犬を飼うよりもっと他に家庭を必要とする犬がいることを知ってほしいと思い、そんなネルソンを学校に招待しました。4、5年クラスの子どもたちは、犬の救助についてや盲目の犬の世話の仕方、そして養子縁組のプロセスなどを通して、動物を救助することの意味やその価値、満足感について学んだのです。

そして子どもたちは、ネルソンの請求書の支払いを助けるための資金集めを始めたのです。彼らはケークラッフルとトゥーニードライブを行い、\$600 もの金額を調達しました。

ネルソンは、動物虐待について、個人として、

またコミュニティとして、何が出来るかを子どもたちに教える完璧な存在でした。子どもたちは、失明について、犬について、思いやりについて、ネルソンから沢山のことを学びました。

ネルソンは、大型犬や障害を持つ犬について熟知している ASS のスタッフに引き取られ、痛みも恐怖もない、幸せな余生を過ごしています。



North Toronto Cat Rescue

(905) 940-CATS (2287)

ノース・トロント・キャット・レスキューは No Kill がモットー。現在約 250 匹の猫たちを收容し、里親先を探しています。どんな猫たちも安全で思いやりで満たされた環境の中で幸せに生きる権利があるという信念のもと、私たちは日々その理想を現実にするべく献身的に働いています。

寄付をお考えの方は下記まで。(TAX レシートが出ます)
チェックの宛先: North Toronto Cat Rescue
郵送先住所: Fraser Journal Publishing
P.O.Box 64060 Clarke Road, Coquitlam, BC V3J 7V6
お送りいただいたチェックは責任もって North Toronto Cat Rescue にお渡しします。
Registered Canadian Charity: Number 83607 9673 RR0001

所在地がわかると猫を捨てていく人がいるため、所在地は明らかにしないことをご了承ください。ご連絡はお電話にてどうぞ。

里親募集!
ボランティア募集!



beijing

coronavirus

boys state

italy coronavirus

james bond 3

james bond ana de armas

japan covid 19

japan fights coronavirus

トムリンのシネマニア

映画評論家
Raymond Tomlin

世界の映画界に新型コロナウイルスが与えるインパクト

中国の映画館はこの2カ月間、閉鎖されている。また、映画市場規模世界第3位の日本をはじめ韓国とイタリアの興行収入も80%減という啞然とするような現実と直面している。

世界で2番目に大きな市場を誇る中国のほぼ全館の閉鎖は、映画業界に大打撃をもたらした。まさに7万の上映室に鍵がかけられたのだ。

中国の興行収入は昨年、92億ドルを記録したが、これは世界の興収の20%に当たる。春節だけでも約15億ドルの興行収入を叩き出した。中国映画業界に詳しいコンサルタント会社 Artisan Gateway によると、今年この重要な時期（1月24日～2月12日）の興収は、わずか394万ドルにすぎなかった。

日本の安倍晋三首相は先月、新型コロナウイルスの感染拡大に備える観点から、全国すべての小学校、中学校、高校について、3月2日から春休みまで臨時休校すると突然発表した。また、多数の観客が集まるスポーツや文化イベント（映画を含む）を中止や延期、自粛するよう求めた。

2019年、北米以外の興行収入は311億ドルを記録し、全世界の興収を史上最高の425億ドルに押し上げた。しかし、世界の映画業界の祝福ムードも新型コロナウイルスの出現によってあっという間に底知れぬ不安にとって代わった。WHO（世界保健機関）はパンデミックを宣言し、映画館など多くの公共施設は世界的に閉鎖を余儀なくされた。そしてこの状態は今後何ヶ月も続きそうだ。

2020年の第1四半期だけを見ても、COVID-19の影響から50億ドル以上の減収が見込まれるという統計が出されている。何千人もの感染が確認され、毎日のように死者が出ている米国とカナダを含む映画市場は、ますますグラついていくだろう。

4月に公開を控えていたジェームズ・ボンドの新作『No Time to Die』は、11月5日に延期され、イタリアで撮影されていた『Mission Impossible』は製作が中止された。イタリアは感染者数・死者数の激増から国境が封鎖されていた。

一方、実写版『Mulan』も3月27日に中国で

公開される予定だったが、ディズニーは延期を発表。

『Peter Rabbit 2: The Runaway』は、8月まで公開が延期され、マーヴェルの『The Falcon and The Winter Soldier』は製作が中止された。

3月初旬、インディ映画の祭典サウス・バイ・サウスウェスト (SXSW) は、テキサス州オースティン市がイベント開催を許可しなかったため、中止となった。同映画祭は2013年にダスティン・ダニエル・クレットン監督のデビュー作『ショートターム12』をプレミア上映し、同作をヒットへと導いた功績がある。

カリフォルニア州インディオの砂漠地帯で行われるコーチュラ・フェスティバルも4月から10月に延期となった。

キャンセルが予定されている次の映画祭は・・・？毎年5月中旬に開催される権威あるカンヌ映画祭だ。オスカーが狙える、世界中から寄せられた最高の作品が一堂に会する同映画祭だが、フランス政府は先月、新型コロナウイルスの拡大を受け、5千人以上が集まるイベントを禁止した。

この調子では、ベネチア映画祭、テルライド映画祭、トロント映画祭が次々とキャンセルされることも想像に難くない。つまり、映画業界全てが今年は締め出しを食らうということだ。製作の話は消え、契約もなく、映画は無の中に飲み込まれていく。

もしハリウッドや世界の映画業界が何十億というヒットを狙っているとしたら、利益を受けるのは誰だろう。

新型コロナウイルスの拡大で世界経済の低迷が懸念されるなか、Netflixのような自宅サービスを提供する企業はこの嵐を最も快適に乗り切るポジションにある。さらに言うと、この危機から膨大な利益を受け取る立場にあるのだ。

「消費者が新型コロナウイルスに対する懸念から自宅に閉じこもった場合、Netflixが勝者になるのは間違いない。これは過去四半期における株価の大きな上昇に反映されている」とBMOキャピタ

ルマーケットのアナリスト、ダン・サーモン氏は3月下旬にコメントした。「Netflixの株価は日々、前例を見ないほどの上昇が続けている。北米では第1四半期に50万ドル上昇し、同時期に全世界で100万人の新規顧客を獲得している。今後も快進撃は続くだろう」。

Netflixに加えて、自宅でネット環境にある消費者を顧客とする企業も新型コロナウイルスから恩恵を受けている。例えばFacebook、Amazon、Peloton、Slackなど。MKMパートナーズのアナリスト、JC・オハラ氏は「世界中で隔離された個人にどのような商品やサービスを提供する企業が収益を得ることができるのか、特定しようとしている」とヴァラエティ誌に語った。「一日中うちに閉じ込められたら人々は何をするだろう」。

他のアナリストも、「自宅に娯楽を提供する企業は、新型コロナウイルスの拡大に希望の光を見出している」と述べている。

「感染が全世界に広がり、不安が高まるにつれ、人々はホームエンターテインメントのオプションをNetflix、Amazon Prime、Disney+、Apple+、HBO/ Craveのようなストリーミングサービスから探しているようだ」とムーディーズ・インベスターズ・サービスのアナリスト、ニール・ベグリーは最近語った。

一方、新型コロナウイルスの拡大により、観客を映画館から締め出し続けるのではないかと恐怖も手伝って、映画館の株は下がるばかり。映画館チェーンの株の多くは過去3ヶ月で25～40%下がっている。特に先月は急落した。

自宅外でサービスを提供する娯楽業界が苦しむのをよそに、自宅内での娯楽サービスは最高の好景気を迎えそうだ。今や多くの人々が自宅で、テレビやパソコンやタブレットに貼り付いてストリーミングサービスを鑑賞しているのだから。

では、早速Netflixの列に並ぼう。もうじき利用者激増から繋がりにくくなってしまうかもしれないから。



marvel falcon

mulan

netflix remote

peloton

peter rabbit

sxsw

tokyo

woman mask

【編集後記】 誰も経験したことがない前代未聞の状況に世界中がおかれている。戦時下のようなと言う人がいるが、自分を脅かしている実体が全く見えないという意味では、むしろ、より不気味であると言える。COVID-19に罹っていても発症しなかったり、軽い風邪の症状だったりしたら、自分が菌の保持者だという自覚もなく世間に菌をばらまいてしまう。無自覚な加害者になるのだ。一番恐ろしいのはそのことにあるかもしれない。

健康な若者に対する危険性は少なく、年配者や既往症のある人ほど、危険が増大する。日本では、それを承知でK-1の試合や女子プロレスなど、数千人が集まるイベントが開催されている。若者に聞くと、「周りに罹った人いないし」「どうせ死なないし」と答えるという。

残念なことに、いつの世も若者は往々にして身勝手なもので、年配者のことを考える余裕はない。これがもし逆に子供や若者のほうが危険性が高いのであれば、年輩の人々は、自分たちの子どもや孫を守るためできる限りの努力をするだろう。

——と、ここまで考えて、はたと気が付いた。現在起きている地球環境の危機は、今は年輩になっている我々が作り上げてきたものだ。無自覚に、あるいは自覚していてもたかをくくったり営利に走ったりして、結果的に地球と自分たちの子孫の未来に危機を招いてしまった。戦争だって大人が始め、その結果一番犠牲になるのは子供たちだ。

因果応報、歴史は繰り返す、と、言いたくはないがそれが現実なのかもしれない。

日本の現状に比べると、カナダの人たちは老いも若きも、かなり気を使って人同士の接触を避け、いわゆる Social Distancing を守っているようにみえる。この努力が実を結べば、新型コロナはおろか、既存のインフルエンザも過去のものとなることだってなくはない。ピンチをチャンスに変える人間の力の見せどころかもしれない。

私は現在、息子によって自宅に幽閉されているが、元来引きこもり体質の私は全く苦痛も感じず、いつもと同じように仕事をしたり本を読んだり庭の整理をしたりしている。2

匹の犬は、“お留守番”が全くないのでむしろ喜んでいるだろう。この犬たちのおかげで、私は孤独感を感じることもない。

考えてみると、私はこれまでのなが〜い人生の中で、「退屈」という思いをしたことがない。それほどいつも忙しかったというわけではなく、たとえやることなくても、“退屈”という感覚に陥らないのだ。これはとてもラッキーな性格かもしれない。

しかし、アパートに一人住まいのお年寄りや、仕事をしていない方々にとって、この幽閉生活は本当に大変だろうと思う。とりわけ、いつまでという先がみえないことが閉塞感を高める。そうした方々の精神面のケアを考えていくことも、今の私達の課題だろう。

(エディター： 宮坂 まり)

※本紙面に広告を掲載しておられるスポンサーの方々は、個々の事情により、現在もサービスを限定的に続けておられる方とお休みしておられる方がおられます。ご利用をお考えの際は、まずお電話でご確認ください。

編集・翻訳 日⇄英

小説・自分史・エッセイ・論文(分野による)・詩集
記念誌・絵本・漫画・映画字幕・その他

ページデザイン・自費出版



お気軽にお問い合わせください。

Tel: 1-604-939-8707
info@thefraser.com

日本語チェック! (解答)

(出典:「日本語力」樺島忠夫編)

P.22 答: ② すっと将来のことまで見通して計画・策略を立てること。「深謀」は深く考えて立てた計略。「遠慮」は、はるか先のことで視野に入れた考え。「低価格の商品を発売した裏には、情報革命時代の到来をひかえての製造会社の深謀遠慮が潜んでいた」

熟語遊び P.10 (解答) 衣

投稿、ご意見その他は下記までお送りください。

FRASER JOURNAL PUBLISHING

TORONTO: 8000 Bathurst St. Unit 1, PO BOX 30054,

Thornhill ON L4J 0B8

Tel: 647-588-5355 E-mail: toronto@thefraser.com

VANCOUVER: P.O.Box 64060, Clarke Road, Coquitlam, BC V3J 7V6

Tel: 604-939-8707 E-mail: info@thefraser.com

郵送購読

U.S.A. 半年 \$40.00 / 1年 \$70.00

カナダ 半年 \$35.00 / 1年 \$60.00

日本 半年 ¥10,000 / 1年 ¥18,000

チェック・またはマネー
オーダーを添えて上記
までお送りください。

発行責任者: 宮坂 怜

制作スタッフ:

・ジュンコ トラン・Yuki Revill・Momo

・カオリ ガヴリロビッチ・宮坂 怜・森田 雄治

・チーフエディター: 宮坂 まり